

# 市民ニーズの把握と整理 (全体の意見・要望一覧)

## (基本コンセプト)

大区分	中区分	小区分	内容
基本コンセプト	基本理念・目標	癒し	素晴らしい庭園と空間がある心が満たされる美術館
基本コンセプト	基本理念・目標	癒し	明るく、開かれた憩いの場として、ゆったりと過ごしてもらえたら、また一歩、前に出られる、そんな心のオアシスになれますように、夢を与える場所になれますように
基本コンセプト	基本理念・目標	癒し	古くなればなるほど味わい深い温かなぬくもりを感じられるような文化施設
基本コンセプト	基本理念・目標	癒し	ゆっくりと時間をかけて鑑賞できるように、一日を不便なく過ごせるような施設を設けて。
基本コンセプト	基本理念・目標	癒し	今、必要なのは「いやし」の空間。
基本コンセプト	基本理念・目標	癒し	ゆったりと、かつ充実した生活空間の場。
基本コンセプト	基本理念・目標	癒し	奇抜なコンクリートのかたまりにならないよう、人々に多くの安らぎと安定感を与えてくれるような、雰囲気のある文化施設を。
基本コンセプト	基本理念・目標	癒し	見ただけで暖かい気持ちと心を落ち着くような建物。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	全国から人が来るような
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	県外からも利用のある大規模施設、中途半端な施設は不要
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	本来中心となる上田城付近が開散としている、他の商業施設や中心市街地との競合を避け、活性化する施設
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	市外からも集客でき、観光、財政面で効果のある施設
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	単なる「文化・教育施設」にとどまらず、「まちづくり」「観光」といった視点からの位置付けも必要
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	県内外からの誘客を目指した施設
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	地理的優位性を活かした施設（JR駅、高速道インターからのアクセス）
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	地域の活性化を推進する活動の拠点（市民参加の文化芸術活動）
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	全国レベルの吹奏楽コンクール大会が行われると、その周辺の宿泊施設に対する経済効果もある。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	せっかく駅の近くなので、上田市民のみを対象とせず、他の市町村の方や観光客も利用できるホールがいい。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	駅に近いので、上田に集まりやすく、発展すると思う。（若者離れしているので、この期に注目されると思う。）
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	ホールで催しが開かれることにより、上田が活性するような施設を希む。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	総合的で、いつも、他人に接し学び、生活に活力を与えられる場。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	若い人達の元気で熱気がほしい。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	低迷している上田市の活性化を図るように全体バランスを考慮した整備を。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	施設の建設を機に上田の街が元気に明るくなる。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	観光にむすびつくような施設となれば。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	集客力のある施設を。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	上田駅、上田城跡公園を結ぶ三角地帯を拠点にした展望を。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	市民が利用でき、又、市外、県外からも人が集まるような、建て物に。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	上田市が全国に発信し集まっていただけの様な場所。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	上田市民で良かったと思える若物が増える、若物が県外に働きに出る等のない魅力のある場所に。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	文化リゾート構想は大変いい構想。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	上田市発展につながる様、考慮して。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	近隣の市、町、村民を上田市へ迎え入れて。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	新幹線の窓からも見えるので、是非市外の方々も沢山来市するような施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	有名な人を招けるような施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	地元の商店街は元気になる工夫もしてほしい。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	上田市が発展し、経済的に豊かになるように。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	上田市のカラにとじこもることの無い様、とにかく巾広く外から人が呼べる多くの人を集められるスペース。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	上田市は他の地域とくらべ、ホールにしても、美術館にしても、これという目立った施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	上田市以外の外の地域から人を呼び込めるもの。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	他県の方も来たいと思える場所。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	観光客がみこめるような、ショッピング、遊び、文化に親しめるような場所
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	他県から人が集まる様な観光地的なもの。
基本コンセプト	基本理念・目標	活性化	箱物や公園施設のみでなく、朝市やフリーマーケットなど、経済活動もできるような所に。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	自然を大切に
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	環境への配慮必要
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	近隣の山・川など借景を活かした施設
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	太陽光発電を採用した施設
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	自然を活かした施設（千曲川、塩田平を一望できる自然、大樹に囲まれたみどり豊かな憩いの空間）
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	何度でも足を運びたくなるような魅力ある場所、そのためには、緑豊かな広々とした公園が必要

## (基本コンセプト)

大区分	中区分	小区分	内容
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	緑の空間と調和した交流・文化施設とする
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	大樹、水、緑etc、うまく活用する、上田市は、上田城跡があり、千曲川があり、などひとつの流れとして工夫する
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	まわりは樹木、花が多く、なるべく自然の中にホール、施設、美術館があるようにしたら良い。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	環境にやさしい設備。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	森のような環境。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	ヒートアイランド効果を視野に入れ、環境都市を目指す。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	全体としての外観を考えて。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	太陽電池とか。水力風力発電とか。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	景観を害するような大きな建物が建たなければいい。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	緑をたくさん残して。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	治安もよくみんなで利用できる楽しいスペース。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	植物をたくさん植えて。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	環境に気を配った昔はあった原風景を再現。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	環境整備に配慮。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	施設の電力は太陽光や風力発電で対応。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	環境破壊にならないように。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	自然と人間の協同作業が基本を一番に考えよう。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	自然とのふれあいができるような施設を。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	省エネ、エコに最大限の手を尽くして考えて作って。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	維持費がかからず、環境に配慮。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	自然豊かな上田市に。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	建物、コンクリート面等をめいっぱいにとらず、緑の芝生、植木等の自然を十分に。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	誰もが気軽に訪れ、癒され、雑草、ゴミのない清潔な施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	緑の空間、憩いの場も考えて木々を大切に。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	景観を損ねることのないように配慮を。
基本コンセプト	基本理念・目標	環境	環境に配慮。
基本コンセプト	基本理念・目標	景観	静かな場所で、自然に恵まれた庭と一緒に絵をみたい
基本コンセプト	基本理念・目標	景観	景観、自然をそのままに、立派でなくてもシンプルで普通な建物を建物でなく運営内容に個性を
基本コンセプト	基本理念・目標	景観	千曲川の景観、自然活かす設計を
基本コンセプト	基本理念・目標	景観	自然を活かした、市民が誇れる施設
基本コンセプト	基本理念・目標	景観	施設を地中にし上を広場に
基本コンセプト	基本理念・目標	景観	千曲川の流れを眺められるところにおしゃれなミュージアムがあれば、全国規模の企画展が催され、美術愛好家も増加する
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	地域や他の施設と積極的に関われる施設
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	会館での出会いを通して、豊かな人間性が育めますように
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	合併したのですから、市民の皆さんが利用しやすい施設内容であって欲しい
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	近隣の人や遠方の人達の利用者や観客が見える交流、文化施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	市民だけでなく、誰もが利用出来るホール希望
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	県内の人がつどえて、趣味や部活などの交流ができ発表ができればよい。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	市民同士芸術の交流の場であってほしい。姉妹都市、市民交流の場であってほしい。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	子育てしている親子がお弁当をもって行って食事ができ交流できるような場
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	市内外の人が集まる施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	ママ達の交流が安心してできる施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	お年よりや大人の方へうけるしせつだけでなく、若者にもうける施設に。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	市民交流の場をつくる事が優先。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	市民参加型の施設を。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	地域の交流の場。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	長い時間かたれる所。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	人があつまる場。あきらめない場所。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	誰もが気軽に立ち寄れる交流の場、コミュニケーションの場。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	この上田市にもっと多くの人々が来るようになり、内ではもっと盛んに市民同士の交流が行われるように。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	この新しい施設が文化交流、世代交流の場になってくれたらと思う。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	誰でも気軽に行ったり、交流できる場。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	人が常に集まる空間に。
基本コンセプト	基本理念・目標	交流	幼い子どもがいる母親世代の女性が集えるような施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	幅広い年代の方に楽しんでいただく施設
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	安全で夜でもいられるような場所
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	家族連れでいつでも集えて楽しめる空間
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	敷居の低い何度でも訪れたくなる場所に

## (基本コンセプト)

大区分	中区分	小区分	内容
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	外観でなく使い勝手の良い設計を
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	子ども達が気軽に訪れられる美術館を
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	全市民のための施設を
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	子どもからお年寄りが一日いても飽きない場所に美術館を
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	誰でも1日中老若男女が集まれる施設
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	老若男女誰もが一日中楽しめる交流広場の中に美術館を
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	限られた予算・敷地であっても、多種多様な団体の希望に副う施設に
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	使いやすさが重要、開館後すぐに問題が出るようなことがないように
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	市民に親しまれる施設
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	みんなに愛される文化会館
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	小じんまりとした、皆に愛される音楽堂
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	これまでのすべての意見を見捨てることなく、全市民に喜んでもらえる施設
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	全市民のための全市民の手によってつくられる施設を目指し、市民の心がひとつになっていくことを目指す
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	版画普及のために、緑の中にある夢のある施設で、誰もが入り安い雰囲気
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	無駄な費用をかけずリサイクル品を使ってもいいから市民のみなさんが喜んで使えるものにしてもらいたい。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	特別な催しがない時には、市内の小中高生がステージ練習したり発表の場として気軽に利用できるようなホールであって欲しい。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	コミュニティゾーンで軽食や喫茶があり展示物や特に催しがなくても気軽に行かれる。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	子供も大人も楽しめるようにしてもらいたい。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	すべての人たちが気軽に利用できる所。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	多くの人が使用できるように。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	かたくなるしい、入りづらい建物にしない。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	だれでも気軽に利用出来、明るく楽しい雰囲気のある施設
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	だれもが気軽に使用できる雰囲気に。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	ふだんから気軽に遊びに行ける様に
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	気楽に入れる様に。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	小さな子ども～お年寄りまでがいろいろな事ができるようにして。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	市民が気軽に利用できる、いつも訪れる市民がいるように。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	市民の施設として一部の人のみの利用とならない事を。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	だれもが気軽に利用できる施設の設置。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	市民が誰でも利用出来る施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	家族でも、大人でも楽しめる上田をコンセプトに交流施設・催しを行って大人だけの活用場所だけではなく、生徒（児童）達も自由に活用できる使いやすい場。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	一部の人が歩いていない施設とならない様に。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	一部の人の利益の為だけの施設にならないように。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	老若男女を問わず誰もが集い利用できるよう。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	子供から大人まで幅広い世代が活用できる施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	一般の団体が気軽に利用できるような運営。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	幼児、児童、生徒、一般多様な体験が出来るような構想を基に整備。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	運営等は柔軟に、皆が利用しやすい事も大切。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	みんなが利用したくなるような楽しい施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	子どもからお年寄りまでが気持ち良く使える様な施設に。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	市民が気軽に利用できるようにして。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	みんなが、時々でも行きたい場所にして。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	親子が気軽にお金をかけずに楽しめる様な場所に。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	市民が気楽に行くことのできる場所に。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	日常的に、様々な人が集まれる場。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	幅広い年代層や様々な種類の催しのできる所。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	一日中楽しめるような施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	丸子・武石・真田方面からも気軽に来れる様な配慮。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	いつまでも市民が活用できる施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	市民がより多く利用できる施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	みんなが行きやすい場所。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	赤ちゃんから、お年寄り、又、車イスや、点字の案内等、誰でも利用できる施設に。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	利用したくなる様な魅力的なイベントや屋外コンサート等、音楽にふれられる施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	子供達にやさしい施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	子どもやお年寄りが気軽に利用できるような場所。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	子ども連れでも一日楽しめる施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	子供から大人まで皆が利用できるよう、いろんな事ができる施設。

## (基本コンセプト)

大区分	中区分	小区分	内容
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	子供から老人までみんなが楽しめる施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	お年寄りか子供が満足できるようなの。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	市民が「行きたい」と思うような施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	市民が気楽に利用できる施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	市民が自由に利用出来る。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	市民の方々に利用してもらえる施設に。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	市民の利用しやすい事。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	気軽に利用出来る設備のある施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	市民誰れもが気軽に訪れて楽しんで美しい場所。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	誰でもが利用できるよう公共性の高い施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	誰もが気軽に利用できるよう。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	市民が集えて、安心して楽しむことができる所。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	誰もが行きやすい場所に。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	週に1度は行きたくなるような施設に。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	子供達が「また来たい！」と言えば大人はまた来ます。そんな施設を。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	上田駅ビルの3Fより上は行った事がない。興味の持てる施設を。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	誰もが気楽に足を運ぶことが出来る所。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	大人や学生も楽しめるような施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	ここに留りたい、近くにいたいと思える場所に。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	休日に何をしようかなー、と考えたら、この場所を思い出して、足が向くような魅力ある計画となるように。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	一部の人しか使うことの出来ないものでなく、行ってみたいなァ...と思う
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	市民のみなさんが楽しめる、またいきたい、何度もいきたいと思えるような
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	多くの市民が利用出来る施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	一日中遊べる複合施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	敷居の低い施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	広く、機能的で、充実した設備のもの。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	文化施設は多目的に利用出来るように。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	子どもをつれてフラッと遊びに行けるような親しみのもてる施設や公園。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	幼少期は、自然の中で思い切り遊べ、年をしたら健康づくり憩いの場、青年期は人との活動、観賞、学びの場がもてる。そんな多彩施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	気軽に行けること。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	地域密着。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	老若男女問わずに、みんなが楽しみ活用できる場。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	若者から老人まで巾広く活用出来る施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	親しみ	本当に市民が利用できる施設になってほしい。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田市にゆかりのある作家の顕彰をすることで、上田市のシンボルとしてふさわしいといえる
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	全市民が誇れる施設
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	豊かな都市像のシンボル
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	理想都市創造のシンボル
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	長野、松本と比較しても見劣りしない県下に誇れる施設に
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	写真美術館を建設し上田市のシンボルとして全国に誇れる美術館
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田市で統一のデザインを
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	東信の中核都市として文化創造発信拠点
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	一番は、使わずに古くなるのではなく、使ってたく(風格がある)なりた、それが使いやすさ、市民が誇れる施設に結びつく
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	欧米風の重厚な建物は相応しくない
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	ナンバーワンよりオンリーワンの施設に
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田市の芸術、文化の薫る町づくりのシンボリックな施設
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	新上田市民が外に誇れるもの
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	文化創造のシンボル
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	東信の中核都市として、交流文化の薫る公園の中の静かなたたずまいの施設
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	市民の文化・交流、夢が広がる創造性探求の場
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	東信地区の中心都市としてのシンボル
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	21世紀を輝きのある世紀にする新市創造のシンボルであり拠点とする
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	子どもたち、高齢者、病人を大切にすまちづくりを念頭にいた施設とし、そうした人々が上田市民であることにしみじみとよるこびを感じる施設
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	欧米風の重厚な建物は相応しくない
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	16万市民にみあった建物
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	「ちょっとおしゃれして」出掛けられるような
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	せっかくつくるのであれば、立派なものをつくって欲しい。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田は、カルチャーセンター、創造館箱ものは、皆中途半端なものでした。このさい時代の選択にこたえられるような誇りになるホールの建設を切に要
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	東信地区で唯一を誇れるよう計画されたい。

## (基本コンセプト)

大区分	中区分	小区分	内容
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田市のみならず、長野県民がほかれる様な施設
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	機能的にいても近代にふさわしい施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	長野県下でも有数の施設になるよう規模の建設。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	東信地区でのコンサート、演劇、ミュージカル等は、上田で行なわれるようになってほしい。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	東信地区の中心となる施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田発の長野、日本、世界に誇れるような、発信的な場所。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	“これぞ上田” This is 上田. というような施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	“映画のまち上田”を象徴するような展示館。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田市のシンボル施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	“上田市ならではの”な施設を。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田市に魅力を持てる様な物に。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	華美ではなく、永く残っていくような良いもの。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	中途半端ではなく、後生に遺せるような立派な施設に。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	市外の人達も集まる特徴のあるもの。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	何としても勢いを佐久から取り戻して。そのための象徴的な施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	「上田市のシンボル」や「名所」「観光スポット」のような対外的な概念はやめて。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	近県にないような発想でユニークな誰でも立寄りたくなるよう。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	どこにもない物を作ってみたりすればいいと思う。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	市内外に誇れるような、又悔いのない施設にして。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田のイメージアップにつながる新しい施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田の第1シンボルは上田城です。第2のシンボルになるような外観、充実したもの。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田市シンボルとしての活性化策。是非人口増加するべく成功して欲しい
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田市のイメージアップになるように。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田市のシンボリック施設で有ってほしい。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田市民が一つになり、この場所は楽しくみりよくの...と思える施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	新しい上田の名所となるような魅力ある場所。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	他県や他市の対外の皆様にもほかれる、りっぱなもの。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田市民が、市民の心の広場として集い、情報発信が出来るような、過去と現在そして未来を継ぐ文化施設を。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	上田市の顔となるように。
基本コンセプト	基本理念・目標	シンボル	百年たっても、自慢できるような建物。
基本コンセプト	基本理念・目標	非日常	非日常の時間を楽しむために、夢のあるわくわくするような施設
基本コンセプト	基本理念・目標	非日常	日常と少し違う時間をもてる空間。
基本コンセプト	基本理念・目標	非日常	非日常的空間で特別な時間を過せる場所
基本コンセプト	基本理念・目標	非日常	子供を連れてひんばんに遊びに行きたくなるようなワクワクする施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	非日常	市民も旅行者も楽しめるよう周りとの相性や、関連性も考えながら施設整備
基本コンセプト	基本理念・目標	非日常	おしゃれできれいで、自然と文化が共存しているような施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	子ども達が感性や優しさを磨ける美術館を
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	子ども達が夢を馳せられる施設
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	子ども達のため、将来の上田のため必要な施設
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	子ども達に身近で気軽に一流の芸術に触れる機会を
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	子ども達の心が、豊かに育まれるために、美術館及び文化施設を建設
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	子ども達が育つための理想の環境を作る、その中での施設整備
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	上田広域の子ども達の豊かな人間性を育む場所
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	美術は国語と同じくらい重要、美術を通して感情を表現できる場、そのような美術館が必要
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	人間性、創造性探求の場
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	美術館を通して文化を取り戻す
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	市民全体の文化水準を高める研修・講習施設を展示施設と同位に位置づけた建築構想を大切に考えてほしい
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	子ども達が憧れるような施設
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	高度で多様な芸術文化(舞台芸術・音楽・美術)の要望に十分応えられる施設
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	コンサートや演劇、大会や各種集会ができる多面性を備えたホールと美術館をもった総合的な施設
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	芸術・文化の創造、育成、振興、文化発信の拠点(魅力ある企画)
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	上田地区の文化の交流を深め、上田の外にも広く文化を発信する場所となる
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	音楽、演劇、舞踊、美術面での複合施設
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	文化、教育の両面でその責務を果たし得る施設
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	上田は文化芸術が芽を出す、また大きく育つ場所がなく乾いている、今までの渴きを潤す、また時代の文化芸術が羽ばたくためのオアシスとなる施設
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	21世紀を人間性・創造性探求の世紀ととらえ、この施設はその探求の場・拠点とし、人間性・創造性豊かな芸術文化の薫り高い都市の創造を目指す

## (基本コンセプト)

大区分	中区分	小区分	内容
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	新生上田市の新たな芸術拠点として、また豊かな温かみのある郷土作りの拠点としてここから活力あふれる、文化の香り高い都市(まち)を作り上げる
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	素晴らしい芸術は素敵な出会いをもたらす、集まる全ての人が芸術に触れたことで、生命や自然や全てのものに対して慈しみの心がにじみ出てくるのを感じるでしょう
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	文化・芸術交流をきっかけに、平和な世の中が続きますように、千曲川の流れが、美しくありますように、
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	「芸術は人間が生み出し人間と共にあり、国家に生きる人々のためにある、文化なしでは病になり易く野蛮となる」理想的な国・市の源として芸術はあり、その拠点とする
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	ホールの質は、その町の文化の質をためされる大変重要な意味をもっている
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	芸術家のリピートする様な文化レベルの高い会場建設を望む。
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	文化の薫るまちづくりをお願いしたい。
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	上田は文化的な活動の場所がなく、近くに出来ることで、活動がおこるきっかけになってほしい。
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	子どもたち、小中高生に「本物のステージに立つ」という感動を与える場所
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	東信地域の文化センターとなるような施設
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	上田の文化水準が県下では特に低くその向上の為、美術館をはじめ総合的文化施設が欲しい。
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	上田市民の文化レベルのアップに役立つように。
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	上田の文化の体験できるような施設(上田細の体験など)観光客も呼べるようなものにする。
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	上田市の文化を訪れた人が感じる事ができる施設
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	総合文化都市をめざし、観光・産業・教育を含め、ゆとりと充実したセンター施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	上田の芸術文化の向上のために、生演奏が聞ける立派な市民の会館。
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	県でも有数な文化的都市になるように大いに。
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	市民の教育文化水準を高める為に、力をそそぐ。
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	市民の芸術発表の拠点になるような施設
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	安くても上田文化の心が伝わるやさしいあたたかいふんいきの総合ホール+美術文化館。
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	スポーツ、文化、芸術面において、健康、創造性豊かな人を育てる施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	文化、芸術に十分浸れる施設を。
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	B i gなアーティストが訪れる上田市に。
基本コンセプト	基本理念・目標	文化の薫り	立地を踏まえ、上田城跡公園の施設との連続性。上田の文化施設の集合、中心として発展して行ってほしい。
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	各政党政治家の講演を行ない、政治に積極的に入っていける様な市にしてもらいたい。
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	昔の上田駅の再現。
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	地球のこと、科学のこと、自分達の生活と関連しての学習、そして、地域の町のこと未来のことが、考える場に。
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	上田市民会館の近代的建設
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	上田のジャスコにないものを福合施設に入れる。
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	見たくれより内容のある施設を。
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	大きなハコモノは必要ない。
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	華やかで、でも下品でなく騒々しくなく。
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	犬の散歩をする人や散歩をしている人がたくさんいて、そんな風に。
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	観覧席付き体育館。全日本の大きな大会等を招致し(若者の競技力の向上に繋げる)
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	派手さをひかえ目。
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	もっと公園とかほしい...施設とかよりも。
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	そして、何か発見や発想が思い浮かぶような、そこへ行けば、と頭にうかぶ
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	子供中心とした施設。
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	雨でも子ども達が遊べるような施設がほしい。
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	1日中遊べるところ。
基本コンセプト	基本理念・目標	その他	未来の子供達が生き活きと生活していけるような施設。

## (施設概要・ホール)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	ホール	全体	良いホールでないと良い公演は来ない
施設概要	ホール	全体	音楽ホールと演劇ホール
施設概要	ホール	全体	音楽だけでなくどの団体も使いやすいホールを
施設概要	ホール	全体	多目的ホールは無目的ホールになるのでやめて
施設概要	ホール	全体	小ホール併設希望
施設概要	ホール	全体	小ホール併設希望
施設概要	ホール	全体	大小ホール必要、小規模ホールは稼働率が高い
施設概要	ホール	全体	大ホール1,700席、小ホール300～400席
施設概要	ホール	全体	大ホール1,500席、中ホール800席、小ホール200席
施設概要	ホール	全体	残響時間の変化で多目的な音響空間を作り出せるのであれば、音楽に寄った多目的ホール
施設概要	ホール	全体	実用的機能の優先されたホール
施設概要	ホール	全体	そこで演奏することが出演者、主催者にとってステイタスとなるような魅力のホール、当然それはお客様、そして市民全員のステイタス、誇りとなる
施設概要	ホール	全体	全市民のための市民会館（ホール）
施設概要	ホール	全体	外観や庭がいかにも立派でも、へぼ音響、へぼピアノ、へぼ座席では意味なし
施設概要	ホール	全体	上田市にはさほどステイタスがないので、ホールをよほど魅力的にしなければ公演も遠のく
施設概要	ホール	全体	大きなイベントができるホール
施設概要	ホール	全体	市内で他では開催できないような規模のものを開催できるようなもの
施設概要	ホール	全体	歌手が全国ツアーの1か所として選ばれるような
施設概要	ホール	全体	大中小3つくらいのホール
施設概要	ホール	全体	何か特色のあるもの（音響が素晴らしい等）にして。
施設概要	ホール	全体	歌手のコンサートや、音楽コンクールができる所。
施設概要	ホール	全体	つくる以上はしっかり使うこと。
施設概要	ホール	全体	もっと能の舞台が見たい。
施設概要	ホール	全体	ホールはオーケストラコンサート（クラシック音楽等）が鑑賞できる施設、規模が必要と思う。・施設規模は県文化会館並みう。
施設概要	ホール	全体	あまり大規模な施設は金がかかりすぎて、利用率が低い。中規模の品の良いホールがほしい。
施設概要	ホール	全体	市民会館でできなかった規模の催し物ができるようなホールにして。
施設概要	ホール	全体	県民文化会館のように大・中・小等のホールがほしい。
施設概要	ホール	全体	ホールは複数で、小中規模で、市民が利用しやすいのが良い。
施設概要	ホール	全体	同じ規模のものをいくつも作るのは無意味。他施設とかぶらないよう配分が
施設概要	ホール	全体	施設を建設して、クラシック音楽、伝統芸能、展示会や博覧会などを行い、上田市も音楽を広めてほしい
施設概要	ホール	全体	100人位の中ホールが良いと思う。文化が低い地方での教育用のホールがほしい。
施設概要	ホール	全体	1つのホールで多人数・中人数程度の催し物ができる仕切りのあるホール。
施設概要	ホール	全体	あまり大きなもの（県民文化会館のような）は必要ない。
施設概要	ホール	全体	市民が発表したりできる場所であってほしい。
施設概要	ホール	全体	コンサートを呼べる程度の大きさがいい。
施設概要	ホール	全体	あらゆるニーズに応えられる様な施設にしていきたい
施設概要	ホール	全体	様々なイベントに対応できる設備は必要だがオペラ対応は不要
施設概要	ホール	全体	クラシックとか演劇とかは大きすぎなくていいから上田で行える規模のものが欲しい。
施設概要	ホール	全体	クラシック音楽のすばらしさを伝えられるホールにしてほしい。
施設概要	ホール	全体	クラシック音楽の鑑賞が一番の趣味のため、海外のオーケストラ、演奏家の招聘を期待する。（入場料が高額でも可）
施設概要	ホール	全体	クラシック音楽やポピュラー音楽は、“音楽村”を充実させることで進めればよい。
施設概要	ホール	全体	伝統芸能やミュージカルなど大がかりなものを表現できる施設（大ホール）
施設概要	ホール	全体	当然大ホールでは大会や講演会もできるように工夫してほしい。
施設概要	ホール	全体	観客も演技者も気持ちよく過ごせるホールにしたい。
施設概要	ホール	全体	大上田市として恥かしくない規模が欲しい。
施設概要	ホール	全体	これからできる市民会館ホールは明るく、音響設備の整った上品なものであってほしい。
施設概要	ホール	全体	コンサート（芸能人等の）各種が気軽に楽しめる場所。催しができる所があると楽しいかもしれません。
施設概要	ホール	全体	大きなホールが出来ることを希望。
施設概要	ホール	全体	サントリーホールくらいの規模。
施設概要	ホール	全体	ジャンルを問わず、いろんな催し物ができるような施設のあるホールになれば
施設概要	ホール	全体	ジャンルを問わず多くの催し物が行えるホールを整備していただきたい。
施設概要	ホール	全体	ステージは広く、客席は多く取れない時は2階席でも中ホールも取ればよい
施設概要	ホール	全体	せっかく作るのですから規模の大きい充実したものとして下さい。

## (施設概要・ホール)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	ホール	全体	ぜひ上田市にコンサート会場を作ってほしい。
施設概要	ホール	全体	上田の中心となり、もう少し大きな催しを行えるホールがあったらいいと思
施設概要	ホール	全体	できるだけ大きく、多目的に。
施設概要	ホール	全体	設備維持等、将来を見通した利用頻度の高い規模のホールがいいと思う。
施設概要	ホール	全体	高校などの吹奏楽の演奏会～プロの音楽(交響楽ぐらいまで)楽しめたらいい
施設概要	ホール	全体	できれば大・中・小ホール。
施設概要	ホール	全体	サントリーホールのような舞台と聴衆が共に創っていくようなホールが希
施設概要	ホール	全体	ホールは、大ホールと中ホール位の物。
施設概要	ホール	全体	ホールは1つだけでなく大、中、小などあれば貸りる方も用途に応じて使い
施設概要	ホール	全体	やすいと思う。
施設概要	ホール	全体	最も厳しい条件を要求されるクラシック音楽に適したホールを基準とする。
施設概要	ホール	全体	能楽堂が欲しいのですが、多目的ホールが良いと存じます。
施設概要	ホール	全体	より専門性の高いレベルの内容にして欲しい
施設概要	ホール	全体	より多目的に、開放的に、綺麗になれば良いと思います。
施設概要	ホール	全体	ロックフェスティバルや車などのイベントやサーカス等もできれば良いので
施設概要	ホール	全体	はないでしょうか。
施設概要	ホール	全体	一流のスターが来てくれる様なある程度大きな規模。
施設概要	ホール	全体	一流演奏者には一流の施設が必要となる。特に残響問題。
施設概要	ホール	全体	大ホール、中ホール、小ホール。
施設概要	ホール	全体	演劇やミュージカル等が開催され市民が観賞できる規模。
施設概要	ホール	全体	大会、講演会や展示会等ができる規模。
施設概要	ホール	全体	音楽と演劇を主目的としたホールとし、あとは1,000名～1,500人
施設概要	ホール	全体	ぐらいの講演集会等のみ限定使用にした方がよいと思う。
施設概要	ホール	全体	多目的ホールになることは仕方ないとして、無目的な中途半端なものになら
施設概要	ホール	全体	ないようにお願いしたい。
施設概要	ホール	全体	音響が良く、クラシック、ポピュラー共に使用出来る様にしてほしい。
施設概要	ホール	全体	長野の県民文化会館ぐらいの規模は欲しい。
施設概要	ホール	全体	何のイベントにでも使えるようなホールにしてほしい。
施設概要	ホール	全体	都内で行われる催物(演劇、ミュージカル、演奏会)などが充分に出来るもの
施設概要	ホール	全体	をつくってほしい。
施設概要	ホール	全体	歌い手やおどり手が、このホールでコンサートがしたい!!と思えるよう
施設概要	ホール	全体	な、ホールを作ってほしい。
施設概要	ホール	全体	丸子のセレスホールぐらいがあるといい。
施設概要	ホール	全体	ホール・交流施設は別棟とする。
施設概要	ホール	全体	県民文化会館と同じ規模とは言いませんが、中途半端にならないように要
施設概要	ホール	全体	県民文化会館(長野、松本、伊那)レベルの設備。
施設概要	ホール	全体	大きなコンサートの可能なホール。
施設概要	ホール	全体	大きな物が出来れば人も動くので市も商店も宿泊施設も公共機関も全がうる
施設概要	ホール	全体	おうと思うのでぜひぜひ大きなコンベンションホールを作ってもらいた
施設概要	ホール	全体	上田市外の方達が集まって来る様な魅力有る催しができるような本格的設備
施設概要	ホール	全体	の会館にしてほしい。
施設概要	ホール	全体	子供たちが合唱コンクールなどは丸子、東御などのホールを使用していま
施設概要	ホール	全体	す。上田市にもこのような使用できるホールがほしい。
施設概要	ホール	全体	現上田市民会館程度のものでいい
施設概要	ホール	全体	長野県民文化会館規模のもの。
施設概要	ホール	全体	東信地区で国際大会並みの大会や、本格的なミュージカルが出来る施設。
施設概要	ホール	全体	合唱コンクール等東御サンテラスホール(各ホール)に行かなくても出来る
施設概要	ホール	全体	規模のホール
施設概要	ホール	全体	アーティストがこのホール、この上田に来たいと思ってくれるような大ホー
施設概要	ホール	全体	大きなホール
施設概要	ホール	全体	長野市や松本市まで見に行っていたコンサートが上田で見れるようなホー
施設概要	ホール	全体	どうせ造るなら中途半端な物ではなく、市民レベルではなく、一流の人達が
施設概要	ホール	全体	よべる、ホール。
施設概要	ホール	全体	長野市や松本市しかライブは来ないので、多目的ホールは上田市でも開催さ
施設概要	ホール	全体	れる様な物。
施設概要	ホール	全体	大ホールと小ホールがあれば良い。大ホールは音楽用。
施設概要	ホール	全体	最新の設備を備えて、色々なジャンルの公演を催してほしい。
施設概要	ホール	全体	一流の音楽家等が演そうしたくなるような、満足してもらえるような施設に
施設概要	ホール	全体	して欲しい。
施設概要	ホール	全体	市内で他の施設では行なえない催しを出来るよう、規模は最少減で良い。
施設概要	ホール	全体	人がまず集まり(コンサート)、講演会などにも利用できるといい。
施設概要	ホール	全体	収容人数が多い大会等できるコンベンションホールが必要。
施設概要	ホール	全体	松本、長野にもある芸術芸能等の招致ができる機能施設も完備されたい。
施設概要	ホール	全体	あちらこちらに箱物はいらぬ。多目的に出来るようにしたい。
施設概要	ホール	全体	催し、イベントに応じたホールの設置(大・中・小)

## (施設概要・ホール)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	ホール	全体	吹奏楽部を大学で続けているが、文化部のしっかり成果を発表できる、地域に広かれたホールが必要。
施設概要	ホール	全体	若者が日頃夢中になっている物を披露できる場所。
施設概要	ホール	全体	サイトウキネンフェスティバルの様な永続的且つレベルの高い企画に対応出来るホール。
施設概要	ホール	全体	オーケストラが毎年の恒例行事が行なわれる文化の定着が目的としたホールと文化創りに力を。
施設概要	ホール	全体	あらゆる演目に対応した多目的ホール。
施設概要	ホール	全体	県外の方など多くの人に来て楽しめる大きなホール。
施設概要	ホール	全体	大小2つのホールが個々にあるといろいろなジャンルに対応できる。
施設概要	ホール	全体	県民文化会館程度の会場。
施設概要	ホール	全体	音楽に適したホール、オペラ又は演劇に適したホール等、目的に応じた複数の施設。
施設概要	ホール	全体	フルオーケストラが演奏できるホール。
施設概要	ホール	全体	演劇の設備の充実。
施設概要	ホール	全体	中ホールとか小ホールがあると催し物の幅が広がるし、市民も利用する機会がふえる。
施設概要	ホール	全体	世界一流の音楽(楽団)等の演奏出来る施設
施設概要	ホール	全体	世界中のプロがこれくらい位の施設。
施設概要	ホール	全体	世界的なアーティストのコンサートが出来る様なホール
施設概要	ホール	全体	大・中・小3ホールの設置。
施設概要	ホール	全体	第一番に音楽の場であること。
施設概要	ホール	全体	多目的ホール
施設概要	ホール	全体	大・中・小と大きさのちがういくつかのホール。
施設概要	ホール	全体	800-1000人、400人、200人でフラットなスタジオ。
施設概要	ホール	全体	大ホールの他に小、中ホール。
施設概要	ホール	全体	大規模なイベントが出来る様な、大きな建物にしてほしい。
施設概要	ホール	全体	中途半端な大きさのホールでなく有名な歌手がきてくれそうなホール
施設概要	ホール	全体	真に質の高い、演奏会が出来る音響とスペースのあるホール。
施設概要	ホール	全体	長野の県民文化センターのような規模機能。
施設概要	ホール	全体	長野や松本へ来るコンサートが上田でできる広さのホール
施設概要	ホール	全体	有名な人のコンサートや演劇が見られる規模のホール。
施設概要	ホール	全体	有名な人達が来てくれるようなホールがいい。
施設概要	ホール	全体	長野県民文化会館のような、たくさんの方が来られるようなホール。
施設概要	ホール	全体	長野市、松本市で行なわれる大会や音楽祭など、上田市でもはずかしくない様なホール。
施設概要	ホール	全体	長野市の県民文化会館のような施設。
施設概要	ホール	全体	一流のアーティストが来るような施設。
施設概要	ホール	全体	一流の音楽や芝居を楽しめたら嬉しいです。ですから規模は一流を呼べる規模
施設概要	ホール	全体	大物アーティストを呼べるような魅力あるホール
施設概要	ホール	全体	小さくても質の高い特色のあるホール。
施設概要	ホール	全体	長野、松本のような県民文化会館、又は市民芸術劇場並みのもの、ホールがきちんとしてないと、よい文化に出会えない。
施設概要	ホール	全体	合併した町村が其々に参加し易い「和」を重点に！！
施設概要	ホール	全体	人気のある歌手が来て歌っても、違和感のない設備と音響関連に特化して。
施設概要	ホール	全体	若者の文化交流として、港でさかんの同人誌即売会に利用できる施設が良
施設概要	ホール	全体	せっかく素晴らしいホールを作っても、小さな子供連れでは入場できないから、多目的フリースペースにしておけば、融通が効いてよい。
施設概要	ホール	全体	映画館のような設備が欲しい。
施設概要	ホール	全体	セレスホール旧東部町のホールとは違ったホール。
施設概要	ホール	全体	映画を上映する設備を。
施設概要	ホール	全体	ホールで発表したり、見に行くことを目的に。あまり余計なところにお金をかけないで。
施設概要	ホール	全体	あのホールに立ちたいなと思わせるようなホールに。
施設概要	ホール	全体	規模と設備の整った物。
施設概要	ホール	全体	音楽、芸能、美術等の鑑賞、創作、発表、活動、集会の場。
施設概要	ホール	全体	音楽が楽しめる会館。
施設概要	ホール	全体	良いムードのところ。
施設概要	ホール	全体	他の地域に比べてひけをとらない程度の広さ、設備を備えたホールの整備(けして華美とかいうことでなく)
施設概要	ホール	全体	大ホールだけでなく、中、小規模のホールも設けて。
施設概要	ホール	全体	文化的な美術館やホールは本当に必要か？それよりも県下一のコンサートホールにしてはどうか？
施設概要	ホール	全体	楽屋もきちんと作ってほしい。
施設概要	ホール	全体	パイプオルガン入れてほしい。

## (施設概要・ホール)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	ホール	全体	一般企業の研修会に利用できるスペースが是非欲しい。
施設概要	ホール	全体	映画も上演出来る様にしてもらいたい。
施設概要	ホール	全体	映画上映ができる会場が必要。
施設概要	ホール	全体	施設は、市民会館のみでよい。
施設概要	ホール	全体	内壁は全面板張り
施設概要	ホール	音響	残響時間を充分考慮して、ステージと客席が一体となる音響空間
施設概要	ホール	音響	残響時間十分に
施設概要	ホール	音響	残響可変装置
施設概要	ホール	音響	残響長すぎない方がよい
施設概要	ホール	音響	残響長く
施設概要	ホール	音響	残響大ホールは長く、中ホールは短くし美術展示兼川室、演劇鑑賞向きに
施設概要	ホール	音響	大中小ホール、残響の異なるもの
施設概要	ホール	音響	音楽ホールは、音が響きすぎて講演会や演劇に向かない
施設概要	ホール	音響	音響設備は余裕のある出力のものを
施設概要	ホール	音響	ワイヤレスマイクとピンマイクを数多く
施設概要	ホール	音響	充実
施設概要	ホール	音響	音はホールの命
施設概要	ホール	音響	音響的レベルを絶対維持
施設概要	ホール	音響	コンサート用、演劇用とで残響を変えられる残響可変装置は必須
施設概要	ホール	音響	残響時間を変えられることで、さまざまな利用ができるようにする
施設概要	ホール	音響	音響が良いホール
施設概要	ホール	音響	できる限り音響の整ったホール
施設概要	ホール	音響	音響の良いホール、設備。
施設概要	ホール	音響	音響効果の良い音楽ホールを期待。
施設概要	ホール	音響	音響をケチるな。
施設概要	ホール	音響	クラシック音楽等堪能できる音響設備にして欲しい。
施設概要	ホール	音響	コンサートなどを行えるような音響の設備が整っていること。
施設概要	ホール	音響	音響などにも考慮し作って。
施設概要	ホール	音響	音響のよい施設に。
施設概要	ホール	音響	音響のよい施設を... (オーケストラコンサートなど鑑賞が出来る物 等)
施設概要	ホール	音響	音響のよい設備のあるホール。
施設概要	ホール	音響	音響の良いものを作してほしい。
施設概要	ホール	音響	音響の良い建築を。
施設概要	ホール	音響	音響を良くする。
施設概要	ホール	音響	音響を良くして欲しい。
施設概要	ホール	音響	音響効果の良いステージを造る。
施設概要	ホール	音響	音響効果を良くしてもらいたいです。
施設概要	ホール	音響	音響施設の整ったもの
施設概要	ホール	音響	音響設備が整ったホールがほしい。
施設概要	ホール	音響	音響設備が整った施設。
施設概要	ホール	音響	音響設備が第一である
施設概要	ホール	音響	音響設備の充実。
施設概要	ホール	音響	音響設備を充実させてもらいたい
施設概要	ホール	音響	子供達に『本物』の音、芸能等を伝えられる機能をもったホールや音響設備がほしい。
施設概要	ホール	音響	、防音備設のしっかりしたホールにしてほしい。
施設概要	ホール	音響	音響設備の整ったホールが是非ほしい。
施設概要	ホール	音響	音響効果を重点に考える。
施設概要	ホール	音響	音響設備のよいホール。
施設概要	ホール	音響	大きさよりも音響などに拘った施設。
施設概要	ホール	音響	小規模でも音楽専門のホール
施設概要	ホール	音響	サイトウキネンのような企画がされたりするような音響の整ったもの。
施設概要	ホール	音響	上田市の市民会館はなんて素晴らしいだろうといわれるような音響効果。
施設概要	ホール	音響	音響等、設備を良いものにしてほしい。
施設概要	ホール	音響	音響が良いこと。
施設概要	ホール	音響	有名な演奏家が、老後に、気に入って来てくれるような音響、設備のある
施設概要	ホール	音響	音楽施設としてはしっかりした音楽施設。
施設概要	ホール	音響	“木”の香りのするような音響のいいもの。
施設概要	ホール	音響	残響可変装置。
施設概要	ホール	音響	音響効果、全国一番ぐらいのものを設備して。
施設概要	ホール	音響	音響をよくする。
施設概要	ホール	舞台	十分な広さ(置き場、作業)
施設概要	ホール	舞台	県文程度の面積
施設概要	ホール	舞台	舞台上手、下手に移動できる通路の確保
施設概要	ホール	舞台	舞台袖を広く、道具の出し入れがスムーズに行えるように

## (施設概要・ホール)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	ホール	舞台	舞台袖を広く
施設概要	ホール	舞台	舞台裏と袖に大型楽器が置いておけるスペースの確保
施設概要	ホール	舞台	舞台裏用トイレも広く
施設概要	ホール	舞台	舞台設備、各種ジャンルに対応可能なもの
施設概要	ホール	舞台	倉庫(譜面台、椅子、ひな壇)、搬入・搬出と同時並行作業の出来るように
施設概要	ホール	舞台	倉庫数がほしい
施設概要	ホール	舞台	ピアノ庫、舞台と水平面にある
施設概要	ホール	舞台	最近の演劇ホールの設備を
施設概要	ホール	舞台	舞台に釘を打っても良いように
施設概要	ホール	舞台	ステージのはり出しになる、舞台面までせり上げられるオーケストラピット
施設概要	ホール	舞台	舞台用リノリウム
施設概要	ホール	舞台	舞台用リノリウムを常設
施設概要	ホール	舞台	まつもと市民芸術館とまではいかないが、ステージは奥行きを広くとる
施設概要	ホール	舞台	舞台裏が広すぎるのも問題である、スムーズに公演が行われる設置にするべき、シンブルに
施設概要	ホール	舞台	ピアノはスタンウェイ2、カワイSKEX1、ヤマハ1が理想
施設概要	ホール	舞台	バレエの白鳥の湖がゆったり踊れる広さがほしい。要は広い舞台の有るホールで有ってほしい。
施設概要	ホール	舞台	上田のホールでしかできない芸術等、特殊な設備を設けてほしい。
施設概要	ホール	舞台	大ホールには、両サイド及び真中に花道を付けて欲しい。
施設概要	ホール	舞台	舞台、プロセニウムは大きく広くとり、オーケストラピット、反響板、迫り、ピアノ庫、楽屋(大部屋、個室)を十分に。
施設概要	ホール	舞台	回り舞台にスライディングステージ、花道を設けること。
施設概要	ホール	舞台	回り舞台
施設概要	ホール	舞台	いいピアノ入れてください。
施設概要	ホール	舞台	ステージを出来るだけ広く。
施設概要	ホール	舞台	舞台装置の充実(照明、装置の上下)コンパクトで使いやすい。
施設概要	ホール	舞台	間口50m以上、奥行20m以上、プロセニウム(可変装置付)間口18m以上、高さ10m以上、オーケストラピット100m <sup>2</sup> 以上、反響板、迫り、回り舞台、本花道、スライディングステージ、吊下げ物用空バトンをできるだけ多く、映写装置、舞台上部通路等を設け、舞台操作は電動。
施設概要	ホール	楽屋	1階に
施設概要	ホール	楽屋	段差少なく
施設概要	ホール	楽屋	多めに
施設概要	ホール	楽屋	多めに
施設概要	ホール	楽屋	多めに
施設概要	ホール	楽屋	多く、できるだけ
施設概要	ホール	楽屋	多く、できるだけ、大小必要
施設概要	ホール	楽屋	多く、オーケストラの大編成と男女別に対応できる楽屋の配置
施設概要	ホール	楽屋	各楽屋にモニター、舞台上にカメラを設置
施設概要	ホール	楽屋	各部屋にモニターを
施設概要	ホール	楽屋	主催者控室希望、ロビーが見えるように
施設概要	ホール	楽屋	主催者控室に給湯設備を
施設概要	ホール	楽屋	主催者控室に机、椅子を充実
施設概要	ホール	楽屋	シャワー、洗濯機希望
施設概要	ホール	楽屋	水道設備を
施設概要	ホール	楽屋	コンクール時、音が出せる軽練習室などが2箇所以上併設
施設概要	ホール	楽屋	広く、完全防音の軽練習室併設、多めに
施設概要	ホール	楽屋	練習室を併設
施設概要	ホール	楽屋	ピアノソロの場合、楽屋を広めにし、グランドピアノを設置してあると良い
施設概要	ホール	楽屋	楽屋、リハ室、舞台を行ったりきたりするのは本番前にはあまり好ましくない
施設概要	ホール	楽屋	全てではないがシャワー、トイレ付の楽屋も何部屋か確保
施設概要	ホール	楽屋	さまざまな利用に見合った楽屋やホワイエが必要
施設概要	ホール	楽屋	練習室としても使える大きな楽屋(楽屋として美術館と共用できる会議室や作業室のような部屋)
施設概要	ホール	楽屋	楽屋の充実。
施設概要	ホール	楽屋	控え室の環境をよくしていただきたい。
施設概要	ホール	楽屋	大小8室以上。
施設概要	ホール	楽屋	最低、3,000人、収容できるもの。
施設概要	ホール	楽屋	1,000人~1,500人収容出来るようなホールがあればよい
施設概要	ホール	楽屋	2,000人が入れるホールが欲しい。
施設概要	ホール	楽屋	吹奏楽コンクールの大会ができる規模。
施設概要	ホール	楽屋	2,000人位収容できる大ホール。
施設概要	ホール	楽屋	3000越の人員が入れば良
施設概要	ホール	楽屋	規模は現市民会館以上の収容人数。

## (施設概要・ホール)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	ホール	楽屋	2000人程度
施設概要	ホール	楽屋	2000人位入場出来る規模のものが欲しい。
施設概要	ホール	楽屋	今の市民会館程度。
施設概要	ホール	楽屋	大賀ホール程度が良い。
施設概要	ホール	楽屋	上田市合べい後人口も増となったことから1,800~2,000人クラス のホールが必要。
施設概要	ホール	楽屋	現上田市民会館座席数+200席欲しい。
施設概要	ホール	楽屋	今の市民会館位の規模で良いと。
施設概要	ホール	楽屋	市民会館はもう少し収容人員を多くする。
施設概要	ホール	楽屋	大ホールの収容規模は県下最大級にして欲しい。
施設概要	ホール	楽屋	収容人員が1600人~1800人の市民会館。
施設概要	ホール	楽屋	2000席以上であると、海外よりの催しものが予定した場合、近郊問わ ず、他県外の方々を導入出来る。
施設概要	ホール	楽屋	1,500席くらい。
施設概要	ホール	楽屋	1,200程度。
施設概要	ホール	楽屋	大きければ大きい程よい。
施設概要	ホール	楽屋	2千名
施設概要	ホール	楽屋	文化会館より少し大きい位。
施設概要	ホール	楽屋	有名なアーティストが来るくらいの大きさ
施設概要	ホール	楽屋	有名なアーティストを呼べるくらいの規模。上田にも大きい映画館を作って ほしい。
施設概要	ホール	楽屋	子供もクラシック鑑賞ができるボックス席
施設概要	ホール	楽屋	現上田市民会館は収容人数が少ない。これを上まわる広さを希望。
施設概要	ホール	楽屋	長野県民文化会館規模は必要ない。(なぜなら集客力もないし、有名人はこ ないから)
施設概要	ホール	楽屋	音響設備の整った3000人程度入れる規模。
施設概要	ホール	楽屋	サンテラスやセレスよりやや規模の大きい程度で充分。
施設概要	ホール	楽屋	当地にホール規模に応しい集客力があるのか。又地域文化レベルがそこ迄高 いのか疑問。
施設概要	ホール	楽屋	固定席1,500席以上、身障者席スペース確保。
施設概要	ホール	客席	余裕寸法、性能のいい疲れにくい椅子を
施設概要	ホール	客席	前後間隔広く
施設概要	ホール	客席	座席への出入を容易に
施設概要	ホール	客席	観やすく前後席とずらして配置
施設概要	ホール	客席	観やすく配置
施設概要	ホール	客席	観やすく角度をつけ
施設概要	ホール	客席	2階席
施設概要	ホール	客席	音が聞こえにくい場所がないように
施設概要	ホール	客席	二重扉
施設概要	ホール	客席	二重扉
施設概要	ホール	客席	二重扉(音響、空調)
施設概要	ホール	客席	携帯電話遮断装置
施設概要	ホール	客席	調光室の音が聞こえないように
施設概要	ホール	客席	母子室
施設概要	ホール	客席	障害者が入りやすい機能を
施設概要	ホール	客席	足の不自由な方のため、座席前後間隔の広い列を1~2列
施設概要	ホール	客席	席数で無理をしないこと、余裕のあるスペース確保が必須
施設概要	ホール	客席	客席についての希望を大切に(前後間、長時間での居心地、ステージが 見えにくいことetc)
施設概要	ホール	客席	楽屋を練習室に使えるよう工夫してほしい(3~4ヶ所)
施設概要	ホール	席数	現在の客席数を下回らないで
施設概要	ホール	席数	1,500席程度
施設概要	ホール	席数	1,500席程度
施設概要	ホール	席数	1,500席程度
施設概要	ホール	席数	1,500席程度、音楽用
施設概要	ホール	席数	1,500席程度、音楽用
施設概要	ホール	席数	1,500席程度、音楽用
施設概要	ホール	席数	1,500席以上
施設概要	ホール	席数	1,600席程度
施設概要	ホール	席数	2,300席程度、大きいほうが公演が来る
施設概要	ホール	席数	客席可変装置
施設概要	ホール	席数	客席可変装置
施設概要	ホール	席数	市民が使うにはあまり大きいと集客が大変
施設概要	ホール	席数	吹奏楽コンクールや交流演奏会が開催可能な施設・規模

## (施設概要・ホール)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	ホール	席数	壁や、天井の仕切りで客席数を変動できる仕組み、2階席、3階席を閉鎖して演奏会を行っても良いような設計
施設概要	ホール	席数	興行として成立する規模
施設概要	ホール	席数	観光と絡め、お客さんと呼ぶという発想で規模の大きなホール
施設概要	ホール	席数	市内の吹奏楽が活況、地区大会を円滑に行う1,500席程度のホール必要
施設概要	ホール	席数	佐久市に1,500席のホールができるのであれば、同じ規模のものでは意味がないし、取り合いになる
施設概要	ホール	席数	1,000~1,700、設計上のこともあるのでどこまで座席を増やすかは何とも言えない、ただ2,000は上田では大きすぎる
施設概要	ホール	席数	1,500席、フレキシブルな部分(立ち見)があるといい
施設概要	ホール	席数	1,500席程度
施設概要	ホール	席数	1,500席以上、できるものなら大きな方がよい
施設概要	ホール	席数	1,500~1,800席程度
施設概要	ホール	席数	1,700~1,800席、東信の中核都市として、興行として成立する規模として、市内小中校連合発表会用、
施設概要	ホール	席数	1,700~1,800席程度、(1F)1,200、(2F)500席程度
施設概要	ホール	席数	1,800~2,000席あれば県民文化会館と勝負できる、長野の県文は県外の方の集客を考えてはいない
施設概要	ホール	席数	1,800は必要か
施設概要	ホール	席数	客席数可変装置
施設概要	ホール	席数	大規模の必要なし
施設概要	ホール	席数	クラシックのコンサートの時などの母子室がほしい。
施設概要	ホール	席数	イスのはば、少し広めがいい。通路も少し広くとったほうがいい
施設概要	ホール	席数	長野市でも長のクラシックファンは2000人と云われており少人数でも開催できるよう館内の間仕切対応をしっかりとしておくべき。
施設概要	ホール	席数	客席座席は幅50cm以上、前後間隔95cm以上。
施設概要	ホール	席数	長時間すわっていてもつかれない広さと、座席。
施設概要	ホール	席数	2~3階に座席のあるホール
施設概要	ホール	席数	前の席と後ろの席の間を広くスペースをとってほしい。
施設概要	ホール	席数	座席がゆったりしたスペースが欲しい。
施設概要	ホール	席数	車椅子の席が後方や隅にならないようにしてほしい。
施設概要	ホール	席数	1/2ズラして配置。
施設概要	ホール	席数	通常の催し(演劇、ミュージカル、展示会、博覧会等)のほかにダンスや軽スポーツができるイスの収納装置のそなえた施設。
施設概要	ホール	席数	どこの席からも良く見える創り。
施設概要	ホール	副ホール	200席程度
施設概要	ホール	副ホール	500席以下
施設概要	ホール	副ホール	500席程度
施設概要	ホール	副ホール	800席
施設概要	ホール	副ホール	800席程度、演劇用
施設概要	ホール	副ホール	800席程度、演劇用
施設概要	ホール	副ホール	800席程度、演劇用
施設概要	ホール	副ホール	800~900席、演劇用
施設概要	ホール	副ホール	800~900席、演劇用
施設概要	ホール	副ホール	800~1,000席
施設概要	ホール	副ホール	ロールバック
施設概要	ホール	副ホール	300席、フレキシブルな部分(立ち見)があるといい
施設概要	ホール	副ホール	席数300席程度、文化会館が500席なので
施設概要	ホール	副ホール	300~400席、可動性椅子席、楽屋、練習室(レッスン室)
施設概要	ホール	副ホール	200席程度、客席がフレックスに変えられるもの
施設概要	ホール	副ホール	小ホールもあった方がもちろん良いが、予算の関係上無理ならば小ホールはなくし、その分大ホールをより充実させる
施設概要	ホール	副ホール	小ホールを利用するイベントなら、丸子でも真田でもできるので、そちらも
施設概要	ホール	副ホール	展示スペースとしても使える小ホール
施設概要	ホール	副ホール	音楽教室の発表会や市民団体の練習会場として利用できるスペース
施設概要	ホール	副ホール	音響的レベルを維持
施設概要	ホール	副ホール	1つ小ホールも作ってほしい。
施設概要	ホール	副ホール	1,000人規模の小ホール。
施設概要	ホール	副ホール	小ホールは座席収容によって展示ホールに替えられるような工夫必要。
施設概要	ホール	副ホール	練習もできるような小ホールを備えたらどうか。
施設概要	ホール	副ホール	小ホール、500人規模が必要。
施設概要	ホール	副ホール	小規模のホールで(ライブハウス~音楽村のホールくらいの)市民や若手アーティストが気軽に利用出来たらいい。
施設概要	ホール	副ホール	低価格のライブハウス。
施設概要	ホール	副ホール	学校などのイベントでも使える小さなホールもあった方が便利。

## (施設概要・ホール)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	ホール	副ホール	小ホールもあればよい。
施設概要	ホール	副ホール	大ホール1つだけでなく、ライブハウスくらいの規模のホールも造ってほしい
施設概要	ホール	副ホール	大ホールのみでなく、県民文化会館の小ホール(300名位?)の規模で、客席がフラットでない会場。
施設概要	ホール	副ホール	小ホールも、大きな催しの時に(例えば市や県の大会、全国大会等)各団のリハーサル室としても必要。
施設概要	ホール	副ホール	小さな催しの為の小ホールはとても需要が高い。
施設概要	ホール	副ホール	県文の小ホール程度の施設が欲しい。
施設概要	ホール共通	搬出入口	段差少なく
施設概要	ホール共通	搬出入口	段差少なく
施設概要	ホール共通	搬出入口	大型楽器の搬出入が容易となる十分な広さ、大きさ
施設概要	ホール共通	搬出入口	大型楽器を組み立てたり仮置き出来るスペース、雨天時の屋根
施設概要	ホール共通	搬出入口	大型楽器の運搬エレベーター
施設概要	ホール共通	搬出入口	大ホールと同一高さに4トントラック2台分のスペース
施設概要	ホール共通	搬出入口	演奏中でも搬出入が可能に
施設概要	ホール共通	搬出入口	色々な利用に対してやりやすいように
施設概要	ホール共通	搬出入口	楽器が直接搬入できる出入口
施設概要	ホール共通	搬出入口	大きめ、屋根があり、トラックで乗りつけられるもの
施設概要	ホール共通	練習室	練習室、防音
施設概要	ホール共通	練習室	練習室、リハーサル室
施設概要	ホール共通	練習室	練習室、リハーサル室
施設概要	ホール共通	練習室	練習室、リハーサル室
施設概要	ホール共通	練習室	リハーサル室2つ、ピアノと譜面台必要、広く、完全防音
施設概要	ホール共通	練習室	リハーサル室、舞台と同じ大きさ、鏡、バー、リノリウム必要
施設概要	ホール共通	練習室	4か所以上
施設概要	ホール共通	練習室	大型楽器の貸し出し
施設概要	ホール共通	練習室	合併して大所帯となった、練習、楽器保管のできる活動拠点としてのホール
施設概要	ホール共通	練習室	大ホールについては有効かどうかよく検討されるべきである、当日のゲネプロはステージで行う、ただしオペラなど舞台セット中は大ホールは必要となる
施設概要	ホール共通	練習室	レッスン室2
施設概要	ホール共通	練習室	大ホールステージと同じ広さのリハーサル室
施設概要	ホール共通	練習室	リハーサル室(防音設備付き)
施設概要	ホール共通	練習室	気軽に練習できる場
施設概要	ホール共通	練習室	グループや個人の活動を活性化させる支援する会場であれば良い。(問4の1(練習室)をオープン会場にした感じ)
施設概要	ホール共通	練習室	若い人達のバンド活動にも利用できるようなステージ。
施設概要	ホール共通	練習室	リハーサル室、練習室及会議室等が必要。
施設概要	ホール共通	練習室	練習室は、内容・目的が決まってしまうのなら必要ない。
施設概要	ホール共通	練習室	練習室について、特に若者がダンス、ストリート系パフォーマンス等の練習ができる場。街の活性化には若者は不可欠。
施設概要	ホール共通	練習室	(1)絵画サークル(2)文学サークル(3)福祉サークル等
施設概要	ホール共通	練習室	多目的フリースペースは、練習室と同じであえて、練習室は必要ない。
施設概要	ホール共通	練習室	ダンスやバンドの練習場所になるような所。
施設概要	ホール共通	練習室	リハーサル室とか壁一面に鏡を付けたリハーサル室。
施設概要	ホール共通	練習室	普段音の出る物の練習をする所がなかなかないのでおもいっきり練習出来るスペースは欲しい。
施設概要	ホール共通	練習室	演劇の練習室というようなものは、ありそうでない。(簡単な照明設備を有するような室)
施設概要	ホール共通	練習室	音楽等サークル活動ができる場所。
施設概要	ホール共通	練習室	練習室の数を多くして。
施設概要	ホール共通	練習室	防音設備は不可欠。
施設概要	ホール共通	練習室	鏡のある練習室。
施設概要	ホール共通	練習室	防音設備のしっかりした練習室。
施設概要	ホール共通	練習室	道具の搬入がしやすい動線に。
施設概要	ホール共通	練習室	広くなくても良いがピアノのある部屋を複数必要。
施設概要	ホール共通	練習室	練習室。
施設概要	ホール共通	練習室	誰でも無料で使える練習室(防音)が複数部屋あると良い。
施設概要	ホール共通	練習室	防音の練習ルーム。
施設概要	ホール共通	練習室	大きなイベントに耐えられる練習室。(また、学校機関で使用でき、各コンクールにむけた練習室)
施設概要	ホール共通	練習室	単に一部の人の練習室ということではなく、講習、啓蒙活動など、一般に広く活動できるように。
施設概要	ホール共通	練習室	防音の音楽練習室(スタジオ)が安く利用できたら良い。
施設概要	ホール共通	練習室	カルチャースクールにも利用できる。

## (施設概要・ホール)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	ホール共通	練習室	練習室、会議室には展示パネル、スポットライトを併置(移動式)する。飲食はさせない。
施設概要	ホール共通	練習室	一番、人との交流が出来る場になる気がする。
施設概要	ホール共通	練習室	練習室だけでなくリハーサル室がほしい。
施設概要	ホール共通	練習室	練習室は個人で使える様な部屋もあればいい。
施設概要	ホール共通	練習室	練習室をもうけることによって、一般の人たちが、多くつかえた方が便利。
施設概要	ホール共通	練習室	バー、鏡の設置と床のリノリウムやコンパネを敷ける仕様に。
施設概要	ホール共通	練習室	常設の楽器(楽器庫)。
施設概要	ホール共通	練習室	小部屋を沢山作って。
施設概要	ホール共通	練習室	舞台プロセニウム内と同程度のもの1室、その他2~3室。
施設概要	ホール共通	練習室	市民が音楽練習に打ちこめる場所。

## (施設概要・美術)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	美術	展示室	常設展示館（山本鼎館、石井鶴三館、ハリーシゲタ館とし、それぞれ個性ある展示館とする）
施設概要	美術	展示室	常設展示室3（石井鶴三、山本鼎、ハリーシゲタの常設展示）
施設概要	美術	展示室	常設展示室
施設概要	美術	展示室	企画展示館（常設展示館とタイアップし、全国から美術・写真愛好者、研究者、学生たちが訪れてやまない企画展を開催していく）
施設概要	美術	展示室	企画展示室
施設概要	美術	展示室	壁が可動式で、1つだけでもまた複数をつなげて使用可能な展示室
施設概要	美術	展示室	大・中・小の展示室
施設概要	美術	展示室	郷土作家の展示が活発に行えるように
施設概要	美術	展示室	郷土の作家作品への配慮を
施設概要	美術	展示室	（穴あきパネルのようでない）穴の空いていない真っ白な壁の展示室
施設概要	美術	展示室	展示環境にあった設備の整った美術館
施設概要	美術	展示室	視覚障害者も参加、鑑賞の出来る常設展示室
施設概要	美術	展示室	1日かけてゆっくり見られる施設
施設概要	美術	展示室	現住市民・市出身者・郷土出身芸術者の作品収蔵展示できるように。
施設概要	美術	展示室	上田市や周辺のゆかりの芸術家の作品を展示する小部屋を複数設ける。
施設概要	美術	展示室	郷土の芸術家、有名な芸術家の展示は今ある所で十分。
施設概要	美術	展示室	明るく、センスのよい施設がよい。
施設概要	美術	展示室	これと決めないで融通のきく施設がよい。
施設概要	美術	展示室	大きなホールさえあれば県展だけではなく東日本くらすの規模でも可能。
施設概要	美術	展示室	山本先生の常設館も必要。
施設概要	美術	展示室	ゆっくりとくつろげ、有名な美術品のあるスペース。
施設概要	美術	展示室	いろいろな創作品の展示できるスペース。
施設概要	美術	展示室	ゆったりと観賞できて、疲れにくい配慮を。
施設概要	美術	展示室	郷土の芸術家の施設と他に県展並びに、市民の皆様の絵や、作品が発表出来るホールが欲しい。
施設概要	美術	展示室	上田紬等の作品も展示できれば良い。
施設概要	美術	展示室	郷土の芸術家の常設展と、有名な芸術家の企画展示が併設できると良い。
施設概要	美術	展示室	郷土の美術を展示するスペース。
施設概要	美術	展示室	県展規模以上の芸術作品の展示が可能な施設。
施設概要	美術	展示室	郷土の作家を一度に見られる施設があれば、県外からの観光客にも魅力を感じてもらえる。
施設概要	美術	展示室	国際的有名な美術館との交流展示出来る様な施設
施設概要	美術	展示室	国宝級の展示が出来るように。
施設概要	美術	展示室	照明に配慮してほしい。
施設概要	美術	展示室	障害者の方がリハビリの一貫で作成した作品を展示し、できれば販売できる場所がほしい。
施設概要	美術	展示室	郷土の芸術家作品は1ヶ所に集めて展示していただければ。
施設概要	美術	展示室	たまには有名な絵画も展示できるような施設。
施設概要	美術	展示室	常に多目的用途に応じられる事。
施設概要	美術	展示室	いろいろな企画に対応できるようにした方が活用の幅が広がりよい。
施設概要	美術	展示室	上田ではの地区美術品の常設展示場を。
施設概要	美術	展示室	農民美術とか、活動している方々は沢山いると思うので、意欲持って活動出来るように、有名人が育つ形態会場もおもしろい。
施設概要	美術	展示室	県展規模の施設にするより、細々と部屋を区切って、たくさんの展示をできるようにしたら、いい。
施設概要	美術	展示室	壁の色合い等明るくしてだれもが親しみやすい建物に。
施設概要	美術	展示室	魅力ある作品等が展示出来る施設。
施設概要	美術	展示室	美術大生作品や、趣味の発表の場。
施設概要	美術	展示室	ジミー大西や片岡鶴太郎など、県に関係しなくても良いものを見せられるこ
施設概要	美術	展示室	東信地区で最大規模の企画展示ができる。
施設概要	美術	展示室	展示品が定期的に新しくなること。
施設概要	美術	収蔵庫	耐震性、湿度、温度管理
施設概要	美術	収蔵庫	収蔵庫はできる限り広く
施設概要	美術	収蔵庫	作品の保管倉庫や盗難防止にも充分な配慮を。
施設概要	美術	収蔵庫	美術品の保管について昭和39年前小諸の小山美術館を見ていて、（しつけ対策として壁との空間を作る事とで長期保ぞん出来る。
施設概要	美術	収蔵庫	安全、清潔に保てる様な構造、管理。
施設概要	美術	収蔵庫	郷土作家の収蔵が活発に行えるように
施設概要	美術	収蔵庫	良い収蔵庫がないと良い作品は来ない
施設概要	美術	資料室	入場料なしで利用できるようにする
施設概要	美術	資料室	画集や関わる本が少しあって自由に読んだりできるスペースがあるといい。
施設概要	美術	資料室	文化資料などは美術館の中に置くのでも十分。

## (施設概要・美術)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	美術	資料室	文化資料を飾りたければ、新しくする美術館や、ホールの通路(催しもののあいまにちょっと見られる様な感じ。)だっていい。
施設概要	美術	資料室	文化資料展示室で上田の文化財を一同に集めた展示会等を是非開催。
施設概要	美術	資料室	美術館では敷居が高すぎて展示が困難なもので文化資料展示室なら展示が文化資料展示室は理想だが参観者が一順すれば火が消えたようになることまちがえなし。
施設概要	美術	資料室	美術研究、資料の保管
施設概要	美術	資料室	郷土作家の研究が活発に行える資料室
施設概要	美術	資料室	専門書の所蔵と閲覧が出来る資料室
施設概要	美術	資料室	芸術関係の専門書の図書館、ブックショップ
施設概要	美術	資料室	ホールと美術館に付随して芸術専門書の図書館
施設概要	美術	その他	全市民のための美術館・記念館
施設概要	美術	その他	予算が許すなら美術館も併設、山本県記念館を上田公園から移転
施設概要	美術	その他	美術展示品が直接搬入できる出入口
施設概要	美術	その他	美術館の付帯する設備は多目的に使用可能な部屋(楽屋、会議室)をホールと共有する形に
施設概要	美術	その他	遊歩道を取り入れる
施設概要	美術	その他	美術館よりも多目的広場の整備の方を希望。
施設概要	美術	その他	今ある施設が有効に利用されているかどうか
施設概要	美術	その他	・施設はいらぬ・必要なし・税金のむだ
施設概要	美術	その他	常設の美術館があれば県外からきた方も、上田城から美術館へというように歴史に思いをはせたりすぐれた芸術作品を見ることが出来る。
施設概要	美術	その他	美術作品にはあまり興味がない
施設概要	美術	その他	創作活動用以外の施設は今迄通り町中の落ち着いた中心部に残す方がよい。
施設概要	美術	その他	あまり大きくないものを。
施設概要	美術	その他	たくさん花、緑の中とともにあるとよい。
施設概要	美術	その他	この場所に美術館を作るのはもったいない。美術館は街中に作って人の流れ
施設概要	美術	その他	シンプルに有名デザイナーに依頼しない。
施設概要	美術	その他	すばらしい美術品は東京に見に行けばいいので市民参加型の文化施設が欲しいが、本当に必要か?ムダなお金は使わないで欲しい。
施設概要	美術	その他	外から美術館にふさわしい心む場所に。
施設概要	美術	その他	美術館というよりも、ホールを美術的雰囲気のあるたたずまいのしっかりとした重みのある作りにし、そこを郷土の芸術家の作品でロビー等をかざり、売店に、その絵ハガキを置き、買えるようにして、興味を持った人が、上田の街中に、その関連の美術館めぐりに出られるようなガイドマップを用意し、街へと人の流れを作れば、上田全体がその恵みを受用出来るのではない
施設概要	美術	その他	ホールを充実するため、美術館は他の場所に。
施設概要	美術	その他	本当に美術館が必要なのか、赤字にならないのかが疑問。
施設概要	美術	その他	展示会やプラネタリウムの上映ができるようにする。
施設概要	美術	その他	美術館はむだ。
施設概要	美術	その他	上田市としての特色を生かした施設。
施設概要	美術	その他	県展などの展示等の機能を十分備えた施設。
施設概要	美術	その他	よほど有名、人気のあるものでなければ、美術館は特にいらぬ。
施設概要	美術	その他	リハーサル室(練習室)会議室も併用できるように展示パネル、スポットライトを用意する。
施設概要	美術	その他	ロビー等に展示スペースを設ける程度でよい。
施設概要	美術	その他	美術館としてしまうと使用目的が限られてしまうので、広く市民に利用出来るよう多目的なスペースとした方がよい。
施設概要	美術	その他	維持管理費ばかり掛かり、市民の行かない様な施設だったら不用。
施設概要	美術	その他	美術館は建設費用運営コストにみあった収入がないので、また市財政を考えれば、必要ない。既存の施設で間に合わせればよい。
施設概要	美術	その他	未来に向かって希望が持てる子供達やそれを見守る人々に役立つ施設。
施設概要	美術	その他	ちゃんとしたキュレーターがいて成立する方法を。
施設概要	美術	その他	一郷土史美術館になってしまったら、もったいない。
施設概要	美術	その他	さまざまな芸術に触れられるような美術館。
施設概要	美術	その他	塩田などに無言館など似た物が多いので必要ない。
施設概要	美術	その他	観光地と呼ばれる塩田や武石などに作った方が訪客が増え収益が出る。
施設概要	美術	その他	芸術的雰囲気を大切にしたい施設。
施設概要	美術	その他	観たい物なら遠くの美術館でも行く。
施設概要	美術	その他	観光客も楽しめる様な施設とし、上田市に集客出来る体制の施設。
施設概要	美術	その他	基本的には美術館は不要。
施設概要	美術	その他	近くに創造館があり、それを利用すれば美術館は必要ないの。
施設概要	美術	その他	空間も生かしてほしいです(空間も美術)緑も取り入れて。
施設概要	美術	その他	県展は創造館でよい。駐車場が近いから車いすでも行けるので。
施設概要	美術	その他	既設の施設で住民が身近で自由に発表・展示・体験できる。

## (施設概要・美術)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	美術	その他	現在の上田市美術館の入場者数などを考えてからの設置にして。
施設概要	美術	その他	公立の美術館が他市町村に比して余りに貧弱です。来訪者にも案内出来るような施設を願う
施設概要	美術	その他	山本県記念館は今のままで存続させて欲しいです。改めて施設を作ることは
施設概要	美術	その他	余り広い施設を作っても運営に無理がくる。
施設概要	美術	その他	市民が気がる利用できる上田らしいものにして。
施設概要	美術	その他	子供に創作や体験してもらふ施設は良いと思うのですがわざわざ美術館を作る必要はない。
施設概要	美術	その他	美術品を購入するとお金がかかりますが、メインとなるものがほしい。
施設概要	美術	その他	市民がきがねなく、行きき出るような、場所にしてほしい。
施設概要	美術	その他	市民ギャラリーやアトリエがある方がいい。
施設概要	美術	その他	美術館は、あまり行った事がないので、よくわからないが、今のままでもい
施設概要	美術	その他	市立博物館等の施設の意義を再確認して。
施設概要	美術	その他	今回設置する必要があるのか疑問。
施設概要	美術	その他	また何の歴史もない場所に美術館とは？無言館で十分なのでは？
施設概要	美術	その他	周辺の環境整備も重要。
施設概要	美術	その他	美術館は必要ない。近隣にもあるし、美術品を収集するにも多額なお金が
施設概要	美術	その他	私はあまり美術館には興味がない。
施設概要	美術	その他	集客を望むことは非常に難しい。
施設概要	美術	その他	上田には小規模な美術館が多すぎるので、それを1つにまとめるような美術
施設概要	美術	その他	無理に美術館を作る必要はないと思う。作るくらいならホールをその分大きくするか、アニユーズメント施設を広げて。
施設概要	美術	その他	美術館は欲しいが創造館があるでしょう。どうしてもというなら創造館を改造すれば良い。
施設概要	美術	その他	上田市にはお年寄りが多いと思うので、ちょっと座れるようなベンチが必
施設概要	美術	その他	上田市の特徴を生かした美術館は欲しいと思うが、このJ T跡地には要らな
施設概要	美術	その他	既存の博物館をもっと充実させるべきで箱ものばかり作っても意味がない。
施設概要	美術	その他	上田市より都市規模の小さい市町村でもよい美術館のある所が全国には結構ある。上田市も長期スパンで検討して欲しい。
施設概要	美術	その他	上田市民を対象にしているのであれば必要ない。
施設概要	美術	その他	一流の美術に接する機会が上田地域ではなかなかないので、大規模でなくてもいいが、中味の濃い美術館を。
施設概要	美術	その他	親しみのもてる、公園と一体となった美術館。
施設概要	美術	その他	人の出入りが多くなる美術館がよいです。周辺も公園のように美しく(楽しく)してほしい。
施設概要	美術	その他	世界的有名な画家の作品を企画するか、そうでなければ最初から美術館をつ
施設概要	美術	その他	くらない。
施設概要	美術	その他	全く必要ない
施設概要	美術	その他	創造館が有るので必要はないと思います
施設概要	美術	その他	大きくなってよいと思います。でも、特徴のある安っぽくない物を。
施設概要	美術	その他	特に必要ない。
施設概要	美術	その他	特別に美術館を作る必要を感じない。
施設概要	美術	その他	絵画などは常に多くの人目にふれる場所(ホールなど)に飾ることが好ま
施設概要	美術	その他	県展、市民ギャラリーやアトリエなどは創造館でできる。
施設概要	美術	その他	市民の創作、子供の...等は既存のものを活用。
施設概要	美術	その他	費用がかかりすぎないものを作ってもらいたい。
施設概要	美術	その他	美術愛好者だけのために、税金を使うのは、不合理。設置不要。
施設概要	美術	その他	美術館あれば良いかもしれないけど、維持費は？
施設概要	美術	その他	“将来の子供の為”とか“過去の遺産を”という前に現実、どういう使われ方をして、どうとらえられるのかなど、疑問を解決してから作ってほしい。解決できないならいら
施設概要	美術	その他	ない。
施設概要	美術	その他	美術館を持たぬ市は、県下の中で上田市ぐらいである。この際は非美術館の建設を。
施設概要	美術	その他	美術館の建物自体がアートのだと良い。
施設概要	美術	その他	美術館の集客力に疑問。
施設概要	美術	その他	美術館の設置は、現存する施設で十分。
施設概要	美術	その他	美術館の設置は必要ない。無駄使いだ。
施設概要	美術	その他	美術館の設置は必要ない。無駄使いだ。
施設概要	美術	その他	いい絵は、東京へ見に行く。
施設概要	美術	その他	障害者対応の美術館を。
施設概要	美術	その他	美術館の必要性が理解できない。
施設概要	美術	その他	現在ある地域の施設を利用することを考えるべき。
施設概要	美術	その他	美術館は、軽井沢や上田市にも無言館などあるので、それよりもホールを。
施設概要	美術	その他	再来場してもらうにはかなり難しいところがあると思う。
施設概要	美術	その他	美術館はいら
施設概要	美術	その他	ない

## (施設概要・美術)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	美術	その他	地元出身の高名者の方(広い分野で)の展示を一同に集めたらどうだろう
施設概要	美術	その他	美術館は既存のもので充分ではないかと思えます。そのスペースを中ホールか小ホール設置に使うべき。
施設概要	美術	その他	美術館は金食いである。
施設概要	美術	その他	美術館は経費がかかり、絶対にペイできない。
施設概要	美術	その他	上田市の文化・芸術向上のため、という明確な目的を持つのでなければ、安易に造るべきではない。
施設概要	美術	その他	展示品等費用も多額にかかる、同じような施設を競うことは上田の財政が考えても無駄。
施設概要	美術	その他	美術館は集客力があってなんぼの世界ですから、この人ときめつけてしまうと後々市民に迷惑をかけるおそれもある。
施設概要	美術	その他	美術館が予定される場所は市民会館用の駐車場に。
施設概要	美術	その他	美術館は当初費用やランニングコストを考え、慎重にすべき。
施設概要	美術	その他	維持管理費にかなりの金額が必要なので検討が必要。
施設概要	美術	その他	美術館は特に必要ない。
施設概要	美術	その他	美術館は必要と考えない。(維持費等も高額となると思われる為)
施設概要	美術	その他	美術館は必要ない。
施設概要	美術	その他	美術館は必要性に欠ける。
施設概要	美術	その他	美術館より博物館の方が子どもや子づれにはうける。
施設概要	美術	その他	つくるのであれば穂高にあるように美術館通りみたいな町全体を見直した方がよい。
施設概要	美術	その他	わざわざ上田でつくる必要があるのか。
施設概要	美術	その他	美術館を作ることを前提としているようだが現在ある施設の充実をはかるべ
施設概要	美術	その他	美術館を新設した場合、収入と支出のバランスでマイナスになる可能性がすこ
施設概要	美術	その他	美術館を設置する必要はない。経費のムダ。多目的ホールの一部に小さなスペースがあれば十分。
施設概要	美術	その他	美術館設置は必要なし。
施設概要	美術	その他	美術館的な箱物施設は必要ない。
施設概要	美術	その他	美術館等を作る前に、市域の文化水準を上げる、日頃の努力が先決。
施設概要	美術	その他	美術館必要なし。今の市民会館を美術館にしたらどうか。
施設概要	美術	その他	必要ない。
施設概要	美術	その他	必要ない。市内には池波正太郎記念館や無言館をはじめ、他に誇るものがすでに幾つもある。それらを充実させたり援助してゆけばよい
施設概要	美術	その他	必要ないと考える。作ったけど、利用者が少なく維持費だけかかるような施設は新たに作る必要はない。
施設概要	美術	その他	必要なし
施設概要	美術	その他	必要性を感じない
施設概要	美術	その他	不要
施設概要	美術	その他	木を植えた公園風に。
施設概要	美術	その他	有名な作品は、購入が大変だ。
施設概要	美術	その他	優秀な学芸員をおく。
施設概要	美術	その他	美術館には多額の資金が必要と聞きます。造るのであれば、中途半端な物はいら
施設概要	美術	その他	有能な人材(学芸員、キュレーター)を招聘することが重要。
施設概要	美術	その他	面白い企画を立ち上げることでできる人材がいれば、遠くからでも人は来るし、
施設概要	美術	その他	美術館を作る必要はないと思うが、どうしてもというなら、郷土の芸術家を
施設概要	美術	その他	中心としたもの。
施設概要	美術	その他	小規模で良いと思う。広い場所は望まない。
施設概要	美術	その他	展示品に金をかけて有名な作品を集めた所で上田の町が栄えるとも思えな
施設概要	美術	その他	美術館の設置はむずかしいと思う。興味がある人にはいいかと思うが、人を
施設概要	美術	その他	集めるにはあまり意味がない。
施設概要	美術	その他	美術館は興味のない人が多くいると思うので、必要ない。
施設概要	美術	その他	美術館は必要ない気がする。上田市に作る必要があるのか?お金をかけて
施設概要	美術	その他	作っても見てくれる人が少ない。
施設概要	美術	その他	美術館有りきを前提の質問はおかしいのでは?
施設概要	美術	その他	文化資料館、美術館は、現存する施設で十分。
施設概要	美術	その他	ゴッホ、シャガールレベルの作品がかざれないならいい。
施設概要	美術	その他	美術館は小さな規模でも街中にひっそりたたずんでいる方が今の時代に合っ

## (施設概要・交流)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	交流	エントランス	広く、待てる空間を確保
施設概要	交流	エントランス	広く
施設概要	交流	エントランス	広く
施設概要	交流	エントランス	待てる空間を確保
施設概要	交流	エントランス	段差少なく
施設概要	交流	エントランス	コンクールなどで昼食が公園でとれるように入出入りがスムーズに出来るよう
施設概要	交流	エントランス	談話室(広いロビー可)
施設概要	交流	エントランス	ロビーとホワイエは扉等で仕切るのではなく、例えば緩やかなスロープと なっていて、ホールに近づくにつれ気分が高揚するような演出
施設概要	交流	エントランス	ロビーを広く。
施設概要	交流	エントランス	ミニミニコンサートみたいにロビーのようなところでできる場所。
施設概要	交流	市民ギャラリー	人材育成の観点から、小中高校生、養護学校生など子ども、学生作品の展示 コーナー
施設概要	交流	市民ギャラリー	市民ギャラリー
施設概要	交流	市民ギャラリー	小グループから大きな団体まで自由に発表できる場所
施設概要	交流	市民ギャラリー	発表の場を求めている人はたくさんいる
施設概要	交流	市民ギャラリー	市民が発表したり、子どもが創作活動をする事で新たな才能を育てられる
施設概要	交流	市民ギャラリー	県展規模の展示ができる市民ギャラリー
施設概要	交流	市民ギャラリー	市民ギャラリー
施設概要	交流	市民ギャラリー	市民ギャラリー
施設概要	交流	市民ギャラリー	市民ギャラリーやアトリエは市内の他の文化的施設との機能分担して使用した ら良い。
施設概要	交流	市民ギャラリー	特に市民ギャラリーを希望。
施設概要	交流	市民ギャラリー	市民ギャラリーやアトリエは今有る施設で考えたら良い。
施設概要	交流	アトリエ	講習室として水道設備とプレス機を置くことが出来るスペース
施設概要	交流	アトリエ	粘土などの講習ができる水道設備を
施設概要	交流	アトリエ	大型版画用プレス機、陶芸用釜など個人では購入出来ない設備の設置
施設概要	交流	アトリエ	自由に使える部屋が6~10室
施設概要	交流	アトリエ	講習会や創作活動ができるワークスペース
施設概要	交流	アトリエ	創作工芸室
施設概要	交流	アトリエ	農民美術を体験できる体験室
施設概要	交流	アトリエ	ミュージアムアトリエ
施設概要	交流	アトリエ	子どものアトリエ美術館
施設概要	交流	アトリエ	大人や子どもまで創作をしたり発表できる場所
施設概要	交流	アトリエ	アート工芸など自分で作れる工房もあれば。
施設概要	交流	アトリエ	市民が絵の勉強や木彫・陶芸の勉強ができる部屋もほしい。
施設概要	交流	アトリエ	市民ギャラリーや市民アトリエについては創造館と同じような施設になる。特 に必要とは思えない。
施設概要	交流	アトリエ	市民アトリエのような施設があれば底辺も拡大する。
施設概要	交流	アトリエ	体験スペースなどで話題のものや普段あまり体験ができないもの(陶芸と か)の教室。
施設概要	交流	アトリエ	子どもや親子を対象にしたもの。
施設概要	交流	アトリエ	体験学習
施設概要	交流	アトリエ	子どもが実際に工作できるような場。
施設概要	交流	アトリエ	子供がな作成したり、学生さんが学習するスペースがあるとよい。
施設概要	交流	アトリエ	子供が体験出来るコーナーが欲しい。
施設概要	交流	アトリエ	堤防道路を4車線化。
施設概要	交流	多目的スペース	皆が集えるスペースがほしい
施設概要	交流	多目的スペース	音楽と展示の両方が出来る部屋
施設概要	交流	多目的スペース	コミックマーケットやワンダーフェスティバルのようなイベントを開けるよ うな施設
施設概要	交流	多目的スペース	用途を特定しない広い空間(ゆとりの空間)
施設概要	交流	多目的スペース	多様性のあるニーズに応えられる
施設概要	交流	多目的スペース	多目的フリースペースで子育てサークルのような事をやって。
施設概要	交流	多目的スペース	多目的フリースペースがあれば必要なスペースが有効利用出来る。
施設概要	交流	多目的スペース	多目的ホールで練習室・和室・託児室を兼ねられるように。
施設概要	交流	多目的スペース	いろいろなサークル、団体が、希望すれば借りられるような、部屋があると
施設概要	交流	多目的スペース	だれでも自由に使える場所を作って。
施設概要	交流	多目的スペース	多目的フリースペースで市民の皆さんの作品を展示。
施設概要	交流	多目的スペース	時間ごとでレンタルできるスペースが何部屋があれば。
施設概要	交流	多目的スペース	常に多目的用途に応じられる事が好しい。
施設概要	交流	多目的スペース	多方面で使用出来るスペースがあるとよい。
施設概要	交流	多目的スペース	多目的フリースペースは室内スポーツ施設の機能を備えたもので大小多種類 のスポーツが出来ること。
施設概要	交流	多目的スペース	多目的フリースペースで、小さい子供(0~3才)までの子供のイベント

## (施設概要・交流)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	交流	多目的スペース	例えばコンサートをする場合、コンサートの前に多目的フリースペースで何か小さな催しをする。
施設概要	交流	多目的スペース	大人から子供まで利用できるような、フリースペースがよい。
施設概要	交流	多目的スペース	販売が可能な多目的フリースペース。
施設概要	交流	多目的スペース	農民美術の経験が出きる様な所。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストラン
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストラン、カフェ、子どもの遊び場など自由に入れる、開かれた場所がたくさんあるとよい
施設概要	交流	レストラン・カフェ	開演前まで空いている
施設概要	交流	レストラン・カフェ	安価に弁当が注文できると便利
施設概要	交流	レストラン・カフェ	屋上施設として芝生、植木などを配備した軽食、喫茶の交流、休息の場
施設概要	交流	レストラン・カフェ	入場料なしで利用できるようにする
施設概要	交流	レストラン・カフェ	喫茶、レストランの飲食店は入札で、市へ借用料を支払う
施設概要	交流	レストラン・カフェ	コンサートや演劇、良い絵・作品を眺めた後の余韻を楽しめる雰囲気のもの
施設概要	交流	レストラン・カフェ	ミュージアムレストラン
施設概要	交流	レストラン・カフェ	喫茶室もあるとよい。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	ホールの中にも、カフェを作ってほしい。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	きさスペースも重要。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストランが喫茶室がほしい。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	喫茶ルームなどを設けてほしい。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	美術館の中にもカフェを。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	外の緑と一体となって、このカフェがあるからそこの行きたいという“おしゃれな”造りにして。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	若手で起業したいという人を何ヶ月間とか決め、お店を出店させる。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストラン・カフェ・売店ほしい。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストラン、売店は、アリオが同敷地にあるので必要ない。その分多目的フリースペースはどうか。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	ホールのロビーにつくり、公園の木々が見えるように。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	カフェのみでよい。レストラン、売店はいらない。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	カフェやレストランは待ち合せにも必要だが、それらの施設はイトーヨーカドー内に作ってもらえば良い。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストラン・カフェ・売店などがあれば人も沢山集まり活性化する。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストランはイトーヨーカドーにできる。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	カフェや売店など充実。夜の演劇などはアルコールの販売OK。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	千曲川がながめられる場所に。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストラン、カフェ、売店等あれば交流施設が利用し易い。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストラン、カフェなどあってもよいが品がわるいものなら無いほうがよい
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストラン・カフェ・売店はセンスのよいものを作って。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	横浜中華街みたいな形でいろいろなもの食べられるように。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストラン等は外部からも常に入れるように。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストラン、カフェは必須。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	絵画研修室、各種サークル活動が行えるような部屋、又は展示室。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	外出した時に気軽に立ちよれるカフェ風の場所。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストラン等はアリオで。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	公園に遊びに来たついでに、気軽に休める、おしゃれなカフェを。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	高級感ある落ち着いたレストランカフェ
施設概要	交流	レストラン・カフェ	飲食に関しても充実しているといい。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	総合芸術の施設にレストラン・カフェ・売店は付きもの。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	来場者の休憩、軽食場所も必要。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	お茶のできるお店があればのんびり仲間どうして利用できる。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	施設を使用しない人もレストランやカフェを目的として足を運ぶようなもの
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストラン等友人と歓談出来る場所があれば良い。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	会社帰りなどで立ち寄る事が出来るレストランやカフェ。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	きれいな公園の緑を見ながら、おいしいコーヒーがのめるカフェがほしい。おいしいランチがあるような。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	上田市としての特色を十分取り入れたレストラン。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	食べ物がおいしいと人が集まる。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	人々が集合して来るからには、飲食等はかかせない。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	有料の喫茶、食事所は必要ではないが、イトーヨーカドーとタイアップ。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	よっとこじかれたレストランorカフェ。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	常に入館者の満足度を高める努力が必要。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストラン、カフェも希望したいが参入業者はいないはず。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	余計な設備はせずイトーヨーカ堂を利用すれば良い。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	時間をつぶせて、この場がないとつまらない。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	カフェというよりも、城下町という事を意識した茶店。

## (施設概要・交流)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	交流	レストラン・カフェ	カフェを作るのであれば、公園や広場にテラスを。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	食事が出来る所がほしい。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	オーガニック、ローフード等安全性や健康面でも安心して食べられる物を提供して。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	レストランがあるとすごく便利。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	。観光バス客が食事をとれる施設。
施設概要	交流	レストラン・カフェ	メタボやダイエットに対応できるレストランを。
施設概要	交流	売店	開演前まで空いている
施設概要	交流	売店	おみやげをかう売店
施設概要	交流	売店	ミュージアムショップ
施設概要	交流	売店	ミュージアムショップ、入場料なしで利用できるようにする
施設概要	交流	売店	絵はがき等売るショップ
施設概要	交流	売店	農民美術作品や企画展示している作品に関わる作品(商品)を購入できる
施設概要	交流	売店	レストランやカフェと一緒にあったような売店があれば、気軽に立ち寄れる。市特産の食品を出すとか、サービスエリア、道の駅的な施設。
施設概要	交流	売店	催しものに関する、品物、カードなどの販売。
施設概要	交流	売店	地域の特産物を発売する売店、落ち着けるカフェ等。
施設概要	交流	売店	売店等で上田にしかないものを売ったり観光客目当てに。
施設概要	交流	売店	名産品などを買うことができる店。
施設概要	交流	売店	上田市の農産物の直売と宣伝。
施設概要	交流	売店	売店希望。
施設概要	交流	売店	土産品も簡単に買えるように。
施設概要	交流	売店	手作品を販売できるスペース。
施設概要	交流	トイレ	女性用を多く
施設概要	交流	トイレ	女性用を多く
施設概要	交流	トイレ	女性用を多く
施設概要	交流	トイレ	女性用を多く
施設概要	交流	トイレ	男女を近くに
施設概要	交流	トイレ	洋式のみ
施設概要	交流	トイレ	充実
施設概要	交流	トイレ	トイレの充実(休憩時に集中するため)
施設概要	交流	トイレ	できる限り多めに設定し、多目的トイレも個々のエリアに1つずつ設定
施設概要	交流	トイレ	目立たせたくないけれども絶対必要な所、「化粧室」とかにして数を増やす
施設概要	交流	トイレ	各階に最低2か所はあった方がよい
施設概要	交流	トイレ	女子トイレを数多く、美しくしてほしい。
施設概要	交流	トイレ	ベビー用トイレも重要。
施設概要	交流	トイレ	トイレも和式タイプですと、年配の方や妊婦の方には、キツイ。
施設概要	交流	トイレ	親子で使用出来るカラフルでカワイイ、トイレ。
施設概要	交流	トイレ	トイレトレーニング中の子やお年よりの方のためトイレスペースは広くせいけつで明るいトイレ。
施設概要	交流	トイレ	男性用トイレにもおむつ交換台が欲しい。
施設概要	交流	トイレ	身障用トイレの充実。
施設概要	交流	トイレ	トイレも、おむつ替えのできるスペースや、子供用の便座の用意を。
施設概要	交流	トイレ	トイレは多めに。
施設概要	交流	トイレ	女性トイレは多い方がいい。
施設概要	交流	トイレ	トイレ多く。
施設概要	交流	トイレ	トイレをしっかり確保して欲しい。
施設概要	交流	その他	窓から外が見える素敵な所にしてほしい
施設概要	交流	その他	会議室兼講習室(ホール系、美術系共用) 大小合わせて4
施設概要	交流	その他	会議室2
施設概要	交流	その他	必要な設備などは専門家にまかせる
施設概要	交流	その他	託児室
施設概要	交流	その他	気軽に入れるスペース
施設概要	交流	その他	会議室
施設概要	交流	その他	図書館など一日中そこにいれるような施設
施設概要	交流	その他	幅広い年齢、子育て中のかたでも活発に活動できる機能
施設概要	交流	その他	フリーマーケット・地元の農産物の販売
施設概要	交流	その他	市民グループに貸し出しできる部屋もいくつかほしい。
施設概要	交流	その他	託児室を作って、子供を預けて、親が楽しめる催しをしてほしい。
施設概要	交流	その他	交流施設でも使用できるようにサークルや子どもたちが集まったり遊技できるスペースがあるといい。
施設概要	交流	その他	転んでもケガのしないようなたたみの部屋に積木があったり、ボール(小さいボール)のプールとかを入れ、乳幼児でも安心して遊べる場所もあればいいと思う。
施設概要	交流	その他	コンサートも託児有ならばいいと思う。
施設概要	交流	その他	。映画館etcも参入して欲しい。

## (施設概要・交流)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	交流	その他	上の階を利用した展ぼう台又はプラネタリウムなどの学習室
施設概要	交流	その他	廻りに一息つけるイスがあるといい。
施設概要	交流	その他	開放感があり市民が自然とホールへ導かれる様な空間でありたい。
施設概要	交流	その他	ヨガなどの健康スペース。
施設概要	交流	その他	無料託児所の設置。
施設概要	交流	その他	各種団体の全国大会を誘致することができる、広さ設備などのととのった大広間と小会議室のバランスのとれた、大構堂がほしい。
施設概要	交流	その他	会議室等の併設を希望。
施設概要	交流	その他	農産物の直売(定期的)を、して欲しい。
施設概要	交流	その他	託児室を作って、子供を預けて、親が楽しめる催し。
施設概要	交流	その他	食糧の不足など思って青空の下の畑で、体験のよこびと苦勞を、親子共々に出来るような課があればね。
施設概要	交流	その他	未来科学館のようなものの設置。
施設概要	交流	その他	花の美術館とか図書館、博物館などの関連施設の併設。
施設概要	交流	その他	図書館が古いので困る。学習するスペースだけでなく、10人位が集って会合できるスペースがほしい。
施設概要	交流	その他	よけいな付帯設備はいらない。
施設概要	交流	その他	あまり部員の集らない部活や文化活動の交流の場。
施設概要	交流	その他	小さい子どもが雨天でも親子で遊べる施設。
施設概要	交流	その他	託児室を作ってほしい。できないのなら、この施設を利用しなくなる。
施設概要	交流	その他	企業の直売、農産物卸し売り市場(直売所)
施設概要	交流	その他	基本的に交流施設は反対。
施設概要	交流	その他	スポーツ交流施設(1)野球(2)サッカー等
施設概要	交流	その他	和室は、篆刻や刻字等も出来るので考えてほしい
施設概要	交流	その他	6. イベントがある時は保育士が欲しい。(託児室)
施設概要	交流	その他	託児室は必要。場所はアリオ上田の1階を提供してもらい、市も補助金を出せばよい。ホール利用者等の事も考えて夜10時まで。
施設概要	交流	その他	イトーヨーカ堂の集客を上手く利用できる何かを置く事ができればいい。
施設概要	交流	その他	いろいろありすぎても利用する方法がない。
施設概要	交流	その他	うつわがあっても内容が共なわない。まったく不要。
施設概要	交流	その他	お年寄りが確定申告し易い設備。1階またはエレベータ付とする。
施設概要	交流	その他	力余計なものは極力作らず、それによって人件費などを節約して。
施設概要	交流	その他	近隣施設でできる所があれば新たに作る必要はない。
施設概要	交流	その他	今までに無いものを作ってもらった方がよい。
施設概要	交流	その他	カルチャースクールを多種類開けるような施設を作っていただき、同時にスクール受講者を募って。
施設概要	交流	その他	多くの世代が気楽に行ってみたいという雰囲気が醸成された空間。
施設概要	交流	その他	固い一方ではなく、息ぬきの場として集まれる場。
施設概要	交流	その他	この施設には、新しく起業したい人々にまかせて欲しい。今までないアイデアや、行動力に期待!
施設概要	交流	その他	これからの時代、託児は必要。
施設概要	交流	その他	スキルアップ講習会やトレーニングセンターなど、企業も利用出来る部屋をスタジオやもっと大きなライブハウスがあると良い。
施設概要	交流	その他	そこに行けば子供も何かやっているし、お年寄りいるという横も縦も広くつながれる交流施設。
施設概要	交流	その他	できる限り多くの交流施設がほしい。
施設概要	交流	その他	商業的にも使える様なレストラン・カフェ・売店、託児室、多目的フリースペースなどを作って、家族づれが1日ゆっくりとあそんで帰れる様な場所
施設概要	交流	その他	今のところ利用する予定はないので必要性がわからない。
施設概要	交流	その他	パソコンの勉強あるいは講習する場所。
施設概要	交流	その他	パソコン設置。図書室。
施設概要	交流	その他	フリーマーケットがいつでも開催できるスペース。
施設概要	交流	その他	フリマや自分が作った物を自由に販売できる施設。
施設概要	交流	その他	道の駅のようなものもいい。
施設概要	交流	その他	託児室
施設概要	交流	その他	和室や会議室(練習室と兼ねてもいいのでは?)は庁舎でも、公民館でもあ
施設概要	交流	その他	託児室は絶対あるべき。
施設概要	交流	その他	一般企業から民間人まで利用できる会議室を多く設置して。
施設概要	交流	その他	華道を稽古していますが花器などに水を入れる場所流しを広くして。
施設概要	交流	その他	会議室も必要。
施設概要	交流	その他	託児室を設け、足を運びやすくするのは時代のニーズ。
施設概要	交流	その他	学生の自主活動で気軽に使えるようなミーティングルーム。プロジェクト、マイク、インターネット利用可。
施設概要	交流	その他	活動的な市民をターゲットにする。買物の前後に立寄れるようなイメージ。
施設概要	交流	その他	子供がゲームではなく楽しく遊べる施設を。

## (施設概要・交流)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	交流	その他	ヨガやピラティスのできる会場。
施設概要	交流	その他	県内の各地での市民活動などの情報やグループの連絡先などを紹介し、ネットワークづくりをたすけるようなスペースがしゅき。
施設概要	交流	その他	個人の発表の場。
施設概要	交流	その他	若い人達も楽しめる施設にして下さい。ライブハウスなども作ったらいい。
施設概要	交流	その他	交流施設といっても本当に交流の場所になるのか。市の自己満足であって市民にはあまり利用価値がない。
施設概要	交流	その他	市役所のための会議室ということ？何でもアリは何も生まれないと思う。「多」目的 「無」目的。
施設概要	交流	その他	交流施設は本当に必要なのでしょうか？建れば使うだろうと言う考え方はや
施設概要	交流	その他	託児室。
施設概要	交流	その他	託児室。
施設概要	交流	その他	災害時に備えて、フリースペースを。
施設概要	交流	その他	災害時に役立つ設備を設置して。
施設概要	交流	その他	蚕から機織り体験まで出来ればいい。
施設概要	交流	その他	託児室があれば大助かり。
施設概要	交流	その他	子育て世代も、安心して交流できる託児室があると良い。
施設概要	交流	その他	子育て中の若い親達の参加。観賞等を願うと託児室は必要。
施設概要	交流	その他	託児室があれば、子育て中のお母さんも趣味が続けられ、他の人との交流も出来、良い。
施設概要	交流	その他	市民が郷土の歴史や文化と学ぶ場所とこれ等の資料が自由展示し観られる施
施設概要	交流	その他	利用者が急に気分が悪くなった時診てもらえる医療施設があればいい。
施設概要	交流	その他	自由な時間に小さな子供を連れて遊びに行かれる物があればいい。
施設概要	交流	その他	自由に使える部屋が欲しいです。値段も安く、授乳室も必須。
施設概要	交流	その他	習い事などもできたらいい。
施設概要	交流	その他	。フリーマーケット、屋外ライブ(ストリートライブ)などのできるスパー
施設概要	交流	その他	小さな子どもを預けてカルチャースクールのようなものに参加できれば。
施設概要	交流	その他	授乳室や、ベビーカーなどの貸し出し。
施設概要	交流	その他	小会議室(20名位)の部屋をいくつか設け、学習会等に使えるようにして欲しい。10部屋位。
施設概要	交流	その他	上田にカフェやレストランが少く不自由な所(さみしい所)と思います。
施設概要	交流	その他	上田市での資料展示、また真田十勇士の郷土としての展示アピールをしてい
施設概要	交流	その他	ければいい。
施設概要	交流	その他	上田市の文化や歴史の展示できるスペース。
施設概要	交流	その他	上田創造館の展示室、丸子文化会館の和室の稼働率はどんなか？もてあまして
施設概要	交流	その他	いるようだったらいい。
施設概要	交流	その他	情報施設の整った図書館。
施設概要	交流	その他	信頼の出来る託児室。
施設概要	交流	その他	託児室。
施設概要	交流	その他	図書館。どうして上田市の図書館はあんなに使えないのか？マルチメディア
施設概要	交流	その他	化してもっと使えるように。
施設概要	交流	その他	図書館も併設されているともっと良い。
施設概要	交流	その他	図書館や料理教室もできるような調理室も。
施設概要	交流	その他	多目的ホール、中、小ホール会議室も多い方がよい。
施設概要	交流	その他	多目的ホールで充分。いろいろなことに対応出来る空間で良いと思う。
施設概要	交流	その他	多様な交流施設におけるmanmerが十分学べるような配慮
施設概要	交流	その他	大型スクリーンの設置。
施設概要	交流	その他	大勢の市民が使い易い場となるよう徹底して考えて。
施設概要	交流	その他	託児室は特に必要。
施設概要	交流	その他	子育て中の母親が参加出来るイベント。
施設概要	交流	その他	中高年の人が気がねなく習う事が出来る施設
施設概要	交流	その他	都会へ出なくても、技術を手にする事が出来るように。
施設概要	交流	その他	特に託児施設は充実すると、利用者(来場者)が激増する。
施設概要	交流	その他	特に必要ない気がする。
施設概要	交流	その他	美術館は規模を縮小してでも交流施設を充実させるべき。
施設概要	交流	その他	必要で、多くの人が使えらることを有先
施設概要	交流	その他	必要と思います。
施設概要	交流	その他	必要ナシ
施設概要	交流	その他	必要なし
施設概要	交流	その他	必要ナシ
施設概要	交流	その他	必要なし
施設概要	交流	その他	文化交流の意味でも日頃から、人が気軽に集まれるスペースとして、計画し
施設概要	交流	その他	多目的に使用できる施設。
施設概要	交流	その他	必要な施設は別棟木造として城下町上田らしい施設にするべき。コンクリート、鉄骨はなじまない！！

## (施設概要・交流)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	交流	その他	役員会議が出来る場。
施設概要	交流	その他	幼い子連れで練習やお勉強に来られた人も託児して自分の目的を十分に達成されると良い。
施設概要	交流	その他	子供がいる人は行きたくても行けないため必要。
施設概要	交流	その他	託児室があれば、子ども連れの親も文化的な体験ができる。
施設概要	交流	その他	子供が楽しめるスペースを。
施設概要	交流	その他	子供を見てもらえるところ。
施設概要	交流	その他	小・中・高生の交流の場所
施設概要	交流	その他	託児室には、幼児書などの図書館のようなものがあると良い。
施設概要	交流	その他	他の公民館やささらの湯、あいそめの湯にならないようなもので、ニーズの高いものがあれば・・・。
施設概要	交流	その他	託児所（保育士の在中）
施設概要	交流	その他	会議ができる施設。
施設概要	交流	その他	映像や録音もできる施設。
施設概要	交流	その他	図書館を入れて。
施設概要	交流	その他	自販機もゴミのことなどあるので、なくていい。
施設概要	交流	その他	図書館も近くに新築、移転。
施設概要	交流	その他	クッキングスタジオ。
施設概要	交流	その他	2～3の会室を。
施設概要	交流	その他	茶会を催す部屋を。
施設概要	交流	その他	商業施設やフリースペース、練習場のような場を。
施設概要	交流	その他	子育て支援センターのような、小さい子供が楽しめるような施設。
施設概要	交流	その他	創造館での科学教室など会場ももう1施設。
施設概要	交流	その他	働ける場や機会も欲しい。
施設概要	交流	その他	上田市を360°見れる、展望台。
施設概要	交流	その他	昔、ほていやの屋上にあったような遊園地はできないか？
施設概要	交流	その他	ジムのような軽運動ができる施設。
施設概要	交流	その他	託児室の充実。
施設概要	交流	その他	赤ちゃん（ベビーピクス）から高齢者まで、集団で体を動かせるフロア付トレーニングジム。
施設概要	交流	その他	子どもだけの児童館みたいの

## (施設概要・公園)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	公園	コンセプト	癒しの場
施設概要	公園	コンセプト	寒い冬でも来たくなるような広場や公園
施設概要	公園	コンセプト	千曲川の魅力を最大限に活用
施設概要	公園	コンセプト	地面に寝転がれるような公園
施設概要	公園	コンセプト	使いやすく、居心地の良い場所
施設概要	公園	コンセプト	遊びに限定をつけずに好きなことができる
施設概要	公園	コンセプト	楽器の練習などができる活気のあるスペース
施設概要	公園	コンセプト	季節感あふれる場
施設概要	公園	コンセプト	のんびり散歩できるような空間
施設概要	公園	コンセプト	足に負担のかからない草地をメインにした公園
施設概要	公園	コンセプト	近代的なデザインを取り込んだ、観光の目玉になるような公園・広場
施設概要	公園	コンセプト	ほっと出来る公園広場水花緑。
施設概要	公園	コンセプト	交流という意味であればこのような施設よりも、公園をもっと広くして、憩いの場とする方が良い。
施設概要	公園	コンセプト	あさま、信濃鉄道からも見える広さを体感できる緑の公園。
施設概要	公園	コンセプト	「静」と「動」対象な物をねらう方がいい。ホールがにぎやかなら公園は静
施設概要	公園	コンセプト	小さい子供と親が楽しめる公園(安全で)。
施設概要	公園	コンセプト	親も子も行きやすい公園・広場。
施設概要	公園	コンセプト	・子供を連れて遊びに行ける、行きたいと思う公園に。
施設概要	公園	コンセプト	自然が一杯の公園の中にホールを含めいろいろな施設を作る。。
施設概要	公園	コンセプト	スペースが広いとこであれば、若者が使いやすい。
施設概要	公園	コンセプト	遊具があれば子どもも使いやすい。
施設概要	公園	コンセプト	全ての市民に使ってもらうことを意図するのであれば、遊具重視にはいけない。
施設概要	公園	コンセプト	林の中を歩いているような感じの公園。
施設概要	公園	コンセプト	広く、木や緑があり、遊具もあり、活気に満ちた公園。
施設概要	公園	コンセプト	花や緑を適度にあしらい、ホール等と関連付けて催しができる公園広場。
施設概要	公園	コンセプト	いつも散歩に行かれる様なフイキのある空間。
施設概要	公園	コンセプト	イベント(上田市の物産店的な)のようなものができる広場。
施設概要	公園	コンセプト	大人も子どもも楽しめる公園、広場。
施設概要	公園	コンセプト	花や緑は充分に必要。
施設概要	公園	コンセプト	広い芝生の公園。
施設概要	公園	コンセプト	日常的に寄れる場になるような広場であってほしい。
施設概要	公園	コンセプト	上田城と似たようなコンセプトの公園は必要ない。
施設概要	公園	コンセプト	スペースは可能な限り広く屋外の催しやイベントが開けること。
施設概要	公園	コンセプト	子どもは勿論、大人や老人たちが1日中楽しめる公園・広場。
施設概要	公園	コンセプト	すべての、年代の人達が楽しめる公園、広場。
施設概要	公園	コンセプト	ただ単に広々としたスペース、というのも魅力的。
施設概要	公園	コンセプト	施設と関連付けたい。
施設概要	公園	コンセプト	できる限り人工物を排除し、自然、生物の順環が体験できる様な公園。
施設概要	公園	コンセプト	子供が楽しく遊べる公園。
施設概要	公園	コンセプト	水辺や遊具の充実。
施設概要	公園	コンセプト	木(緑)を多く植えて。
施設概要	公園	コンセプト	ゆったりとできる施設。
施設概要	公園	コンセプト	千曲川の河川敷との一体開発。
施設概要	公園	コンセプト	ゆったりとしておちつける公園。
施設概要	公園	コンセプト	ベンチに腰かけ池でもながめながら、のんびりゆったりできる公園。
施設概要	公園	コンセプト	安心して子どもから、お年寄りまであそべる広場に。
施設概要	公園	コンセプト	安全第一。小さい子供からお年寄りまで、みんなが居心地良く感じられる場
施設概要	公園	コンセプト	安全面にも配慮された公園。
施設概要	公園	コンセプト	木々と美しい花々のあふれたような、あまり人工的でない、自然な公園。
施設概要	公園	コンセプト	「クラフトフェア」のようなイベントに利用出来るような公園。
施設概要	公園	コンセプト	一般的、平均的もの。
施設概要	公園	コンセプト	一面芝生の広いスペース以外無もいない
施設概要	公園	コンセプト	雨が降っても子供と楽しめる様な公園
施設概要	公園	コンセプト	屋外演奏ができるような公園。
施設概要	公園	コンセプト	花がたくさんあり、みんながゆっくりできる様な所。
施設概要	公園	コンセプト	全体に季節を感じさせる里山のような緑豊かな公園。
施設概要	公園	コンセプト	皆が気楽に立寄れる場所
施設概要	公園	コンセプト	休日に家族や友人とゆっくり過せる広～いスペース。
施設概要	公園	コンセプト	景観美しく整え、上田のシンボル公園として。
施設概要	公園	コンセプト	現存する樹木を多いに利用しこれからの高令化社会に向けて木かげで本でも読めるようなゾーン。
施設概要	公園	コンセプト	現存の木を残しつつ、木陰のたくさんある公園、広場。
施設概要	公園	コンセプト	人工的でなくありのままを利用して。

## (施設概要・公園)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	公園	コンセプト	木がたくさんあったらうれしい。
施設概要	公園	コンセプト	子供があそべる公園。
施設概要	公園	コンセプト	公園には長いワイズペリ台がほしい。
施設概要	公園	コンセプト	ロンドンのハイド・パークのようなものをJ.T跡地そっくり使って作ったらどうか。
施設概要	公園	コンセプト	新幹線で都会の人が来て、一日中何もしないでボーとしていたら、精気をやしなって都会へ戻っていく、くらいな。
施設概要	公園	コンセプト	広く、緑がある環境に。
施設概要	公園	コンセプト	広くのんびりと家族でも癒されるような芝生のある公園。
施設概要	公園	コンセプト	広くゆっくりと落ち着いて過ごせる公園。
施設概要	公園	コンセプト	家族でのんびりとピクニックができるようなもの。
施設概要	公園	コンセプト	広大な土地だからこそ芝生、木影が多く、憩える場所であって。
施設概要	公園	コンセプト	国や県などの管理上のワクを越えた「千曲川」の活用。
施設概要	公園	コンセプト	今ある樹木をできるだけそのままに緑の公園。
施設概要	公園	コンセプト	維持管理費が少なくても気持ち良く過ごせる公園。
施設概要	公園	コンセプト	今の上田公園みたいな感じ。街中なのに静かで、昼間はなんとなく子供の声が聞こえて...
施設概要	公園	コンセプト	木かげにすわって本が読めるような空間。
施設概要	公園	コンセプト	昆虫などが生息できる森林に近い整備。
施設概要	公園	コンセプト	。安全で安心な公園。
施設概要	公園	コンセプト	市民や団体等が、少しずつでも整備して行き、完成のない永続的な事業展
施設概要	公園	コンセプト	散歩に行っても楽しい場所。
施設概要	公園	コンセプト	駐車スペースも、沢山確保して。
施設概要	公園	コンセプト	昼寝できるような場所
施設概要	公園	コンセプト	子どもが安全に遊べる清流。
施設概要	公園	コンセプト	各年代年齢層癒しの空間。
施設概要	公園	コンセプト	遠方(首都圏)から、人が来る(集まる集める)多彩、多様なeventも可能な、総合的な整備。
施設概要	公園	コンセプト	子どもも、お年寄りも集える公園。
施設概要	公園	コンセプト	子どもを大切に設備や遊具をふんだんに取り入れた公園・広場。
施設概要	公園	コンセプト	子ども達が水遊びをしたり緑の中で遊んだり、自然の中で安全に伸び伸びと遊べるスペース。
施設概要	公園	コンセプト	大人までが楽しめる公園にしてほしい。
施設概要	公園	コンセプト	子ども達が不安なく心から楽しめる様な公園。
施設概要	公園	コンセプト	犬が散歩出来る様な。
施設概要	公園	コンセプト	子供が安全で安心してあそべる公園。
施設概要	公園	コンセプト	子供たちが安全に伸々と遊べる所。
施設概要	公園	コンセプト	広く、自然豊富に整備して。
施設概要	公園	コンセプト	年齢を問わず、気楽に立ち寄る事が出来る様な公園。
施設概要	公園	コンセプト	大きな公園がほしい。
施設概要	公園	コンセプト	安全な遊び場。
施設概要	公園	コンセプト	、周囲に迷惑がかからない位広いスペース。しいです。
施設概要	公園	コンセプト	子供達を連れて行って楽しい公園広場。
施設概要	公園	コンセプト	大人から年寄り迄がいやされるような、のんびりできる公園・広場。
施設概要	公園	コンセプト	子供中心の公園。
施設概要	公園	コンセプト	市民も遠来の客も楽しめるもの。
施設概要	公園	コンセプト	市民全体(特に高令者)が癒されるような公園。
施設概要	公園	コンセプト	これが上田市だと言った特長のある事。
施設概要	公園	コンセプト	多少の距離でもわざわざ行ってみたくなるように。
施設概要	公園	コンセプト	長野県らしい山や川とマッチングする、市民公園。
施設概要	公園	コンセプト	誰もが行きたいいいこの場。
施設概要	公園	コンセプト	自然に近い憩いの場所に。
施設概要	公園	コンセプト	芝と樹木が茂る広場。
施設概要	公園	コンセプト	芝生が一面に整備され、イベントで利用可能な広場
施設概要	公園	コンセプト	芝生にスペースを十分に。
施設概要	公園	コンセプト	芝生のスペース。
施設概要	公園	コンセプト	芝生を一面にしきつめて昼寝や犬のさんぼなどができる公園。
施設概要	公園	コンセプト	、お弁当を持って家族で出掛けられたら一日すごせる様な場所にして。
施設概要	公園	コンセプト	芝生公園
施設概要	公園	コンセプト	手入れがゆきとどいた安全な環境
施設概要	公園	コンセプト	樹木の多い中散歩の出来る場所
施設概要	公園	コンセプト	巾広い用途の公園や広場で。
施設概要	公園	コンセプト	春は桜が楽しみ、夏は噴水と緑の芝、秋冬は家族で軽くスポーツなど楽しめる、広い自由なスペース。
施設概要	公園	コンセプト	子供も楽しめるように。

## (施設概要・公園)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	公園	コンセプト	子供が楽しめる、又は子育てしやすい地域に。
施設概要	公園	コンセプト	様々な用途の公園。
施設概要	公園	コンセプト	芝生のある広場で犬や猫が入らないようになっている公園、広場。
施設概要	公園	コンセプト	少しの遊具は必要だと思いますが、大きなスペースに綺麗な芝生だけでも、充分過ごせる。
施設概要	公園	コンセプト	車でもでかけられ、自由に遊べる(お金などかからない)公園が欲しい。
施設概要	公園	コンセプト	季節によって色のかわる木々、桜等をうえると春は花が咲き、夏には緑、秋は紅葉と冬は黒い樹となり、いい。
施設概要	公園	コンセプト	子供達が楽しみながらゆっくり遊べる公園広場がぜひほしい。
施設概要	公園	コンセプト	子供づれで遊びに行けるような芝生の公園。
施設概要	公園	コンセプト	子どもが安心して遊べる場所。
施設概要	公園	コンセプト	常にきれいで、賑わいのある、公園、広場。
施設概要	公園	コンセプト	老人の憩いの場として、老人と子供達のふれあいの場。
施設概要	公園	コンセプト	“自由空間”がこの場所にはふさわしい。
施設概要	公園	コンセプト	整備されすぎた公園は望まない。
施設概要	公園	コンセプト	清潔で、緑が多く、芸術性があり、癒される公園。
施設概要	公園	コンセプト	静かで落ち着ける場所に
施設概要	公園	コンセプト	休日大にぎわいの公園。
施設概要	公園	コンセプト	千曲川がずっと見える様にして下さい
施設概要	公園	コンセプト	木陰が多く芝生が多く休めるスペース。
施設概要	公園	コンセプト	何もなくても散歩できるふれあいの場となるスペース。
施設概要	公園	コンセプト	大勢の市民が利用できる場所。
施設概要	公園	コンセプト	大型の建物のおかげで上田中央の気温が上がるので、緑を多くして。
施設概要	公園	コンセプト	子供は楽しく、大人は静かに過ごせるように区分して。
施設概要	公園	コンセプト	誰もがのんびりゆっくりできる公園。
施設概要	公園	コンセプト	市民が集ってそれぞれの運動(太極拳、ヨガなど)ができる広場。
施設概要	公園	コンセプト	できるだけ自然を残し豊かに。
施設概要	公園	コンセプト	ドッグラン
施設概要	公園	コンセプト	子どもが安全にすごし、楽しめる公園。
施設概要	公園	コンセプト	特に幼ない子が遊べる公園。
施設概要	公園	コンセプト	安全な遊具の沢山ある公園。
施設概要	公園	コンセプト	日影が多く、清潔感溢れる公園・広場
施設概要	公園	コンセプト	買い物を兼ねて、ゆっくり過ごせる様な広場、公園。
施設概要	公園	コンセプト	幅広い年代の人が楽しく過ごせるような公園や広場ができれば、良いと思
施設概要	公園	コンセプト	季節の花がたくさん咲いていて、人物のバックにして写真を撮りたくなるような公園。
施設概要	公園	コンセプト	無闇に水花緑を多くするより、人が使うことを最優先にして。
施設概要	公園	コンセプト	明るく死角のない公園。
施設概要	公園	コンセプト	一日すごせるような場所。
施設概要	公園	コンセプト	木かげのたくさんあるような広場。
施設概要	公園	コンセプト	木が多く、日かげある公園
施設概要	公園	コンセプト	木や緑が多く、夏場は噴水など水涼があって落ち着いた公園。
施設概要	公園	コンセプト	いろんな世代の方が気軽に楽しみ集える公園。
施設概要	公園	コンセプト	安全第一。
施設概要	公園	コンセプト	老人と幼児と一緒に楽しめるような、優しい公園。
施設概要	公園	コンセプト	夜、犯罪さえおこらなければ良い。
施設概要	公園	コンセプト	野外の催しができる公園。
施設概要	公園	コンセプト	未来の為に子供優先に考えて。
施設概要	公園	コンセプト	障害児でも遊べるような公園。
施設概要	公園	コンセプト	小さい子や、あまり体が動けない子でも遊べるようなタイプを。
施設概要	公園	コンセプト	遊具を設けながらも、自由散策ができる様な、大人も子どもも楽しめる。
施設概要	公園	コンセプト	遊び場というよりみんなが落ちついて過ごせる様な公園。
施設概要	公園	コンセプト	遊具等はなくても芝生や広場で子供達・幼児達も危険を感じる事なく遊べる
施設概要	公園	コンセプト	緑が多く、自然環境、心がいやされる公園。
施設概要	公園	コンセプト	緑を多く、ゆっくりできる公園。
施設概要	公園	コンセプト	老人、子供が安全にゆったり過ごせる広場。
施設概要	公園	コンセプト	上田を象徴するようなつくり。
施設概要	公園	コンセプト	公園にピクニックに行こうと思えるような気持ちのよい場所にして。
施設概要	公園	コンセプト	明るい見通しの良いシンプルな広場を。
施設概要	公園	コンセプト	広い広場。
施設概要	公園	コンセプト	子供といっしょに行って利用出来る所。
施設概要	公園	コンセプト	子供が遊べるように。
施設概要	公園	コンセプト	緑の多い公園。
施設概要	公園	コンセプト	日かげも多い公園。
施設概要	公園	コンセプト	緑が多く日陰や水場も十分確保されたもの。

## (施設概要・公園)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	公園	コンセプト	広い緑地とゆったりと眺められる木や花、少し位遠くてもまた行きたい気分になる。
施設概要	公園	コンセプト	緑々としたのんびりゆったり休み歩きすぐせる広場公園。
施設概要	公園	コンセプト	緑木々花等もふんだんに使いコートピアをつくって。
施設概要	公園	コンセプト	子供をのびのびと遊ばせる事のできる公園・広場。
施設概要	公園	コンセプト	公園・広場は清掃の面に十分配慮し、自然・環境の面でも楽しい場所にし
施設概要	公園	コンセプト	緑が多い公園。
施設概要	公園	コンセプト	広く駐車場からダイレクトに行かれるようなそんな使いやすい公園。
施設概要	公園	コンセプト	子供が安全に遊べる公園。
施設概要	公園	コンセプト	全体に感じがすっきりしていて、心のいやされる雰囲気。
施設概要	公園	コンセプト	働く女性の子供をつれて少しでも楽しめるような、公園。
施設概要	公園	コンセプト	ただ芝生だけとかつまらない。
施設概要	公園	その他	既存林を残す
施設概要	公園	その他	既存林を残し、自然を活かす
施設概要	公園	その他	入場料なしで利用できるようにする
施設概要	公園	その他	親水
施設概要	公園	その他	芝生
施設概要	公園	その他	遊歩道
施設概要	公園	その他	夏にはホタルが飛ぶような小川
施設概要	公園	その他	芝生は必須、千曲川や上田城をを臨めるエリアには適宜にベンチ配置
施設概要	公園	その他	子どもが遊ぶことのできる野外美術作品
施設概要	公園	その他	野外ステージのようなエリア
施設概要	公園	その他	野外ステージ
施設概要	公園	その他	年齢に応じた遊具をたくさん
施設概要	公園	その他	雨でもいのように屋根付き
施設概要	公園	その他	動物園
施設概要	公園	その他	ドッグラン
施設概要	公園	その他	水辺なので子ども達が水の事故に遭わないように
施設概要	公園	その他	桜をたくさん植えて
施設概要	公園	その他	散歩できるコース
施設概要	公園	その他	公園の整備にもっと力を入れるべき
施設概要	公園	その他	安全面に心配がでくるので、出入り口は少なく柵をしっかりとしてほしいし、溝や段差などもなるべくなくして。
施設概要	公園	その他	うつくしが原美術館のように建物外での大型展示物を見られるような遊歩
施設概要	公園	その他	いくつもの施設でなく、総合的な文化会館の充実。
施設概要	公園	その他	ゲートボール場。
施設概要	公園	その他	『真田幸村忍者村』というような、子どもが遊べるような施設。
施設概要	公園	その他	トイレの充実。
施設概要	公園	その他	モニュメント(よくわからないもの)などはおかないでほしい。意味がわからない。その分、スペースを広くしたり、遊具を増して。
施設概要	公園	その他	ドッグラン。
施設概要	公園	その他	子供のいる場所や芝生の場所には犬は入れないで。
施設概要	公園	その他	子どもが楽しめるような公園・広場はよいが、何か事故・ケガが起きると今はすぐ撤去してしまうので必要最低限の遊具でよい。
施設概要	公園	その他	暑い夏など小さな子供が水着とサンダルであそべるような川、水がふきで
施設概要	公園	その他	野外コンサートのできるスペース芝。
施設概要	公園	その他	特に必要ないと思う。自然が豊富であり、改めて造ることない。
施設概要	公園	その他	遊具等があった方が、子供連れには嬉しい。
施設概要	公園	その他	基本的に反対。
施設概要	公園	その他	芝生のみのできる広場のまわりにベンチを置く。木製のベンチにする。
施設概要	公園	その他	遊歩道はぬかるまないようにコンクリートにして、直線ではなく、山の小道のように、道の両側には落葉樹の木が続き、ツツジなどの花木もあるよう
施設概要	公園	その他	犬の散歩は禁止。
施設概要	公園	その他	緑が多いのもいいのですが、あまり多すぎてしかくになり、若者のたまり場になるのは賛成できません。見とおしの良い公園。
施設概要	公園	その他	遊具等が多いと上田城にある公園の様に一部の公園デビュー的なかたいイメージにならない造りに。
施設概要	公園	その他	真剣に犬のフンの後しまつについて取りしまり強化や罰を与えていくべきウォーキングができ、木の下にベンチを多く設置しゆっくりした時間が過せるように。
施設概要	公園	その他	ウォーキングコース。子供の遊園地。ピクニックや読書の出来る広場等。
施設概要	公園	その他	ウォーキング等が出来るようにして欲しい。
施設概要	公園	その他	お散歩や、ランニングするスペースがあればいい。
施設概要	公園	その他	子供達が自転車で遊べるスペースもあるといい。
施設概要	公園	その他	きれいな公園、広場を保つためにも、マナーを徹底できるような、環境を整

## (施設概要・公園)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	公園	その他	お年寄りも気軽に利用できる公園やストレッチ等ができるような遊具。
施設概要	公園	その他	コンクリート敷をなくす
施設概要	公園	その他	サッカーやバドミントンなどが、みんなで楽しくできるようなスペース。
施設概要	公園	その他	桜などを植えて春には花見ができるような感じ。
施設概要	公園	その他	サッカーやフットサルができるコート。
施設概要	公園	その他	ジョギングコース。
施設概要	公園	その他	リサイクル広場・フリーマーケットのスペース。
施設概要	公園	その他	市民公園、広場のスペースがせますぎる。4,400m <sup>2</sup> では何も出来ない
施設概要	公園	その他	ただただ樹木と里山の植物があれば十分。
施設概要	公園	その他	ただ芝の広場とかではなくきれいな水と緑があり木かげがありベンチがあり
施設概要	公園	その他	小さな森のようにしてパーベキュースペースがあるととってもいい。
施設概要	公園	その他	ストリートパフォーマンスの延長のようなものの開催。
施設概要	公園	その他	だれでも参加が出来る手作りタコ揚げ大会、季節はずれのハネつき大会、ファミリーをまきこんで楽しい場所に。
施設概要	公園	その他	デイキャンプ、キャンプ、オートキャンプなどできる自然な空間。
施設概要	公園	その他	トイレの充実(シルバートイレやウォシュレット機能、ジェットタオル)。
施設概要	公園	その他	敷地内無制限禁煙!!
施設概要	公園	その他	ドーム型トランポリン。
施設概要	公園	その他	専用のゲートボール場
施設概要	公園	その他	ドッグラン
施設概要	公園	その他	ドッグランの様な広場
施設概要	公園	その他	スポーツが出来る場所(サッカーやテニスなど)
施設概要	公園	その他	もっと公園を広くして。
施設概要	公園	その他	バスケットボールコートやテニスコートなど自由に使える公園。
施設概要	公園	その他	公園の周囲には、トラック(ウォーキングやランニングのできる)を。
施設概要	公園	その他	子ども向け遊具はあるに越したことはないが、それは催し物でカバー。
施設概要	公園	その他	ペットの出入りがOKというスペース。
施設概要	公園	その他	ベンチ(イス)を置いてもらいたい。
施設概要	公園	その他	公園は無くし、ホールや交流施設を大きくして。
施設概要	公園	その他	もっと広くてもいい。
施設概要	公園	その他	もっと灯を。
施設概要	公園	その他	散策したり、周辺で軽いランニングが出来る広場。
施設概要	公園	その他	ランニングが出来るコース。
施設概要	公園	その他	授乳室。
施設概要	公園	その他	公園にステージを作って「うえだジョイント」(県外の野外フェス)のような野外音楽イベント。
施設概要	公園	その他	一年中美しく保てる公園にするには、草花の様なものは、なかなか手入れが
施設概要	公園	その他	雨の日や寒い時期でも遊べるような場所。
施設概要	公園	その他	雨天でも雨をしのげる場。
施設概要	公園	その他	芝生の上で楽しめるスペース。
施設概要	公園	その他	屋外ステージ。
施設概要	公園	その他	屋外ホール等を設けて欲しい。3,000名位。
施設概要	公園	その他	駐車場のスペースも広く必要と思うので、バランスよく確保して。
施設概要	公園	その他	屋根がついていて夏は涼しい休憩場。
施設概要	公園	その他	何年か後には、森になる位の木を植えて。
施設概要	公園	その他	夏のイベントに屋外ステージ等。
施設概要	公園	その他	回遊的な庭園、水の流れに落差のあるように。
施設概要	公園	その他	日よけとして木立は望みますが、余計な建物を一斉建てない緑地帯を。
施設概要	公園	その他	河辺なことを活かしてつukれないか?
施設概要	公園	その他	花の咲く木を植えるなら、桜 - - と次々に楽しめるようにしたらどう
施設概要	公園	その他	クラフトフェアやフリーマーケットなど、人が集まる企画。
施設概要	公園	その他	花見ができると良い。
施設概要	公園	その他	せせらぎ等をつくり、水あそびのスペース。
施設概要	公園	その他	花壇等作くるは簡単ですがあとの維持管理が大変。
施設概要	公園	その他	花木のせん定なども定期的にして頂いて、いつも美しい公園に。
施設概要	公園	その他	外で催しものができる。
施設概要	公園	その他	軽く運動ができるような自由につかえるスペース。
施設概要	公園	その他	管理しやすい方がいい。管理に多額の費用がかかるようでは困る。
施設概要	公園	その他	危険な遊具・さびる様な資材料ははぶいて安全を考えて。
施設概要	公園	その他	器具の安全や花等の育成の継続には人が必要。となると資金も必要なのでムダな投資。
施設概要	公園	その他	季節的に特徴のある花などを植えて。
施設概要	公園	その他	休めるベンチを沢山作って。
施設概要	公園	その他	水の音にはいやされるので、手で触れられる様な仕組みの場所。
施設概要	公園	その他	弓道場。特に遠的の道場。

## (施設概要・公園)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	公園	その他	近くの住民だけで、わざわざ車で行く事は無い。行くからには、それ相当の施設でないとなかなか行けない。
施設概要	公園	その他	気軽に散歩したくなるような公園。
施設概要	公園	その他	維持費とかも考えて、無駄にこったものにはせず、シンプルなのが良い。
施設概要	公園	その他	金のかからないように。
施設概要	公園	その他	芝がほしい。
施設概要	公園	その他	警察署が近くに来るので、子供が安心して遊べると思います。
施設概要	公園	その他	犬などを散歩できるスペース。ドッグラン。
施設概要	公園	その他	犬も連れて行けるような広場。
施設概要	公園	その他	交流、文化施設は新たに作る必要はなし。市民公園・広場にすべてのスペース
施設概要	公園	その他	気軽にピクニックやバーベキューを楽しめるような設備。
施設概要	公園	その他	公園、広場のスペースを、できるだけ大きく。
施設概要	公園	その他	公園は維持に委託料がかかりすぎる。
施設概要	公園	その他	維持管理は大変だと思う。市民からボランティアを募って草取り、清掃とかやって頂いたら。
施設概要	公園	その他	1年の中で4テーマ位もうけて、そのテーマにそった変化をつけていく。
施設概要	公園	その他	公共用地全部を落葉樹の森林公園。
施設概要	公園	その他	北側を流れる用水から水を引き中央を清流の川。
施設概要	公園	その他	屋外コンサートができるように、舞台も。
施設概要	公園	その他	遊具は、あえてなくて良い。
施設概要	公園	その他	広く大きいプールなども整備してもらえるとうれしい
施設概要	公園	その他	広場はそんなにいらないので体育館がもっとほしい。
施設概要	公園	その他	催しものを開催できるようなスペース。
施設概要	公園	その他	自然を大切に。
施設概要	公園	その他	ドックラン。
施設概要	公園	その他	作った後の点検整備等は怠らないように。
施設概要	公園	その他	桜の木をもっと植えてほしい。今の木は切らないで。
施設概要	公園	その他	子どもが自転車・三輪車など自由にこげる平らで整備された広場。
施設概要	公園	その他	ベビーカーの乗り入れもスムーズな方が良い
施設概要	公園	その他	遊具は、安全面を重視したもの。
施設概要	公園	その他	遊具等多く楽しい広場。
施設概要	公園	その他	中・高年の散歩コース。
施設概要	公園	その他	お年寄でも歩き易い様、舗装設備がされている事。
施設概要	公園	その他	ゴミを不法投棄されない対策。
施設概要	公園	その他	子供達が遊具で楽しく遊べる施設。
施設概要	公園	その他	雨天でも行かれるような点も配慮。
施設概要	公園	その他	公園に噴水を。
施設概要	公園	その他	緑と花もたくさんあれば心が和む。
施設概要	公園	その他	いくつかのブロックに分けて周期的に年何回の清掃、整備活動をする。
施設概要	公園	その他	市民の税金を必要として整備するなら、市民全員が利用できる、芸だけの広
施設概要	公園	その他	市民会館の運営が起動に乗ってからその場に合った公園を作ってもいい。
施設概要	公園	その他	公園・広場は市の中の名地域にあるので不自由はしていないのではないかと
施設概要	公園	その他	施設の充実に力を入れた方が良い。
施設概要	公園	その他	今回の広場は駐車場を思いきって広く取って。
施設概要	公園	その他	遊具等の大規模施設は不可。広々とした緑地。
施設概要	公園	その他	たまり場になる事なく、催しのない日にも、明るく健全で保たれるように。
施設概要	公園	その他	マレットゴルフ、テニス等。
施設概要	公園	その他	七色に変る噴水。
施設概要	公園	その他	足の裏を刺激するような石をしきつめた道。
施設概要	公園	その他	室内テニスコート。
施設概要	公園	その他	キャンプ、バーベキュー場。
施設概要	公園	その他	ウォーキングやサイクリング用に整備された所。
施設概要	公園	その他	遊具等も多いと、家族連れでいっても楽しめる。
施設概要	公園	その他	噴水があるいい。
施設概要	公園	その他	芝生や噴水など、気軽に遊べるスペース。
施設概要	公園	その他	芝生やベンチを設置。
施設概要	公園	その他	あづまやなど日影の場所も。
施設概要	公園	その他	千曲川の水を公園に引き入れてそこでみんなが遊べるような一角。
施設概要	公園	その他	木の遊具(アスレチック的なもの)がある様な。
施設概要	公園	その他	車イス、ベビーカーでも楽に通れる道。子供用トイレ、おむつ替えスペースの充実。
施設概要	公園	その他	樹木が多く、ベンチ(石)がいろいろ設置。
施設概要	公園	その他	樹木を多く植えて。
施設概要	公園	その他	小供用遊具等が片隅(広場等の)に散見されるか、遊具等の各地域に集中して高度専門的施設が必要。

## (施設概要・公園)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	公園	その他	上田には誇れる公園がひとつもない。子供のことを何も考えていないのかと思う。子供の施設 親同伴 にぎわい, 活気, 経済効果, 交流を理解して。
施設概要	公園	その他	上田には芝ふの植えられている広い公園がないのが残念。東御みたいな。ふんすいもないし。
施設概要	公園	その他	アスレチックコース。
施設概要	公園	その他	テニスコート。
施設概要	公園	その他	イベントも出来るようなスペース。
施設概要	公園	その他	上田城のやぐら下広場とさほど離れた場所ではないので、お互いの立地を有効的に生かし、うまく住み分けさせた利用。
施設概要	公園	その他	千曲川に近いことから水を使って遊べる噴水。
施設概要	公園	その他	ホールを利用し屋内外両方を使ったイベント。
施設概要	公園	その他	上田城跡公園の整備と合わせて考えて。
施設概要	公園	その他	芝の公園。
施設概要	公園	その他	親子で遊びまわれるような広場。
施設概要	公園	その他	常に整備されていることが重要。
施設概要	公園	その他	常に整美されていると、心が癒される。
施設概要	公園	その他	いつもきれいで使えるような程度の自然環境、水、花、緑があるとよい。
施設概要	公園	その他	千曲川の四季を感じ取れる河川敷活用も有り。
施設概要	公園	その他	素晴らしい環境に囲まれている。このことでお金をかけることはない。
施設概要	公園	その他	公園よりも広い駐車場、立派な市民会館。
施設概要	公園	その他	親水広場
施設概要	公園	その他	フリーマーケット
施設概要	公園	その他	バーベキュー
施設概要	公園	その他	水花緑を多くすると維持費が大変。
施設概要	公園	その他	水辺があると良い。
施設概要	公園	その他	水辺も(せせらぎ)など
施設概要	公園	その他	水辺を感じることが出来る広場。
施設概要	公園	その他	植物園を作って欲しいです。併し、小規模なら止めた方が良い。
施設概要	公園	その他	緑の芝生広場
施設概要	公園	その他	バーベキュー
施設概要	公園	その他	植物園。
施設概要	公園	その他	アスレチック
施設概要	公園	その他	バスケットゴール
施設概要	公園	その他	千曲川の水を取り込みめだかがおよぎ、ホテルがとぶ様な川。
施設概要	公園	その他	ジョギング等できること。
施設概要	公園	その他	千曲川を利用した(川水)、錦鯉や、塩田鯉の泳ぐ日本庭園。
施設概要	公園	その他	真田一族にゆかりのある風情で整備されていて和室から茶道をしながらくつろげる庭園。
施設概要	公園	その他	川遊び(つり、バーベキュー等)が安全にできる整備。
施設概要	公園	その他	全天候型の屋外ステージ。
施設概要	公園	その他	大きい公園が中心に地区に小さい公園が点在している形がのぞましい
施設概要	公園	その他	大きなアスレチックで、子供達がいろいろ遊べる公園。
施設概要	公園	その他	子供が遊んでいる時、大人が休める、木陰もたくさんあるといい。
施設概要	公園	その他	トイレは充実させて。
施設概要	公園	その他	オムツ換えもちゃんとできるように。(男性トイレにも)
施設概要	公園	その他	大きな噴水を。
施設概要	公園	その他	大きな木が有る公園。
施設概要	公園	その他	大きな公園にたくさんの遊具があれば子供も集まってくる。
施設概要	公園	その他	子供が走れるスペース
施設概要	公園	その他	見て楽しめる庭と休けいできる場。
施設概要	公園	その他	遊具は少なくとも良いが小さい子供が動き回れる公園。
施設概要	公園	その他	上田物産展ができるようなスペース。
施設概要	公園	その他	フリーマーケットが催せるスペース。
施設概要	公園	その他	お昼寝やパドミントンができる芝生のスペース。
施設概要	公園	その他	サイクリングコースがあって、自転車で公園を一周できたらいい。
施設概要	公園	その他	野外イベントのできるステージ。
施設概要	公園	その他	サンルーム、テラス、ひなたぼっこなどできるとよい。
施設概要	公園	その他	遊具は必ずしも必要ではない。小さな山、林、芝すべりのできる坂などを。
施設概要	公園	その他	夏涼しく、多少の雨も平気、車道との間には木が植えてあるので何となく安心なサイクリング道で。
施設概要	公園	その他	芝公園
施設概要	公園	その他	アスレチックや遊具
施設概要	公園	その他	水辺公園
施設概要	公園	その他	小動物園
施設概要	公園	その他	サイクリングロード

## (施設概要・公園)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	公園	その他	バーベキュー設備。
施設概要	公園	その他	多目的トイレ。
施設概要	公園	その他	水遊びが出来る場所（噴水なんかがいい）。
施設概要	公園	その他	のんびりすごせるように芝。
施設概要	公園	その他	ドッグラン
施設概要	公園	その他	トイレなどもオムツや手洗いに重要なので子供も使いやすい配慮を。
施設概要	公園	その他	日かげスペース。
施設概要	公園	その他	大きな木の下にベンチ。
施設概要	公園	その他	日除けのあるスペース
施設概要	公園	その他	バトミントンしたり、ランチしたり、芝が広い範囲であるような広場。
施設概要	公園	その他	美術館とかいらぬから。公園を大きくしたらいい。
施設概要	公園	その他	野外ライブ、フェス等も行えると集客につながる。
施設概要	公園	その他	噴水などもあり、夏に子供達が水着でも遊べるようなスペース。
施設概要	公園	その他	広々とした芝の広場。
施設概要	公園	その他	木があり日陰がある場所。
施設概要	公園	その他	風が通り抜けると気温が下がるような木の小路。
施設概要	公園	その他	日よけのある場所
施設概要	公園	その他	遊具が多いと何となく落ち着かない。
施設概要	公園	その他	せつかくの木を切ってしまったので、木を植えてほしい。
施設概要	公園	その他	老人がゆっくり散歩できるような緑を多くし木陰を作ってほしい。
施設概要	公園	その他	遊園地（規模は小さくても...）的な遊び場。
施設概要	公園	その他	遊具がなくても、広い芝生の公園があれば、子どもから大人まですごせる。
施設概要	公園	その他	遊具で遊ぶ場と、子供たちが自由な発想で遊べるような広場。
施設概要	公園	その他	ちょっと工夫された広場。
施設概要	公園	その他	遊具などはあまりなくても自然に恵まれていてとび回ったり、ボール投げしたり、また川など流れていたら思いきり遊べる。
施設概要	公園	その他	遊具があればアスレチックのような物少しあればよい。
施設概要	公園	その他	遊具などは置かない方がよいと思う。強いて言えばアスレチックくらいなら
施設概要	公園	その他	芝生が生えていて、寝ころがったり、ボール遊びしたり、自転車でまわられる様な道。
施設概要	公園	その他	ジョギング。
施設概要	公園	その他	大きな木の下にベンチ。
施設概要	公園	その他	遊具の安全にも気をつけて。
施設概要	公園	その他	遊具はシンプルで丈夫なもの。
施設概要	公園	その他	遊具は一切置かない。
施設概要	公園	その他	遊具も多少あったらいい。
施設概要	公園	その他	健康づくりができるスペース。
施設概要	公園	その他	小川や木々があり、木浴ができる。
施設概要	公園	その他	遊具等はあまりおかないほうが良い。
施設概要	公園	その他	幼児や小学生の低学年の子供が安全に自転車に乗れる場所。
施設概要	公園	その他	緑が多く、ベンチを多め。
施設概要	公園	その他	緑が多く、気軽に休めるスペース。
施設概要	公園	その他	使用料無料の施設。
施設概要	公園	その他	巨大なモニュメントも不要。スペースがあるなら駐車場を広く。
施設概要	公園	その他	新たに設置するのではなく、上田城（上田公園）を整備。
施設概要	公園	その他	出来れば芝の広い公園。
施設概要	公園	その他	子供が芝で遊べたり、野球やサッカーが家族でできるスペース。
施設概要	公園	その他	ドッグラン。
施設概要	公園	その他	最近遊具があぶないとほとんどが撤去されているが、安全に遊べば大丈夫と思うので増える。
施設概要	公園	その他	市内や千曲川を見渡せる展望台、展望デッキ。
施設概要	公園	その他	ドッグラン。
施設概要	公園	その他	ペットも自由に散歩ができると良い。
施設概要	公園	その他	遊具は少ない方が望ましい。
施設概要	公園	その他	子供さんが楽しめるようカラー（色づかいを工夫した）楽しい広場。
施設概要	公園	その他	ドッグラン。
施設概要	公園	その他	モニュメントはいい。
施設概要	公園	その他	マレットゴルフ場は絶対いらぬ。
施設概要	公園	その他	公園、広場の敷地面積が少ない様に思われる。
施設概要	公園	その他	長いスベリ台はぜひほしい
施設概要	公園	その他	水辺で足を入れてあそべる公園。
施設概要	公園	その他	食事の出来る場所。
施設概要	公園	その他	遊具はなくてよい。
施設概要	公園	その他	動物園。
施設概要	公園	その他	ウォーキングコース

## (施設概要・公園)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	公園	その他	玄関・入口の外側に屋根つきの広場。
施設概要	公園	その他	公園は上田城址公園があるのだから、あらためて作ることはない。
施設概要	公園	その他	マラソンコース(ウォーキング)を作って。
施設概要	公園	その他	鯉のいる池。
施設概要	公園	その他	スポーツができるスペースは取り入れて。
施設概要	公園	その他	建物内に入らずとも、自由に楽しめるよう外側を公園式に。
施設概要	公園	その他	公園広場も良いと思いますが、その分駐車場。
施設概要	公園	その他	公園にはベンチを沢山おいて。
施設概要	公園	その他	公共の敷地内には個人の銅像、石碑、モニュメントは造らない方が良い。
施設概要	公園	その他	小規模なマレット場。
施設概要	公園	その他	芝生は、人手と時間がかかりますよ!!上田市の働かない役員の方に管理できるのか。
施設概要	公園	その他	噴水があったら、夏場水あそびをしたい。
施設概要	公園	その他	幼児が遊ばず広い広場がない。又安全なものが必要。
施設概要	公園	その他	手入れはしっかりやり、清潔なイメージを。
施設概要	公園	その他	運動ができるスペース。
施設概要	公園	その他	和太鼓をやっているが、演奏できる様な広場又は舞台があれば、どんなに良
施設概要	公園	その他	公園等は、小さい子供が利用したいのにトイレが大人用の不衛生な物が多く、利用しにくい。
施設概要	公園	その他	水道や、オムツを変える所など、子供の事を考えてもらいたい。
施設概要	公園	その他	J T跡地には、公園はいらない。子供が少ないところに作っても意味がないし、上田城跡公園が近くにある。

## (施設概要・交通・利用者配慮)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	交通	アクセス	上田駅からＪＴで使っていた線路を利用して電車で結ぶ
施設概要	交通	アクセス	上田駅からの無料送迎バスを
施設概要	交通	アクセス	上田駅、城跡公園とのアクセス、一体化を考えるべき
施設概要	交通	アクセス	エコ、観光、公共交通利用促進のためにもバスターミナルを
施設概要	交通	アクセス	櫓下通りから地下道
施設概要	交通	アクセス	車両の出入りスムーズに
施設概要	交通	アクセス	周辺が渋滞しないように
施設概要	交通	アクセス	商業施設からの車流れ込みのないように
施設概要	交通	アクセス	近くにたくさんの駐車場を作ってほしい。
施設概要	交通	アクセス	シャトルバス等も運行。
施設概要	交通	アクセス	送迎が有ればいい。
施設概要	交通	アクセス	上田駅からは、かわいいミニバス（小布施町で運行中）が出るといい。
施設概要	交通	アクセス	千曲川提防道路を拡幅して欲しい。
施設概要	交通	アクセス	アクセス道路の整備。
施設概要	交通	アクセス	上田公園と連絡道路をつくって。
施設概要	交通	アクセス	提防道路の拡幅整備。
施設概要	交通	アクセス	交通道路の整備が必要である。
施設概要	交通	アクセス	渋滞の解消と、交通のアクセス（自家用車、シャトルバス、路線バス）が重
施設概要	交通	アクセス	バス停・タクシー乗り場・上田駅新幹線の改札から直通に近い通路。
施設概要	交通	アクセス	上田駅等からの送迎バス（催しがある場合）
施設概要	交通	アクセス	どの方角からもアクセスしやすい道づくり。
施設概要	交通	アクセス	一番心配されるのは、周辺の交通渋滞。
施設概要	交通	アクセス	周辺の道路拡張。
施設概要	交通	アクセス	渋滞の緩和の為に道路整備。
施設概要	交通	アクセス	公園の下のＰ前の道などからＪＲしなの鉄道線路を越えて行き来できるよ うな何本もの道路を。
施設概要	交通	アクセス	渋滞の解消。
施設概要	交通	アクセス	渋滞対策は充分考える必要がある。
施設概要	交通	アクセス	バスを中まで通るようにして。
施設概要	交通	アクセス	シャトルバス。
施設概要	交通	アクセス	上田駅発着の循環バスを運行。
施設概要	交通	アクセス	上田橋の渋滞が予想される。
施設概要	交通	アクセス	天神町ガード場所にスロープ付の跨線橋。
施設概要	交通	アクセス	回りの道路の混雑がない様に。
施設概要	交通	アクセス	周りの道路の整備。
施設概要	交通	アクセス	ＪＴ跡地の信号（交差点）が危険なので整備して。
施設概要	交通	アクセス	道路整備。
施設概要	交通	アクセス	混雑が予想されるで出来る限りのご配慮を。
施設概要	交通	アクセス	バス停が気になる。施設に行き易い場所に変更して。
施設概要	交通	アクセス	車の流れを四方八方から出られるように。
施設概要	交通	アクセス	周辺の道路への出入がスムーズ。
施設概要	交通	アクセス	駐車・輸施設の他にバスや電車降りたらどうやって行くのか足を考慮。
施設概要	交通	アクセス	施設周辺のアクセス（バスの運行）。
施設概要	交通	アクセス	道幅の拡張。
施設概要	交通	アクセス	交通渋滞の無い様な工夫。
施設概要	交通	アクセス	駅から又他からの歩道自転車道等きちんと通れる様危くなく安全な道を確認
施設概要	交通	アクセス	道路整備が重要。
施設概要	交通	アクセス	子供から高齢者の方までどの地域からでも気軽に行かれる様な交通の便など も考えて。
施設概要	交通	アクセス	人を呼んでの渋滞も理解出来る有効な空間に。
施設概要	交通	アクセス	なかなか場所的に行く気がしない。
施設概要	交通	アクセス	施設場所への道路があまりよくないのでそれも含めて考えて。
施設概要	交通	アクセス	利用以外の人達の為に、施設の回りや、近くにくるっと回る感じにバス停を 作って。
施設概要	交通	アクセス	高齢者も施設を常に利用しやすいように交通の面で心配する事のない様に交 通網を作って。
施設概要	交通	アクセス	周辺の道路整備が必要。
施設概要	交通	アクセス	別所線の上田駅としろした駅の間にＪＴ跡地の駅をつくと別所線の利用車 も増えるのでは。
施設概要	交通	アクセス	周辺地域の交通渋滞の配慮。アクセス（直通歩道等）。
施設概要	交通	アクセス	上田駅との連絡通路。
施設概要	交通	アクセス	シャトルバス。
施設概要	交通	アクセス	シャトルバスなどの移動手段。
施設概要	交通	アクセス	上田市中心部への交通アクセス、道路整備は、早急に改善が必要。
施設概要	交通	アクセス	交通機関や道路の整備。

## (施設概要・交通・利用者配慮)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	交通	アクセス	周辺の道路整備をふくめて計画が進められる事を希望。
施設概要	交通	アクセス	施設へ行く為の専用道路なども考えて。
施設概要	交通	アクセス	もう一本橋ができると便利。
施設概要	交通	アクセス	道路が渋滞したりすることのないように、道路整備も一緒に考えて。
施設概要	交通	アクセス	渋滞の緩和。
施設概要	交通	アクセス	駐車場と周辺道路の混雑が心配。
施設概要	交通	アクセス	道路の整備も行なわなくてはならない。
施設概要	交通	アクセス	道路整備交通渋滞が心配。
施設概要	交通	アクセス	道路(アクセス)整備も必要で。
施設概要	交通	アクセス	付近の交通渋滞が心配。
施設概要	交通	アクセス	真田、丸子、武石方面の在住する人にとっては交通の便がすこぶる不便、定期便をお願いしたい。
施設概要	交通	アクセス	渋滞なども心配なところ。
施設概要	交通	アクセス	道路の整備、安全性は不可欠。
施設概要	交通	アクセス	・新上田市全体(武石・真田・丸子)を考えて公共交通、アクセス。 ・鉄道・バス等・・・しなの鉄道、別所線、バス会社等の協力を得て1日フリー切符等を導入。
施設概要	交通	アクセス	自転車タクシー、人力車等人目を引くような交通手段を新たに導入。
施設概要	交通	アクセス	周辺道路の渋滞が目に見えている
施設概要	交通	アクセス	周辺道路の渋滞が心配
施設概要	交通	駐車場	2,000台
施設概要	交通	駐車場	多めに
施設概要	交通	駐車場	多めに
施設概要	交通	駐車場	イベントが重なった時の駐車台数に配慮
施設概要	交通	駐車場	ホール、美術館、広場でイベントが同時開催されても可能な駐車台数の確保
施設概要	交通	駐車場	大型バス十数台駐車可能に
施設概要	交通	駐車場	大型バスの駐車を念頭に
施設概要	交通	駐車場	広く
施設概要	交通	駐車場	広く
施設概要	交通	駐車場	主催者が整理をしなくてすむような、広い駐車場
施設概要	交通	駐車場	混雑しないように
施設概要	交通	駐車場	立体にする場合は出入口を2か所以上に
施設概要	交通	駐車場	高齢者、障害者にやさしい
施設概要	交通	駐車場	段差少なく
施設概要	交通	駐車場	駐車場も広いと嬉しい。
施設概要	交通	駐車場	まず、駐車スペースの確保。
施設概要	交通	駐車場	駐車スペースを充分とって欲しい。
施設概要	交通	駐車場	駐車場の整備
施設概要	交通	駐車場	駐車場なるべく広くとってもらいたい。
施設概要	交通	駐車場	移転を機に駐車場を増やす。
施設概要	交通	駐車場	工夫した造りにしてほしい。
施設概要	交通	駐車場	駐車スペースを多く。
施設概要	交通	駐車場	駐車スペースの確保。
施設概要	交通	駐車場	駐車場を広く。
施設概要	交通	駐車場	十分な広さの駐車場。
施設概要	交通	駐車場	大型バスが駐車できるよう配慮。
施設概要	交通	駐車場	駐車スペースの充実
施設概要	交通	駐車場	駐車場のスペースを十分に。
施設概要	交通	駐車場	駐車場の確保。
施設概要	交通	駐車場	駐車場を沢山作って欲しい。
施設概要	交通	駐車場	駐車場の確保の必要。
施設概要	交通	駐車場	県外から来られる人の為にも、駐車スペースの広さと、一寸、一息休める場所が必要。
施設概要	交通	駐車場	駐車場
施設概要	交通	駐車場	駐車場を広く取って。
施設概要	交通	駐車場	とにかく駐車場を確保して。
施設概要	交通	駐車場	シルバーマークの老人でも気軽に駐車できる広い駐車場。
施設概要	交通	駐車場	駐車場を多く。
施設概要	交通	駐車場	交通機関(車)24時間駐車出来る大駐車場を(500台)。
施設概要	交通	駐車場	有料で、人を集めるには駐車出来る場所があれば、集って来る。
施設概要	交通	駐車場	十分な駐車場を確保。
施設概要	交通	駐車場	十分な駐車スペース。
施設概要	交通	駐車場	駐車場の出入口をいくつも作ってもらいたい。
施設概要	交通	駐車場	自家用車の駐車スペースを。

## (施設概要・交通・利用者配慮)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	交通	駐車場	駐車、駐輪場が整備されていて欲しい。できれば、屋根つきの駐車場（夏は暑くなるから、車内が）。
施設概要	交通	駐車場	駐車場の確保にも気を使って欲しい。
施設概要	交通	駐車場	駐車スペースの確保と、それにもなって安全の確保を。
施設概要	交通	駐車場	駐車場，スペース等も充実。
施設概要	交通	駐車場	駐車場スペースが広いと良い。
施設概要	交通	駐車場	駐車場のスペースも広くして。
施設概要	交通	駐車場	駐車場の件は心配。
施設概要	交通	駐車場	駐車場の整備・場所をしっかりと検討して。
施設概要	交通	駐車場	駐車場を広く。
施設概要	交通	駐車場	駐車場を広く確保して。
施設概要	交通	駐車場	駐車場を多くとっていただきたい
施設概要	交通	駐車場	広い駐車場
施設概要	交通	駐車場	公園の下に駐車場
施設概要	交通	駐車場	緑地と駐車場のバランスのとれた配置。
施設概要	交通	駐車場	まず駐車場。
施設概要	交通	駐車場	広くて、使いやすい駐車場。
施設概要	交通	駐車場	駐車場のスペースを多く。
施設概要	交通	駐車場	駐車場も十分なスペースが必要。
施設概要	交通	駐車場	広い無料駐車場。
施設概要	交通	駐車場	駐車スペースの十分な確保
施設概要	交通	駐車場	木を植える
施設概要	交通	駐車場	駐車場のスペースを広く確保して。
施設概要	交通	駐車場	駐車場のスペースを立体化。
施設概要	交通	駐車場	駐車場はとめやすく。
施設概要	交通	駐車場	駐車場を広く。
施設概要	交通	駐車場	上田市内に駐車場が少ない
施設概要	交通	駐車場	駐車場完備。
施設概要	交通	駐車場	もっと駐車場は確保するべき。
施設概要	交通	駐車場	立体駐車場は絶対必要。
施設概要	交通	駐車場	駐車場の十分な確保。
施設概要	交通	駐車場	十分な駐車場は整備して。
施設概要	交通	駐車場	最低でも1,000台。
施設概要	交通	駐車場	ホール以外のスペースを全部駐車場に。
施設概要	交通	駐車場	大きな駐車場は絶対必要。
施設概要	交通	駐車場	車がとめれないことがないように広くして。
施設概要	交通	駐車場	駐車場を充実。
施設概要	交通	駐車場	大きな駐車場。
施設概要	交通	駐車場	駐車スペースを多目に。
施設概要	交通	駐車場	駐車場広く。
施設概要	交通	駐車場	駐車スペースはたっぷり。
施設概要	交通	駐車場	駐車スペースの確保。
施設概要	交通	駐車場	広い駐車場。
施設概要	交通	駐車場	駐車場をたっぷりと。
施設概要	交通	駐車場	立体駐車場の検討。
施設概要	交通	駐車場	発展的スペースを作っておくこと。
施設概要	交通	駐車場	市内の催しの際には、駐車場の開放をして。
施設概要	交通	駐車場	駐車場を大きく作って。
施設概要	交通	駐車場	駐車スペースをおしっかり確保。
施設概要	交通	駐車場	・駐車場の有料or無料について考慮して。（私としては有料賛成。）
施設概要	交通	駐車場	車の駐車スペースなどよく考えて。
施設概要	交通	駐車場	充分駐車場を確保
施設概要	交通	駐車場	駐車場（できる限り）スペースを確保して。
施設概要	交通	駐車場	駐車場はひろびろと利用しやすく。
施設概要	交通	駐車場	駐車場を広く確保。
施設概要	交通	駐車場	駐車場の事もよく考えて。
施設概要	交通	駐車場	充実は絶対に必要。
施設概要	交通	駐車場	駐車スペース十分に。
施設概要	交通	駐車場	駐車スペースも必要。
施設概要	交通	駐車場	駐車スペースを広く。
施設概要	交通	駐車場	駐車スペースを広く取る。
施設概要	交通	駐車場	駐車スペースを多めに。
施設概要	交通	駐車場	駐車場に十分な広さがほしい。
施設概要	交通	駐車場	駐車場に不便しないように。
施設概要	交通	駐車場	駐車場のペースを広くとって。

## (施設概要・交通・利用者配慮)

大区分	中区分	小区分	内容
施設概要	交通	駐車場	駐車場の場所、スペース。
施設概要	交通	駐車場	駐車場を広くする。
施設概要	交通	駐車場	駐車場を広くとって。
施設概要	交通	駐車場	駐車場を多くとって。
施設概要	交通	駐車場	大きな駐車場のある施設。
施設概要	交通	駐車場	無料の駐車場は必ず設置して。
施設概要	交通	駐車場	施設の評価の第1は駐車場の広さ。
施設概要	交通	駐車場	駐車場の確保。
施設概要	交通	駐車場	市営球場、陸上競技場等駐車場が現状のものは大変不便です。利用しやすいように。
施設概要	交通	駐車場	駐車場を広くとって。
施設概要	交通	駐車場	駐車場の確保
施設概要	交通	駐車場	300台、半地下1F、大きな催しの場合は商業スペースを借用
施設概要	交通	駐車場	大型も含め1,000台分
施設概要	交通	駐車場	管理人を専属で1人は置く
施設概要	交通	駐車場	駐車場は地下に設定し、市民が憩える広い広場を確保
施設概要	交通	駐車場	しっかり確保
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	エレベーターの設置
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	エレベーターの設置
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	スロープ希望
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	スロープ希望
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	段差少なく
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	段差少なく
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	段差少なく
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	エレベーター
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	バリアフリーを重視する(特に階段など)
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	誰もが利用できる、バリアフリー
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	高齢者にもやさしく。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	座席機能、トイレの位置や数量に配慮。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	階段や坂道を少なくして。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	案内板などに日本語を使って。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	子供高齢者への配慮。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	障害者に対応出来る設備を。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	障害者(知的、身体)が楽しめるよう希望。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	身体障害者などに配慮した設備。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	障害者が自由に参加・利用できるような施設。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	障害者対応の施設を。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	障害者にやさしい整備を望む。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	障害者でも行かれる所。。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	身体が不自由な人であっても活用しやすい。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	元気な人達ばかりが利用できる各場所ではこまる。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	市民会館の跡地利用もきちんと。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	車イスの人やいるんな人が利用出来る場所。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	障害者(知的、身体)が、自由に楽しむことのできる場。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	体の不自由な人達が気軽に行けるような施設作り。(スペースの広さ、歩道
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	現在の福祉にあった、誰れでも利用できる、興味のあるものにして。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	バリアフリーでユニバーサルデザインを。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	バリアフリーで車イスでも気軽に行けるように。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	バリアフリー車イスでも行きやすいように。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	バリアフリー。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	バリアフリーを考えて。
施設概要	利用者配慮	バリアフリ	段差のないバリアフリー。

## (管理運営)

大区分	中区分	小区分	内容
管理運営	事業計画	全体	特に美術作品展示の充実
管理運営	事業計画	全体	造ったけど稼動しないということのないような施設
管理運営	事業計画	全体	練習室の開放、倉庫の共用など市民音楽文化発信の拠点に
管理運営	事業計画	全体	使用料、リハーサル室を日頃の練習に使えるように格安に
管理運営	事業計画	全体	夜間も利用できるように
管理運営	事業計画	全体	セレスホール、ホールこだまとの連携を
管理運営	事業計画	全体	限りあるスペースなので、安易に寄贈を受けないように
管理運営	事業計画	全体	施設全体でイベントがあった場合客の流れを考えて
管理運営	事業計画	全体	充実
管理運営	事業計画	全体	建物よりも事業の内容が重要
管理運営	事業計画	全体	他市町村からの集客にも配慮し観光面とのタイアップ
管理運営	事業計画	全体	運営費、増改築費に対しての市民の寄付（減免等の条例制定）
管理運営	事業計画	全体	広域から招客できる質の高い企画、観光や宿泊をセットにしたコンベンション
管理運営	事業計画	全体	オープン前に市民へ見学会を開く
管理運営	事業計画	全体	貸館事業、自主事業、文化支援、この3本柱をきっちり
管理運営	事業計画	全体	市民団体に大いにボランティア的な参加、参画の機会を与え、市民音楽祭や市民の展覧会のようなものを開催
管理運営	事業計画	全体	目玉となるイベントを作る
管理運営	事業計画	全体	館独自の文化活動を盛んに行う
管理運営	事業計画	全体	現在の文化団体への助成を引き続き行う
管理運営	事業計画	全体	利用しやすい、活気あふれる場となるよう維持していく
管理運営	事業計画	全体	県外からも観光客を呼びこめるような全国を回るイベントを取り入れる
管理運営	事業計画	全体	上田人ののりの悪さが影響しており、ミュージシャンが来たがらないとの事。桜ではないが、職員の皆さんが盛り上げて頂ければと思う。
管理運営	事業計画	全体	今まで他県で作られたものも考えても何億もかけて結局赤字で税金でまかなうことが多すぎ。
管理運営	事業計画	全体	県全域から人が集まるような魅力ある大規模な催しの開催。
管理運営	事業計画	全体	中身の充実が大事で、入れものをいくらいいものを作っても無駄である。
管理運営	事業計画	全体	今までにない新しい催し（催しというよりはイベント）
管理運営	事業計画	全体	大きなイベントで注目をあびれば、きっと街の活性化にもつながっていく。
管理運営	事業計画	全体	革新的な催し
管理運営	事業計画	全体	交流・文化施設は、真田・丸子地区をふくめて多数あります。そちらの有効利用も一緒に考えて頂きたい。
管理運営	事業計画	全体	今まで、上田ではなかったような催し
管理運営	事業計画	全体	年齢の差を感じさせない様な催し。
管理運営	事業計画	全体	家族全員でいっても家計にひびかないような値段で遊んだり、鑑賞できれば
管理運営	事業計画	全体	子供向けの催し物。
管理運営	事業計画	全体	市民がつくる作品の発表の場。
管理運営	事業計画	全体	市民による、市民のための、という雰囲気が上田市の催しの場合非常に薄
管理運営	事業計画	全体	事前告知（PR活動）や市民ボランティアの活用など、積極的に市民の交流の場となるような催事。
管理運営	事業計画	全体	展示会や博覧会があるとマンネリ化しない。
管理運営	事業計画	全体	施設のフル活動、いつも何かをやっている場所というイメージ。
管理運営	事業計画	全体	中央で活躍している人達に積極的に提供する。
管理運営	事業計画	全体	上田市内又は近隣市町村の施設で役割りを分担。
管理運営	事業計画	全体	上演される物に関連した展示会を同時に開催。
管理運営	事業計画	全体	外部（上田市外）から人が呼べるもの。
管理運営	事業計画	全体	様々なジャンルの公演。
管理運営	事業計画	全体	上田駅から近いこともあるので、全国規模の催しを開いても良い。
管理運営	事業計画	全体	上田市が元気になるようなイベント
管理運営	事業計画	全体	スポーツ関係者の講演（例：二宮清純氏や元プロ野球選手など）
管理運営	事業計画	全体	東御市にもっていかれたり丸子にもっていかれたりするのは上田市として
管理運営	事業計画	全体	映画やテレビドラマの撮影地として数多くの作品に登場してきた上田の、魂力を底上げするような企画。
管理運営	事業計画	全体	沢山芸能人を呼べるような施設。
管理運営	事業計画	全体	色々な分野のアーティストの作品。
管理運営	事業計画	全体	世界との交流ができるようなイベント。
管理運営	事業計画	全体	参加しながら学べるもの。
管理運営	事業計画	全体	上田市以外や県外からの人々を呼びこめるような催し。
管理運営	事業計画	全体	全年令に対応出来るイベント
管理運営	事業計画	全体	維持出来れば良い。
管理運営	事業計画	全体	催しの際には、市民は入場無料

## (管理運営)

大区分	中区分	小区分	内容
管理運営	事業計画	全体	貸し館的な施設ではなく、主催事業を中心とした運営。
管理運営	事業計画	全体	誰もが気軽に楽しめ充実したもの。
管理運営	事業計画	全体	中・高生の文化的な発表な場に。
管理運営	事業計画	全体	都市で公演されているような一流の催し。
管理運営	事業計画	全体	他県からも集客できる催しが。
管理運営	事業計画	全体	入場料がとれるプロとしての作品
管理運営	事業計画	全体	年に1回ぐらい中央から有名なイベント。
管理運営	事業計画	全体	箱モノを作るだけでなく、主催者を呼び込む営業活動を積極的に。
管理運営	事業計画	全体	他市町村を考慮した規模で週に1回ぐらいの催し。
管理運営	事業計画	全体	近隣からの人を集められること。
管理運営	事業計画	全体	小中高生の発表の場として使えるように。
管理運営	事業計画	全体	“市民”会館で、“市民”がメインになれるように。
管理運営	事業計画	全体	丸子にセレスホールもあるので、ある程度の住みわけというか、役割の違いを持たせた方がよい。
管理運営	事業計画	全体	遠方からでも人が集まるイベントの場合は利便性を考え、地域密着(地元型)は丸子にする。
管理運営	事業計画	全体	あまり固苦しくなく、年齢差を気にせず交流出来る場。
管理運営	事業計画	全体	維持費の抑制を。
管理運営	事業計画	全体	県出身の活動してる方たちの発表の場。
管理運営	事業計画	全体	文化会館、公民館等との関連や上田市全体の中での役割りのようなことを考
管理運営	事業計画	全体	目的や内容にあわせて料金や時間を分けて、一部の人たちに占有されるようなことがないように。
管理運営	事業計画	全体	社会人だけでなく、子供やこれからの上田市を代表するような人たちに使用できる機会を増やしたい。
管理運営	事業計画	全体	維持費の抑制を。
管理運営	事業計画	全体	維持費、人件費など極力かからないように。
管理運営	事業計画	全体	子供の科学館やトリックアート美術館。
管理運営	事業計画	全体	維持・管理において市民の負担がふえる事のない様。
管理運営	事業計画	全体	お金のなるべくかからない運営。
管理運営	事業計画	全体	施設職員が私物化したり、利用者に「きまり」を前面に出して対応しないこ
管理運営	事業計画	全体	維持・管理費の事をもっと良くみつめて。
管理運営	事業計画	全体	維持・管理の容易さ。
管理運営	事業計画	全体	将来維持管理に負担が重くなる様な事が決して有ってはならない。
管理運営	事業計画	全体	1ヶ所にあれこれ集中して施設を建てるより、既存の建物をより良く利用す
管理運営	事業計画	全体	未来を想定した斬新な企画。
管理運営	事業計画	全体	セレスホールや、旧働く婦人の家ホール等と絡んだムダのない建物に。
管理運営	事業計画	全体	管理者の物ではなく本当に市民の物にして経費のかからない、これからの経営方々を是非確立して。
管理運営	事業計画	全体	年に何回もない大規模な催しに見合う施設を作り、その維持運営に四苦八苦する懸念がある。
管理運営	事業計画	全体	接客重視。
管理運営	事業計画	全体	色々の催しに使える様の施設。
管理運営	事業計画	全体	市民に負担のかからない運営。
管理運営	事業計画	全体	すばらしい施設ができて、内容がおそまつだと価値が無い。
管理運営	事業計画	全体	県内外からも来訪されるような意義高いものを内容に取り込んで。
管理運営	事業計画	全体	魅力的な催し物が活発に行われるように。
管理運営	事業計画	全体	合併後肥大した自治体の末端が死んでしまわない様、税のムダ使いをせず、有効に活用して。
管理運営	事業計画	全体	いかに飽きられずに使い続けてもらえるかを考えて。
管理運営	事業計画	全体	料金の問題やその他、一般の我々が本当に安く、気軽にいつでも出掛けられる為の設定して。
管理運営	事業計画	全体	どんな面にも柔軟な対応のできる人、施設であって。
管理運営	事業計画	全体	立派な物を作ってもやっている催しがつまらなかつたり、そこで働いている人達の態度が横柄だつたりしたら今までとにも変わらない。
管理運営	事業計画	全体	日本の文化の中心にしようと思っで事業を進めてほしい。
管理運営	事業計画	全体	大きなイベントをやって市外から客をよびこもうなどということは、あまり考えない方がいい。
管理運営	事業計画	全体	施設整備、維持管理、公開入札に。
管理運営	事業計画	全体	人が集まる事が大事。
管理運営	事業計画	全体	運営は、バリアのない市民のものに。
管理運営	事業計画	全体	ホールや美術館に統一性をもたせ、観光の目玉にするべき。
管理運営	事業計画	全体	一部の人しか使わないハコものはいらぬ。

## (管理運営)

大区分	中区分	小区分	内容
管理運営	事業計画	全体	既存設備を連携、機能分担させることが重要。
管理運営	事業計画	全体	運営については収支独立を重点に考える。
管理運営	事業計画	全体	清掃活動や整備、保護活動等は自主的に利用者自からする。
管理運営	事業計画	全体	ただのはこものにならないように
管理運営	事業計画	全体	運営費をどの位計上できるのか。それが勝負である。
管理運営	事業計画	全体	関西方面、北陸方面より来客出来るような運営。
管理運営	事業計画	全体	イトーヨーカドーの協力を得ながら、健全な運営を。
管理運営	事業計画	全体	既設の施設との重複にならぬよう。
管理運営	事業計画	全体	ランニングコストがかからぬよう。
管理運営	事業計画	全体	チケットを売る為には地元の琴光堂や、隣りにできるイトーヨーカドーとも協力して。
管理運営	事業計画	全体	共に整備される民営施設との連携を大切に。
管理運営	事業計画	全体	赤字にならぬよう。
管理運営	事業計画	全体	特色があり、将来見通し、採算がとれるような建物。
管理運営	事業計画	全体	現在ある文化的施設との連携、機能分担をよく考え将来的に財政面で破綻、赤字財政にならないよう。
管理運営	事業計画	全体	施設の利用料は高くなり過ぎないように。利用の際の手続きは簡潔にして。
管理運営	事業計画	全体	企画はよく検討して、文化程度高く、かつ収益性も考慮して赤字を出さないように。
管理運営	事業計画	全体	交通渋滞にならず自転車、歩行者が危険でないように。
管理運営	事業計画	全体	中央商店街が活性化が出る様な取り組み。
管理運営	事業計画	全体	市民の皆様維持等負担がかゝらない様。
管理運営	事業計画	全体	建物が立派でも文化活動が停滞しては、人が集まらない。
管理運営	事業計画	全体	セレスホールは音楽会を、真田町のホールは講演会をと言った様な特長づ
管理運営	事業計画	全体	施設を造るのであればきちんとした性格づけが必要。
管理運営	事業計画	全体	財政健全に務めて、赤字にならないように。
管理運営	事業計画	全体	クリスマスには、イルミネーションをやったり。
管理運営	事業計画	全体	財政的にも無理のない運営。
管理運営	事業計画	全体	財政の負担にならない施設。
管理運営	事業計画	全体	使用料をしっかりと徴収する。
管理運営	事業計画	全体	市内の他の文化的施設との連携、機能分担への配慮。
管理運営	事業計画	全体	市内の文化的施設の機能分担を再検討して。
管理運営	事業計画	全体	市民にとって中心活動が広く行なわれるような施設。
管理運営	事業計画	全体	なるべく負担も少ないよう。
管理運営	事業計画	全体	使ってもらえる施設、イベントなど楽しめるものを提案して。
管理運営	事業計画	全体	市民全員が良いと思えるように、運営を。
管理運営	事業計画	全体	利用料、入場料等、皆なが使えるような金額で。
管理運営	事業計画	全体	利用者の自発的活動を生かす施設であって欲しい。
管理運営	事業計画	全体	入場料の徴収等は、極力低く、押えを希望。
管理運営	事業計画	全体	施設管理費は極力ボランティアを利用し(希望者募集)軽減を。
管理運営	事業計画	全体	施設作って魂入れずにならないよう、運営管理等長い将来をみすえた有効的な施設。
管理運営	事業計画	全体	中心市街地、他地域との関連も最も重要な課題。
管理運営	事業計画	全体	質の高い音楽会、美術作品が多く鑑賞できるよう。
管理運営	事業計画	全体	箱物だけが目立つような物にはしないで。
管理運営	事業計画	全体	大きなホールということよりも特色あるイベントや文化交流が何年も続いていくことが大切。
管理運営	事業計画	全体	上田市がこれ以上赤字とならないような運営を第1に上田市の活性化！！
管理運営	事業計画	全体	上田市が文化的な都市となるような運営を。
管理運営	事業計画	全体	稼働率の低いものを作らぬよう孫子に負担かけぬようしっかり検討して。
管理運営	事業計画	全体	真田・武石・丸子地域の皆さんも是非利用したい、行きたい、と思うようなイベントなどを定期的に考えて。
管理運営	事業計画	全体	市民の文化に対する意識を高めていくことが大切。
管理運営	事業計画	全体	上田市としてはずかしくない、素晴らしい運営。
管理運営	事業計画	全体	市外から訪れるお客様がお金を落してくれるような観光も含めたトータル的な運営をお願いしたい。
管理運営	事業計画	全体	見た目に内容的にいい方がいいが、将来赤字になり運営難になるようでは困
管理運営	事業計画	全体	人を集めることが一番重要。
管理運営	事業計画	全体	赤字運営にならないように。
管理運営	事業計画	全体	常駐管理に過剰な経費の負担のない運営。
管理運営	事業計画	全体	文化的な雰囲気を保ってほしい。
管理運営	事業計画	全体	若い方の意見を持いて(どんどんとり入れて)あっと驚く事をして。

## (管理運営)

大区分	中区分	小区分	内容
管理運営	事業計画	全体	既存の商店街を生かして、上田市全体が活生化する様に。
管理運営	事業計画	全体	税金の無駄遣い比判のないよう大勢利用する施設を。
管理運営	事業計画	全体	無駄金にならないよう、有効利用を。
管理運営	事業計画	全体	夕張の二の舞にならない様な運営の仕方を。
管理運営	事業計画	全体	上田城跡公園の施設との連続性。
管理運営	事業計画	全体	近隣にも魅力を感じさせるような運営を考えて人が集まることを配慮。
管理運営	事業計画	全体	将来的な維持・管理を充分に見据えて事業を進めて。
管理運営	事業計画	全体	完成後も、市民の意見を聞き運営して。
管理運営	事業計画	全体	財政面においてですが、投資しても利用されない施設ならいらない。
管理運営	事業計画	全体	県外利用者には、料金増額等区分を明確に。(市民の税金で修繕しない)
管理運営	事業計画	全体	現代ビスクドールの展示販売。
管理運営	事業計画	全体	全国農産物の販売、車のショー。
管理運営	事業計画	全体	相撲など。
管理運営	事業計画	全体	大・小自由に使えると都合が良く、利用しやすい。
管理運営	事業計画	全体	地域の生産物の展示、販売等。
管理運営	事業計画	全体	練習室を無料で使用出来る様に。
管理運営	事業計画	全体	利用料が安い。
管理運営	事業計画	全体	プロジェクタやマイク、ネット等の設備。
管理運営	事業計画	全体	テーブルウェアフェスティバルなど食に関するイベント。
管理運営	事業計画	全体	企画内容によっては町おこしにもなる。
管理運営	事業計画	全体	器の展示会。
管理運営	事業計画	全体	日本の伝統的な芸術や工芸を子供をどうして親も体験できればいい。そしてそれが後継者の発見になるとなおい。
管理運営	事業計画	全体	小・中・高学生なども参加できる施設に。
管理運営	事業計画	全体	全国から上田に現在住んでいる人達に方言で話しをしてもらって笑い合える時間があってもいいかと思う。
管理運営	事業計画	全体	あまり高い入場料は困る。気軽に行きたいと思う。
管理運営	事業計画	全体	サークルなどが充実するといいい。時間も土日や夕方～夜にかけて。
管理運営	事業計画	全体	オープンコンサートとして、さだまさし氏。
管理運営	事業計画	全体	噴水で映像を映しだす様な新鮮なイベント。
管理運営	事業計画	ホール	使用料、副ホールは安く
管理運営	事業計画	ホール	使用料、あまり高くないように
管理運営	事業計画	ホール	使用料、使用方法など配慮
管理運営	事業計画	ホール	使用料、学校関係は格段の配慮を
管理運営	事業計画	ホール	使用料、上田市民には安く
管理運営	事業計画	ホール	市民の活動と重ならないように自主事業でいろいろなプログラムを組んで、常にいい音楽にふれられるように
管理運営	事業計画	ホール	5月、秋、春にオーケストラ、吹奏楽、合唱等の演奏会を一括したポスター入場券を扱い告知する
管理運営	事業計画	ホール	吹奏楽コンクール開催すれば2,000人近い利用者、文化の発信の意義大きい
管理運営	事業計画	ホール	ジュニアオーケストラを体育活動と同様育成会形式で裾野を広げつつ、地域の活性化へ繋げられる活動ができ、次世代への架け橋を創る
管理運営	事業計画	ホール	市内の合同・交流音楽会が開かれる文化活動の拠点施設
管理運営	事業計画	ホール	美術教室、合唱団、吹奏楽団、オーケストラなどを結成し育てていく、(上田市の音楽家等の活用)
管理運営	事業計画	ホール	ライブやコンサート、演劇
管理運営	事業計画	ホール	幅広い年齢層にうけるもの
管理運営	事業計画	ホール	大物アーティスト
管理運営	事業計画	ホール	有名アーティストのコンサート企画
管理運営	事業計画	ホール	幅広い年代の人、様々な趣味の人が楽しめるようイベントを選んでほしい
管理運営	事業計画	ホール	小規模で仕事終わりの夕方からリラックスして聴けるような催し
管理運営	事業計画	ホール	・の会場といえばココ!というようなブランド(伝統?)をつかっていってほしい。
管理運営	事業計画	ホール	赤字を出さない。
管理運営	事業計画	ホール	ポピュラー音楽は、アーティストにもよるが有名な人がきてくれるとありが
管理運営	事業計画	ホール	大きなホールを作って有名な演歌歌手のコンサート。
管理運営	事業計画	ホール	オープンな形での使用。
管理運営	事業計画	ホール	特定な人(マニア的)な人達の使用だけにしない。
管理運営	事業計画	ホール	上田市民が、いいものを見て、いいものに触れられ、豊かな市民生活が送れるような催しがあったら、人は集まるのだと思う。
管理運営	事業計画	ホール	3つを選ぶのに困りました。なぜならば全てに丸をしたかったから。
管理運営	事業計画	ホール	利用者があまりいなくて経費がかかりすぎるといふ事のないように。

## (管理運営)

大区分	中区分	小区分	内容
管理運営	事業計画	ホール	伝統芸能、コンベンション、展示会や博覧会で良いでしょう。
管理運営	事業計画	ホール	いずれのイベントも少子高令化が進む中で対象人口が減少し運営費の捻出に苦労することが目に見えている。
管理運営	事業計画	ホール	ここに挙げられた催し等は市民会館として何れも取り上げたいものです。
管理運営	事業計画	ホール	この頃のコンサート代は、高額でなかなか参加できないので会員制などして、積みたてるようにして負担を分散してほしい。
管理運営	事業計画	ホール	くせっかくの市街地にあるホールなのですからもっと沢山の行事を行える(ジャンルを問わず)ホールになればと思う。
管理運営	事業計画	ホール	セレスやサンテラスのようないろいろな発表の場として使えるようにしてほしい。
管理運営	事業計画	ホール	新しいホールが完成したら観客の顔を見て開場時間を考えるやさしさがほしい。他の上田市関係の会場にも望みます。
管理運営	事業計画	ホール	自由に運動や催しを行える開かれた場所にして欲しい。
管理運営	事業計画	ホール	グレードの高い芸術を楽しみたいと思う。
管理運営	事業計画	ホール	市内には多種の文化団体があるので、その方々の発表の場として、毎日利用されるような、市民会館であって欲しい。
管理運営	事業計画	ホール	バイオリン・演劇など色々興味があるので上記の何でも行われると良い。
管理運営	事業計画	ホール	ホールを満席にするイベントを常時打つだけの集客力が上田にあるとは思えません。
管理運営	事業計画	ホール	ライブ、コンサート。上田の産業等の展示会など
管理運営	事業計画	ホール	上田市民に使ってもらえるような所にすべき。
管理運営	事業計画	ホール	映画鑑賞会等も行えると良い。
管理運営	事業計画	ホール	音楽イベントとかは人が集まりやすいのでたくさんやった方がもり上がって良いと思う。
管理運営	事業計画	ホール	イベント等沢山行って頂きたい。
管理運営	事業計画	ホール	駅からも近いので少し大きなイベントもよいのではないかと思います。
管理運営	事業計画	ホール	各界の一流の方々が来て、催しができる様な施設を望む。
管理運営	事業計画	ホール	東北信地方の特に若い人達が集まってくれるような活力につながる催し。
管理運営	事業計画	ホール	芸能人に来てほしい。
管理運営	事業計画	ホール	アーティストをはずかしくない場所へよべるところがなかったので、これを機会に、どんどん呼んでほしい。
管理運営	事業計画	ホール	人気のあるアーティスト・アイドルお笑芸人等を呼んでライブ。
管理運営	事業計画	ホール	知名度の高いバンド、グループ等のライブ、コンサート等。
管理運営	事業計画	ホール	有名アーティストや舞台のような催し。
管理運営	事業計画	ホール	講演会等、色々な人を呼んでイベントが行われるとよいと。
管理運営	事業計画	ホール	多くな市民が楽しめる様なイベントを望む(一部の人でなく)。宗教的イベントには貸さない。
管理運営	事業計画	ホール	県文で行なわれているようなコンサートやイベント。
管理運営	事業計画	ホール	松本市民芸術館でやるようなものをしていただきたい。
管理運営	事業計画	ホール	子供が楽しめる催し。
管理運営	事業計画	ホール	全国規模で活躍するアーティストをまちかで見られる(聞ける)場。
管理運営	事業計画	ホール	昔の様なはなはなしいコンサートを見たい。
管理運営	事業計画	ホール	県の文化会館レベルにアーティストや、イベントを呼べる施設ができると良い。
管理運営	事業計画	ホール	歌舞伎座の公演会なんかも呼びたい。
管理運営	事業計画	ホール	中規模な催しに、しぼるべき。
管理運営	事業計画	ホール	若い者が注目するようなミュージシャンの公演。
管理運営	事業計画	ホール	各ニーズに合うような催し。
管理運営	事業計画	ホール	県内外からも、人が集まるような大きなイベント。
管理運営	事業計画	ホール	プロの音楽や演劇。
管理運営	事業計画	ホール	小さな子供が楽しめるイベント。
管理運営	事業計画	ホール	NHK教育のおかあさんといっしょ。アンパンマンショーなど。
管理運営	事業計画	ホール	小規模でも一流の方々に出演して頂きたい。
管理運営	事業計画	ホール	クラシックやポピュラー等の大きなコンサート。
管理運営	事業計画	ホール	松本のサイトウキネンのように多くの人に興味をもって集まるような催し。ジャンルにこだわらず旬な催し物、有名人を招致しての催し物をしてほしい。
管理運営	事業計画	ホール	松本や長野でしか行われない、アーティストのライブ。
管理運営	事業計画	ホール	サイトウキネンや松本大歌舞伎のような一流の芸術家による催しが定期的に
管理運営	事業計画	ホール	色々な分野の人達を上田の地へ呼んでほしい。
管理運営	事業計画	ホール	上田駅から近い為、遠方からの集客の見込みもあるため、ポピュラー音楽をぜひやってほしい。
管理運営	事業計画	ホール	飯田人形フェスティバルの様な独創性のある催し物。
管理運営	事業計画	ホール	国内外の交響楽。
管理運営	事業計画	ホール	大きいホールを作って有名なミュージシャンが来たら上田も有名になる

## (管理運営)

大区分	中区分	小区分	内容
管理運営	事業計画	ホール	新幹線を利用してでも(県内外者が)観たい内容。
管理運営	事業計画	ホール	人気のあるアーティストを数多く呼ぶ。
管理運営	事業計画	ホール	世界的に有名な楽団や演奏家などをよんでコンサート。
管理運営	事業計画	ホール	日本や世界の伝統芸能を生で聞き、見ること。
管理運営	事業計画	ホール	子供達にいい感動を与えられるような劇。
管理運営	事業計画	ホール	知名度の高い催しや子どもむけのコンサート。
管理運営	事業計画	ホール	地元の小・中・高校生や団体が多く使用できれば良い。
管理運営	事業計画	ホール	長野や松本などで行なわれている様な規模のコンサート
管理運営	事業計画	ホール	長野県民文化会館で行う催しと同じレベルのイベント。
管理運営	事業計画	ホール	演劇、歌劇、クラシックバレエ
管理運営	事業計画	ホール	赤ん坊づれでも参加できそうなファミリーコンサートや、託児つきの講演会などが増えればうれしい。
管理運営	事業計画	ホール	演劇・オペラ・バレエは、長野、松本、東京へ行けばよい。
管理運営	事業計画	ホール	有名アーティストのコンサート
管理運営	事業計画	ホール	有名なアーティストのライブやコンサート。
管理運営	事業計画	ホール	有名な歌手。
管理運営	事業計画	ホール	有名歌手などのコンサート。
管理運営	事業計画	ホール	有名人によるコンサート、講演等。
管理運営	事業計画	ホール	有名人や芸能人が来て欲しい。
管理運営	事業計画	ホール	洋楽が好きなので外国人アーティストなどを呼んでほしい。
管理運営	事業計画	ホール	高くても5000円程のコンサート
管理運営	事業計画	ホール	市民が気軽に行けるような料金で、一流のものが観れるとよい。
管理運営	事業計画	ホール	有名なアーティスト等も呼べるホール。
管理運営	事業計画	ホール	ホール貸し出しみたいな施設はやめて。
管理運営	事業計画	ホール	市民が行ってみようかな?と思うような催しものを。
管理運営	事業計画	ホール	T V C Mを見ていると、周りのホールにはいろいろなアーティストが来てうらやましい。
管理運営	事業計画	ホール	クラシック音楽を聞きに行こうと今から楽しみ。
管理運営	事業計画	ホール	有名な人を呼ぶにはそれなりなお金がいるとは思いますが、完成後の上田の活性化にもつながると思うのでぜひ考えて。
管理運営	事業計画	ホール	使用料も高額ではなく、申し込み手続きも簡単であって。
管理運営	事業計画	ホール	24時間テレビ等の会場にも使ってもらいたい
管理運営	事業計画	ホール	N H Kおほかさんといっしょファミリーコンサートなど子どもづれだと遠くまで行けないので近くであればなど。
管理運営	事業計画	ホール	T Vに出ている様な、有名ミュージシャンなどのライブが見たい。
管理運営	事業計画	ホール	アプリルラビーンズのライブ
管理運営	事業計画	ホール	使用料がとて高くなるような設備投資をしないように注意していただきたい
管理運営	事業計画	ホール	音楽を習っている子供たちの発表の場。
管理運営	事業計画	ホール	その時の旬の人やアーティストを、呼べる場所にして欲しい。
管理運営	事業計画	ホール	「テニスの王子様」ミュージカルが見たい。
管理運営	事業計画	ホール	パフォーマンスや大道芸、落語、プロレスなど大衆的なものもやってほしい
管理運営	事業計画	ホール	もっと有名な歌手がきてくれるようなホールがほしい。
管理運営	事業計画	ホール	ライブをいっぱいやってほしい!!
管理運営	事業計画	ホール	“ロック不毛の地”として、中々ミュージシャンが来ない上田にB I Gネームでもマニアックなバンドでもどんどん呼んでほしい。
管理運営	事業計画	ホール	興業を上田の文化として、根付かせてほしい。
管理運営	事業計画	ホール	歌手をよんで、ライブをやってほしい(若手の)
管理運営	事業計画	ホール	中・高校生の発表の場。
管理運営	事業計画	ホール	海外、諸国の芸能も。
管理運営	事業計画	ホール	海外アーティスト
管理運営	事業計画	ホール	企画だけでなく満席になる様に努力してほしい。
管理運営	事業計画	ホール	カーショーe t c。有名アーティストのコンサート。
管理運営	事業計画	ホール	有名ブランドのファッションショー。
管理運営	事業計画	ホール	とにかく楽しいこと。
管理運営	事業計画	ホール	劇団四季を呼んでほしい。
管理運営	事業計画	ホール	劇団四季を呼んで下さい。
管理運営	事業計画	ホール	市民のサークルの発表会なども気軽に利用できる使用料としてほしい。
管理運営	事業計画	ホール	市民が使う時は安くして!!
管理運営	事業計画	ホール	千曲市でやっている「お笑いライブ」。
管理運営	事業計画	ホール	オールスタンディングライブ。
管理運営	事業計画	ホール	地元のバンドやインディーズの公演。
管理運営	事業計画	ホール	大規模の音楽会等。

## (管理運営)

大区分	中区分	小区分	内容
管理運営	事業計画	ホール	知識人の話。タレントのショー
管理運営	事業計画	ホール	県内の他の地域からも、その魅力にひかれて集客出来るような催し。
管理運営	事業計画	ホール	是非可動率が高くなるよう、又使いやすい料金で市民に還元されるよう。
管理運営	事業計画	ホール	歌舞伎、お笑い等のイベント。
管理運営	事業計画	ホール	いつも市民が行きたくなる様な催しをしていただきたい。
管理運営	事業計画	ホール	松本のサイトウキネンフェスのような毎年続けられるメインのイベントを行
管理運営	事業計画	ホール	子供と一緒に楽しめる内容の催しをしてほしい。
管理運営	事業計画	ホール	30代以降の市民が、真の教養を身につけ、それを見ることで深い感動を得られるような、高度の団体を招く。
管理運営	事業計画	ホール	サイトウ・キネン・フェスティバルによる演奏会。
管理運営	事業計画	ホール	子供を持つ親としては、親子で参加できる行事 e t c を行って欲しい。
管理運営	事業計画	ホール	県民文化会館の規模。
管理運営	事業計画	ホール	上田カラーの催し物を定期的に関いて欲しい。(サイトウキネンのような)
管理運営	事業計画	ホール	プロの伝統芸能。有料で年に数回開催する。
管理運営	事業計画	ホール	規模の大きいイベントを行って欲しい。
管理運営	事業計画	ホール	一般の人たちのバンドのフェスなどしたら良いと思う。
管理運営	事業計画	ホール	アンパンマンなど、ファミリーコンサートも近くでやってもらいたい。
管理運営	事業計画	ホール	学生が多いので、若者向けのイベントがあるといいと思う。
管理運営	事業計画	ホール	気軽に集まれるような催し物がいいと思う。
管理運営	事業計画	ホール	子どもも行かれるような(親子いっしょに)企画を望む。
管理運営	事業計画	ホール	サイトウ記念の様に、毎年開催し一定の集客が可能なもの。
管理運営	事業計画	ホール	無料の日クラシック音楽
管理運営	事業計画	ホール	上田市内に点在する伝統芸能、獅子舞。各流派の詩吟等の競演。後継者、育成のためにも、市長杯争奪大会。
管理運営	事業計画	ホール	上田市民がエキストラとして参加するオペラ、演劇、ミュージカルをのぞむ。目標としては松本市の様。
管理運営	事業計画	ホール	定期的にミュージカル公演をして欲しい。頻度は2ヶ月に一度以上。
管理運営	事業計画	ホール	東京から小劇団等呼び、演劇が多く見れるとうれしい。
管理運営	事業計画	ホール	NHKのど自慢
管理運営	事業計画	ホール	開運なんでも鑑定団
管理運営	事業計画	ホール	夏はジャズフェスティバル。
管理運営	事業計画	ホール	有名なミュージシャンのコンサート。
管理運営	事業計画	ホール	世界的あるいは日本で活躍している人(楽団)の演奏の実現。
管理運営	事業計画	ホール	先日のサイトウキネンオーケストラをNHKが中継し長野と茅野でやったように上田市でもやって。
管理運営	事業計画	ホール	若手演奏家を育てる機会をつくってほしい。
管理運営	事業計画	ホール	幼児、児童、生徒育成に重点をおいた...多様な視点で優れた内容のもの
管理運営	事業計画	ホール	学校の行事でも使うことができれば良いのではないかと思う。
管理運営	事業計画	ホール	学生(中、高)の吹奏楽の大きな大会
管理運営	事業計画	ホール	中学・高校の吹奏楽コンテスト
管理運営	事業計画	ホール	吹奏楽のコンクールなどが行えるようにしてほしい。
管理運営	事業計画	ホール	大正琴の全国大会、県大会。
管理運営	事業計画	ホール	本物の音楽等を小さい頃から聞く事ができるように。
管理運営	事業計画	美術館	子供たちには日本のよさを体で感じられる日本画、水墨画をメインに見せたい感情をぶつけただけの作品などは見せたくない
管理運営	事業計画	美術館	有名作家ではなく、地方で活躍した作家の作品を展示
管理運営	事業計画	美術館	有名外国作家常設展示
管理運営	事業計画	美術館	一般の参加、環境を整えるための美術館
管理運営	事業計画	美術館	子ども向けにワークショップや講習会、鑑賞会を行うそこからアーティストが生まれる
管理運営	事業計画	美術館	石井鶴三、山本鼎、ハリー・K・シゲタの顕彰
管理運営	事業計画	美術館	石井鶴三美術資料室は施設として不十分、課題が多い、多くの作品が眠っている、展示・公開が必要
管理運営	事業計画	美術館	山本鼎の児童自由画運動で子どもをキーワードにチルドレンミュージアムと
管理運営	事業計画	美術館	教員ボランティア、美術団体の人材、企画で、市民対象のワークショップが出来る部門の設置を考慮してほしい
管理運営	事業計画	美術館	学校の授業と連携できる美術館
管理運営	事業計画	美術館	県展の出来る美術館
管理運営	事業計画	美術館	施設を文化教育政策に位置づけることが重要、連携した授業など
管理運営	事業計画	美術館	全国の芸術文化振興のためにも、市内の文化財を公開しなければならない
管理運営	事業計画	美術館	近代美術教育の聖地上田として、石井鶴三らに深く関連した施設、眠っている作品がたくさんある

## (管理運営)

大区分	中区分	小区分	内容
管理運営	事業計画	美術館	山本鼎・石井鶴三の常設展示室
管理運営	事業計画	美術館	市民の所蔵する美術品の展示
管理運営	事業計画	美術館	障害を持つ人達の作品を展示
管理運営	事業計画	美術館	郷土に誇れる美術家について学べる授業を開催
管理運営	事業計画	美術館	たくさんの芸術家が来るような美術館
管理運営	事業計画	美術館	世界の秘宝店
管理運営	事業計画	美術館	全国規模の巡回展
管理運営	事業計画	美術館	常設展示
管理運営	事業計画	美術館	外国の作品の展示
管理運営	事業計画	美術館	真田一族に関係した展示
管理運営	事業計画	美術館	有名な芸術家の展示
管理運営	事業計画	美術館	定期的に著名なかたの作品を
管理運営	事業計画	美術館	あまり地元の作者にこだわらず、多種多様な美術館にして欲しい。
管理運営	事業計画	美術館	豊かさを感じられる芸術にふれる事のできる週末イベント。
管理運営	事業計画	美術館	星野富弘さんの詩画展。
管理運営	事業計画	美術館	展示会、有名絵画、書、古美術品の他、市民の作品展示等、広い範囲で。
管理運営	事業計画	美術館	児童、学生の交流の場となるような場所となれば良い。
管理運営	事業計画	美術館	庶民生活用具、文化財など市民の身近の文化財の収蔵展示。
管理運営	事業計画	美術館	郷土美術館。
管理運営	事業計画	美術館	どんどん新しい作品が展示してあれば、興味をもって見に行きたいと思え
管理運営	事業計画	美術館	子供が、美術館を楽しめる工夫を。
管理運営	事業計画	美術館	・上田の美術館を見学したいと思える魅力ある内容。
管理運営	事業計画	美術館	企画展で市民がみたいものを計画。
管理運営	事業計画	美術館	目玉となる作品を多数展示してほしい。
管理運営	事業計画	美術館	郷土の芸術家の常設展示は必要と思うが、中心とせずに企画展示や市民の展示において人呼び込む。
管理運営	事業計画	美術館	郷土の芸術家の美術に関する、教える、教わる、体験活動ができる施設。 2. 基本的には、反対します。
管理運営	事業計画	美術館	有名な芸術家の展示に、基本的には反対。
管理運営	事業計画	美術館	あまりかたくるしくないほうがよい。2度3度と足が向くような展示を望み
管理運営	事業計画	美術館	美術品購入など、資金がかかることはやめてできるだけ小さくするかやらない方がいい。
管理運営	事業計画	美術館	市民以外の方が訪れたいような美術館となると、かなり有名な作品が展示されていなければ無理。
管理運営	事業計画	美術館	かたぐるしいイメージではなく、美術館離れした施設が良い。
管理運営	事業計画	美術館	この作品、作家は上田市のこの施設！！と、思えるものがないので今後に期待したい。
管理運営	事業計画	美術館	人を動員できる魅力ある企画
管理運営	事業計画	美術館	本物の芸術を子どもから大人まで鑑賞できるもの。
管理運営	事業計画	美術館	一流の芸術作品を、小さな子供のうちから触れることのできる機会があれば
管理運営	事業計画	美術館	美は身近な(しかし奥深い)ものです。中高の美術教師たちのための遊びスペースなんてどうでしょう？
管理運営	事業計画	美術館	家族で楽しめる場に。
管理運営	事業計画	美術館	楽しく気軽に行ける美術館。
管理運営	事業計画	美術館	常設展示は、好みがあるのでむずかしい。
管理運営	事業計画	美術館	既存のコンセプトの美術館は不要。(作品の入手だけでお金がかかり過ぎる。コミュニティアートミュージアムのような考え方で良いのでは。)
管理運営	事業計画	美術館	上田にゆかりのある作家や作品(映画も含めて)の展示などを企画して、何度も訪れたいような施設。
管理運営	事業計画	美術館	郷土の芸術家の作品を展示して観覧出来るように。
管理運営	事業計画	美術館	現代の若手の作品なども企画されるとよい。
管理運営	事業計画	美術館	上田市の良い所をさりげなく取り入れた、あまり堅くならずにお客さんが入れられるような施設だったら良い。
管理運営	事業計画	美術館	郷土の誇れる文化芸術品を展示すると共に市民が行きたくなる様な美術館。
管理運営	事業計画	美術館	企画展示を中心とした、美術館。
管理運営	事業計画	美術館	県下一、全国一の充実した質を誇る美術館を。(外観ではなく内容で勝負現存する美術館とそこを利用する人の気持ちあるいは目的等を良く探ってみたら良い。
管理運営	事業計画	美術館	個人の作品が並べられる様な施設ではなくもっとレベルの高いものでまとめたほうが良い。
管理運営	事業計画	美術館	「見るだけ」「お勉強しに行くところ」でなく、「楽しい」「わかりやすい」展示になればよい。

## (管理運営)

大区分	中区分	小区分	内容
管理運営	事業計画	美術館	高レベル(芸術的)の維持庶民的にならないで。
管理運営	事業計画	美術館	国内、国外の有名な芸術家の作品を特別展として企画。
管理運営	事業計画	美術館	今までは長野県や、よくても日本人の作品が、市民や子供の作品の展示が多く、あまりにも芸術的価値が低すぎる。
管理運営	事業計画	美術館	参加、体験型イベントをきっかけに施設を身近に感じ、市内外の芸術家の方の作品に興味や親しみを覚えられれば。
管理運営	事業計画	美術館	子供から大人まで携われる美術館。
管理運営	事業計画	美術館	明るい感じの美術館。
管理運営	事業計画	美術館	美術館でも、無料や100円~150円で誰でも見れるように。
管理運営	事業計画	美術館	子供たちの絵・書・創作の展示がいつでもあると行って見たくなる
管理運営	事業計画	美術館	市民のみを対象と考えるのはもったいない。
管理運営	事業計画	美術館	市街地の活性化につながるようなもの。
管理運営	事業計画	美術館	市民の活用が第一として考える。
管理運営	事業計画	美術館	市民規模の様な物でなく、一流の物を観られる施設。
管理運営	事業計画	美術館	中途半ばは一番良くない。
管理運営	事業計画	美術館	市民参加を基本とし、自分たちの施設のような感覚になれば、その場所が親しみのある所となり活気づく。
管理運営	事業計画	美術館	自前で絵画を買って目玉にするのはむずかしいと思うので、それがなくても運営できるように。
管理運営	事業計画	美術館	普段は市民参加できる施設に。
管理運営	事業計画	美術館	建物だけがrippどいのは絶対さけて。
管理運営	事業計画	美術館	子供のことを考える施設に。
管理運営	事業計画	美術館	写真美術館が良い。
管理運営	事業計画	美術館	小中学校でも見学に行かれるような場であってほしい。
管理運営	事業計画	美術館	地域性を出しつつ企画展ができるといい。
管理運営	事業計画	美術館	「いかにも」というような郷土資料館のような施設は、目に見えて利用機会が少ない。
管理運営	事業計画	美術館	上田が生んだ芸術家の作品の展示は必要。
管理運営	事業計画	美術館	市民ギャラリーやアトリエの事業も重要。
管理運営	事業計画	美術館	個人所有でも、あずけて管理してもらえばありがたいという人のものを、博物館、美術館レベルで管理しますといたら、まだまだ文化遺産のお宝がうずもれている。
管理運営	事業計画	美術館	上田公園中心に、郷土の画家、駅周辺に近代美術と、住み分けるのはどう
管理運営	事業計画	美術館	上田市が活気付くような美術館。
管理運営	事業計画	美術館	市が所蔵する作品の展示や、有名な芸術家の作品の企画展示や、市民の皆さんの作品展示など、いつも何か展示をしている美術館に。
管理運営	事業計画	美術館	上田市だけではなく、長野県の芸術家の作品を。
管理運営	事業計画	美術館	子供達の為に、沢山良い物を見て学び体験をする場所を。
管理運営	事業計画	美術館	空間もアートにして、市民やそこに来る人に癒しの場所を提供する。
管理運営	事業計画	美術館	上田市の美術の素晴らしさを伝えるということが今とても大事。
管理運営	事業計画	美術館	注目を集められる様な、展示法、解説、案内方法など検討。
管理運営	事業計画	美術館	上田市らしさの出る展示品。
管理運営	事業計画	美術館	作るのであれば、有名な芸術家などの作品を展示しないと、利用者も少なくなるべく沢山の作品にふれる機会がふえると子ども達の為にも良い。
管理運営	事業計画	美術館	常設はしない方が良い
管理運営	事業計画	美術館	常設は郷土のもの、企画は斬新なもの
管理運営	事業計画	美術館	文化都市“上田”ということをはっきりと形で表現できる美術館。
管理運営	事業計画	美術館	時々、有名な作品が来て本物に触れる機会があったら良い。
管理運営	事業計画	美術館	小さい子でも楽しめる様な施設、又は運営方針を考えてほしい。
管理運営	事業計画	美術館	赤字になるようでは困る。
管理運営	事業計画	美術館	設置するのであれば特徴のあるものに。
管理運営	事業計画	美術館	県外の方が上田の美術館は良かった...と言ってもらえるもの。
管理運営	事業計画	美術館	全国の美術館の取り組みを参考にし、最も市民から愛されている、場や施設の取り組みを取り入れては。
管理運営	事業計画	美術館	創造館とマッチングした施設とし一日楽しめるような考慮を。
管理運営	事業計画	美術館	他県から来た方を案内するのに良い場所。
管理運営	事業計画	美術館	大きくなくていいから、市民むけのイベント等を。
管理運営	事業計画	美術館	入りやすい感じの美術館。
管理運営	事業計画	美術館	ゆったり時を過ごせるような空間に。
管理運営	事業計画	美術館	世代を超えて人が集まるような美術館。
管理運営	事業計画	美術館	郷土の歴史を生かした物にするべき。

## (管理運営)

大区分	中区分	小区分	内容
管理運営	事業計画	美術館	著名な画家の絵を常設展示し「あそこへ行けば、あの画家の、あの絵が見れる」という形に。
管理運営	事業計画	美術館	市民以外の人にも行ってみたい、そこにしかない特色あるもの。
管理運営	事業計画	美術館	定期的に展示品や、作者を入れ替えて欲しい。常設だとあきる。
管理運営	事業計画	美術館	展示するための作品買入の為の予算などは他へ使った方が良い。
管理運営	事業計画	美術館	展示するならいいもの。または市民、子どもが創作する所。
管理運営	事業計画	美術館	展示だけでなく市民が創作や活動を行える施設。
管理運営	事業計画	美術館	展示品が季節ごとに変わるように、変化があるものが良い。
管理運営	事業計画	美術館	伝統美術を大切に、子供達に伝えていかれるような施設。
管理運営	事業計画	美術館	特色ある美術館。
管理運営	事業計画	美術館	特定の芸術家の展示は、その系統の人達だけの利用となり集まる人が限られる。大勢の人が利用出来る施設。
管理運営	事業計画	美術館	日本全国から見に来てくれるような美術館。
管理運営	事業計画	美術館	入場料、使用料等の収入によって運営出来るようなもの。
管理運営	事業計画	美術館	美術のみに滞らず、美術館、歴史館、産業館など総合された交流・文化施設
管理運営	事業計画	美術館	美術館の自立となる展示を考える。例えば山梨は「ミレー」がある
管理運営	事業計画	美術館	学生の社会科見学などの万人受けにするか、マニア的なものにするか、ハッキリしたほうがいい。
管理運営	事業計画	美術館	市民本位の使えるものにすべきで、常設展示館をあらためて造るようなことはすべきでない。
管理運営	事業計画	美術館	有名な芸術家などの作品をわざわざ購入することには反対。
管理運営	事業計画	美術館	年に何回か特別展。
管理運営	事業計画	美術館	市民が利用できる施設が良い。
管理運営	事業計画	美術館	無言館のような何か特色を持つ施設でないと、人が集まらない。
管理運営	事業計画	美術館	有名な芸術家など高価なものを新たに購入してはほしくない。
管理運営	事業計画	美術館	月ごとに展示品がかわると毎月様々な作品を見て楽しめるので作品の更新率は高めが良い。
管理運営	事業計画	美術館	有名な芸術家の作品一展を時々換えて展示されたら良い。
管理運営	事業計画	美術館	有名な芸術家や美術館の作品は必要なし！！お金の無駄。
管理運営	事業計画	美術館	有名な作品を通年観賞出来る施設にして欲しい。
管理運営	事業計画	美術館	地元の文化資料、作品を集合させる。東京の美術館に負けない内容に。
管理運営	事業計画	美術館	利用者が後にプラスになる展示、催し。
管理運営	事業計画	美術館	観光や子どもたち、幅広い年代の多くのお客さんがくるようしないと発展しない立体作品であったり、絵本やトリックアート、などなにか統一された、詳しくない一般の人でもおもしろいと思えるものがある美術館。
管理運営	事業計画	美術館	同じ作品が常に同じ場所や何か月も常設するのはさけて欲しい。
管理運営	事業計画	美術館	市民誰もが利用できる。
管理運営	事業計画	美術館	格調や品位も大切に。
管理運営	事業計画	美術館	会場費が安ければもっと利用しやすい。
管理運営	事業計画	美術館	有名な絵もよいですが、それより個人の発表の場も作って。
管理運営	事業計画	美術館	もっと世界的に著名な絵画等の芸術を催してほしい
管理運営	事業計画	美術館	国宝展等の展示。国立美術館の様に。
管理運営	事業計画	美術館	ジパング展とかナスカ地上絵展とか展示会。規模など縮小せずにやってもらいたい。
管理運営	事業計画	美術館	「ナスカ」の地上絵の展覧会
管理運営	事業計画	美術館	「農民美術」としての彫刻品の展示。
管理運営	事業計画	美術館	有名な芸術家については特別企画として、年に数回展示。
管理運営	事業計画	美術館	ピカソの絵の展示会
管理運営	事業計画	美術館	海外等、有名な芸術家の作品展示。
管理運営	事業計画	美術館	絵本の原画など。人体不思議展みたいなおもしろい展示物。
管理運営	事業計画	美術館	時々、簡単なコンサートを行なうなどして、いろんな人が集えるように。
管理運営	事業計画	美術館	郷土芸術家の作品でリピーター確保はむずかしい。
管理運営	事業計画	美術館	子供中心や若い世代の独自性のある展示。
管理運営	事業計画	美術館	時には、海外の有名画家などの企画展ができるようなもの。
管理運営	事業計画	美術館	写真の展示、コンテスト
管理運営	事業計画	美術館	有名な芸術作品を年間を通して常設展示されていたらうれしい。(上田市で所蔵しなくても良い)
管理運営	事業計画	美術館	小さな子供でも遊びながら体験できる物。
管理運営	事業計画	美術館	市民アトリエは、形だけの体験ということにならない創意が必要。
管理運営	事業計画	美術館	知的障害者の作品などを展示。
管理運営	事業計画	美術館	(山本鼎)等常設展示を。
管理運営	事業計画	美術館	上田市の芸術etcを中心に展示しても人は、集まらない。

## (管理運営)

大区分	中区分	小区分	内容
管理運営	事業計画	美術館	上田小県教育会蔵し石井鶴蔵の作品も一緒に展示されると良いなァ。
管理運営	事業計画	美術館	上田城の歴史を詳しく資料集めたものを、常設的に展示して。
管理運営	事業計画	美術館	写真展。
管理運営	事業計画	美術館	市内に点在する真田氏ゆかりの品々を、集めて展示。全国の幸村ファンは、小規模のお城を見ただけではもの足りない。
管理運営	事業計画	美術館	人を集められるイベントを
管理運営	事業計画	美術館	世界や日本の有名な画家等の個展。
管理運営	事業計画	美術館	障害があっても一生懸命努力して絵や詩を書いている人とか人に感動を与えるような作品展を。
管理運営	事業計画	美術館	石井鶴三美術館にあった作品も展示して。
管理運営	事業計画	美術館	又来てみたいと思えるような作品を置いて。
管理運営	事業計画	美術館	オープニング等原田泰治さんの企画展などやっていただければ行きたい。
管理運営	事業計画	美術館	有名な画家、作家の展覧会を上田市で沢山やってほしい。
管理運営	事業計画	美術館	有名な芸術家の作品などに触れる機会があまりないので是非やってほしい。
管理運営	事業計画	美術館	有名な芸術家の展示等を希望。
管理運営	事業計画	美術館	現代アートが展示してある。
管理運営	事業計画	美術館	世界規模の美術品などの展示
管理運営	事業計画	美術館	展示品に触れること。
管理運営	事業計画	美術館	オープン記念として、有名な絵を1枚レンタル。
管理運営	事業計画	美術館	郷土出身の画家、作家、俳人、歌人、写真家等の作品や足跡などの展示。郷土出身の文化人をしっかりと後世の人達に伝えるために。
管理運営	事業計画	美術館	子供が体験活動など行えるようたくさん企画して。
管理運営	事業計画	美術館	子供と一緒に行って楽しめる様
管理運営	事業計画	美術館	子供に刺激を与える様な展示が良い。例えば、テーマを“りんご”にして世界中の芸術家の“りんご”の絵を展示し、同じ物でも感じ方や描き方が違うことを見せる。
管理運営	事業計画	美術館	子供向けの絵画教室。
管理運営	事業計画	美術館	若い人が興味をもつ様な作品の展示
管理運営	事業計画	美術館	若手の美術大、芸術大卒の若者を館長職員に迎え、将来の長野県の子供達の才能をのびす舞台であってほしい。
管理運営	事業計画	美術館	常に一貫したメッセージを発信しつづけられる施設。
管理運営	事業計画	美術館	テーマを決めて、あきさせずに工夫をこらしてリピーターを増やす。
管理運営	事業計画	美術館	山本鼎をめきにしては考えられない。
管理運営	事業計画	美術館	体験できるものがあること。
管理運営	運営	管理者	委託で民間が運営、行政は監督のみ
管理運営	運営	管理者	民間のほか、NPOやボランティアの力が必要
管理運営	運営	管理者	さまざまな形が想定されるが、いずれも一長一短で、これこそが最適という方法はない、「ベストでなくても、よりまし選択」を目指す
管理運営	運営	管理者	同じ指定管理者制度でも、行政直結の振興財団などでなく、民間に委託した方がより厳しさが発揮される
管理運営	運営	管理者	管理運営は財団法人がよい、民間企業では収支が不透明なうえどうやって運営されているか明らかにされないので
管理運営	運営	管理者	民間企業の目的は「利潤追求」なので基本コンセプトの実現化は難しい
管理運営	運営	管理者	外部から専門家によるサポート機構
管理運営	運営	管理者	民間やボランティアによるサポート機構
管理運営	運営	管理者	市民を交えた企画、運営組織
管理運営	運営	管理者	館長、学芸員、企画員の早期決定(準備室に)
管理運営	運営	管理者	管理、運営する人材を外部から募集する、様々な芸術的分野から人材を求めて管理運営に携われるようにする
管理運営	運営	管理者	市の職員 館長1名、副館長1名、事務主任1名、事務職員1名は必要、必要に応じて臨時(嘱託)職員数名、清掃職員必要数を置く
管理運営	運営	管理者	民間もしくは教育文化振興財団が運営、行政の監督必要
管理運営	運営	管理者	指定管理者制度を取り入れ、ある程度商業ベースに乗せないと管理運営は難
管理運営	運営	管理者	塩尻、松本のホールのような指定管理者
管理運営	運営	管理者	市街地の活性化や緑地公園での市民の憩いの場という発想を大事にしたいので、全く外部の指定管理者というのはいかがなものか
管理運営	運営	管理者	スタッフにプロをおくこと、通常市職員ではだめ
管理運営	運営	管理者	ホール・美術館両方の機能や運営方法を熟知している団体は存在しないのではないか、なので個々に運営団体を設定
管理運営	運営	管理者	運営団体の選定は公募で
管理運営	運営	管理者	管理・運営ともここから美術館を愛し、強い情熱を持った人たちで運営し、管理していく

## (管理運営)

大区分	中区分	小区分	内容
管理運営	運営	管理者	スタッフは運営・管理していく人々と、それを支えていく人々となるが、支えていく人々は広く市民に呼びかけ、全く無料でないボランティア活動とす
管理運営	運営	管理者	ボランティア活動はここに来ることが楽しみであり、待ち遠しいという人々で支え、ここでも市民の大きな交流が生まれるようにする
管理運営	運営	管理者	ボランティア活動には、地域や企業、会社、隣組、全ての学校、幼稚園、保育園など全市民がかかわり、全市民一体となってささえていく
管理運営	運営	管理者	他市町村の管理運営方式を参考にしつつも全く新しい方式・方法を考え出す、ここにも新たな人間性、人間関係を確立していく重要な場がある
管理運営	運営	管理者	広場の木々や草花の手入れも、みな市民の手で行っていく
管理運営	運営	管理者	館の受付や清掃や展覧会の手伝いも、みな市民の手で行っていくことによつて新たな市民の交流が生まれ、市民が一体になっていく、このことが重要
管理運営	運営	管理者	一番重要なことは市民の一体感、これは管理、運営面だけでなく、この施設をつくり出していく全過程で必要、市民にできることを全市民の参加でやる
管理運営	運営	管理者	全市民参加のシステムづくりにも新たな人間性、創造性探求の場がある、そのために信州上田芸術文化創造・サポート市民機構(集団)(仮称)をたち
管理運営	運営	管理者	指定管理者制度
管理運営	運営	管理者	ただ運営するだけでなく、どんどん新しい活用に思い切って挑戦する団体に
管理運営	運営	管理者	上田市が文化の中心となれるようなさまざまな企画を立案してくれる外部の専門家などをやとってほしい。(松本美術館の館長のような方)
管理運営	運営	管理者	市民が創作が出来、指導して致だけの専門家が常駐していればいい。
管理運営	運営	管理者	維持、管理する従業員はシルバー人材センターの方達に。
管理運営	運営	管理者	民間委託ではなく、公共施設としての運営を。
管理運営	運営	管理者	自主運営のコンサートが開催できるようなスタッフを配置して。
管理運営	運営	管理者	元気で居る(老人)人達が沢山いるので、そういう人達の力を上手に利用す
管理運営	運営	管理者	民間委託する。
管理運営	運営	管理者	ボランティア部門を作り、大勢の方々が自然に施設に係わりを持ち、施設での楽しみをみつければ。
管理運営	運営	管理者	シルバーの雇用。
管理運営	運営	管理者	ボランティアによる運営、各施設にて公募で人財確保。
管理運営	運営	管理者	ボランティアの活用...公園の草取り、ゴミひろい、ホール内の案内。
管理運営	運営	管理者	運営は民間で、できるところは民間にした方が良い。公務員はいばっていて
管理運営	運営	管理者	運営は民間の方が活性化する。
管理運営	運営	管理者	民間へ委託する等で、効率的な運営が必要。
管理運営	運営	管理者	最初1~2年間で市で行い以降第3セクターに、または民間にまかせる。
管理運営	運営	管理者	ボランティア活動を活用。
管理運営	運営	管理者	民間に任せるのではなく、市が責任をもってすべき。市の職員の皆さんの運営能力と、ソフト面で力を発揮されることを信じ、また期待しています。
管理運営	運営	管理者	施設職員については、民間からも、登用して。
管理運営	運営	管理者	市役所での運営ではなく、他企業に丸投げしたら。
管理運営	運営	管理者	指定管理者制度導入を考えておられるなら、サービス面で、質的に落ちない方法を検討して。
管理運営	運営	管理者	地元の住民やNPOの参画も考えて。
管理運営	運営	管理者	財政面で市と切りはなして運営できる規模に。
管理運営	運営	管理者	情熱を持って打ち込んで下さる方をお願い。
管理運営	運営	その他	太陽光発電を採用、売電金で光熱費の削減
管理運営	運営	その他	施設の屋上には太陽光発電設置
管理運営	運営	その他	雨水を集めトイレの浄水に利用する設備
管理運営	運営	その他	使用条例(規定)を作る
管理運営	運営	その他	防災対策
管理運営	運営	その他	事前に催し、イベントの内容が誰にでもわかるような伝達手段があればと思
管理運営	運営	その他	催しの内容等の案内整備
管理運営	運営	その他	維持費の抑制を。
管理運営	運営	その他	催しやイベントが知らぬまに終わっていることが多々あり、何をどのように気をつけて見ていけばよいのか。
管理運営	運営	その他	設備はつくりつけで永久不動ものにせず、ある年数を経過したら改装が容易なもの基本に考える。
管理運営	運営	その他	維持費が高いのではないかな?
管理運営	運営	その他	維持費が抑えられる様に。
管理運営	運営	その他	どんな展示をやっているのか積極的にピーアールしてほしい。
管理運営	運営	その他	若者のたまり場になりがち。そうすると利用しにくい。治安を良くして!!
管理運営	運営	その他	災害などに対応出来るよう希望。貯水、トイレ、ヘリポートなど。

## (管理運営)

大区分	中区分	小区分	内容
管理運営	運営	その他	公園があらされたり、夜花火をやってゴミを片付けない若者のたまり場になったりしない様に。
管理運営	運営	その他	市民が避難できる広いスペースが必要ではないか？（例えば仮設住宅を建てるような）
管理運営	運営	その他	監視カメラなどはつけられないのか？
管理運営	運営	その他	夜中の上田駅周辺には、残念な若者たちが沢山たむろしている。そういう輩が溜まらない工夫を。
管理運営	運営	その他	災害時の仮設テント及び仮設住宅用地としても利用できる様広場として整
管理運営	運営	その他	災害時の避難等にも利用出来るよう広いスペース。
管理運営	運営	その他	災害時の利用、衣・住・食の管理倉庫も建設。
管理運営	運営	その他	自然災害の避難場所としての考慮。
管理運営	運営	その他	不潔者、危険な動物が進入しないよう警備員の配置。
管理運営	運営	その他	夜間不良少年のたまり場にならないように。
管理運営	運営	その他	ペットのフンなど衛生面の注意。
管理運営	運営	その他	倉庫（災害対策用の）などの設置
管理運営	運営	その他	子が殺されない（死亡しない）管理体制を作るべき。
管理運営	運営	その他	近くが住宅外なので、住民の迷惑にならない様に。
管理運営	運営	その他	青少年の非行防止当。
管理運営	運営	その他	予約状況がネットで確認ができ、ネットから予約が可能。
管理運営	運営	その他	施設情報をネットで公開。
管理運営	運営	その他	安心、安全な場所で、管理がしっかりして。
管理運営	運営	その他	財政面は市民に分かりやすく収支をふくめて全て公表して。
管理運営	運営	その他	運営、管理、維持等に費用がかかると思います。税金を上げないで...
管理運営	運営	その他	運営は市でやればお金がかかるので考えた方がよいと思う。
管理運営	運営	その他	定期的に施設の稼働状況や費用対効果を公表。
管理運営	運営	その他	無駄や不効率な施策、事業があれば市民が参加して見直しができるように。
管理運営	運営	その他	災害時に活用出来る整備を。
管理運営	運営	その他	治安を重視してほしい。
管理運営	運営	その他	常に手入れがいき届いているように維持して。
管理運営	運営	その他	子ども・沢山の人が集まる所は防はん面をしっかりとって。
管理運営	運営	その他	広場はともすると夜間は若者のたまり場となりやすいので、防止策も考え
管理運営	運営	その他	屋根にはソーラーパネルをおいて節電。自転車こぎやルームランナーみたいな物で発電し、蓄電。
管理運営	運営	その他	防犯対策。
管理運営	運営	その他	大きな建物や構想だと、人件費が多くなる。そのためには、シルバーの方々や障害者の方々にお願い。
管理運営	運営	その他	掃除をていねいに（お花も含む）ほしい。
管理運営	運営	その他	浸水した場合にも備えた造りにした方が不難。
管理運営	運営	その他	上田の魅力を伝えられる様な発想で、案内板、地図など工夫して。
管理運営	運営	その他	時期を設けて自由に出入り出来るが動物等の入るは禁止。
管理運営	運営	その他	有事の際は、防災拠点となるような整備も必要。
管理運営	運営	その他	災害の拠点ともなるような配慮。
管理運営	運営	その他	レストラン、カフェ、売店は、常に営業しているように。
管理運営	運営	その他	利用時間はAM7時～PM11時位。
管理運営	建設	建設費	レンガ、1ヶ5,000円で寄付を募り、名前を記入して「市民の壁」としたらど
管理運営	建設	建設費	身の丈にあった形
管理運営	建設	建設費	身の丈にあった施設
管理運営	建設	建設費	あまり盛り沢山にしないで、音楽ホールの充実を
管理運営	建設	建設費	外観にお金をかけずその分ホールに
管理運営	建設	建設費	懇談会等で市民意見は十分、後は市の考える規模で
管理運営	建設	建設費	巨大なものでなくても良いので素晴らしいものを
管理運営	建設	建設費	周囲の市町村と協議して建設
管理運営	建設	建設費	市民や企業から寄付を募り、寄付者には税の優遇措置を
管理運営	建設	建設費	建設費に対しての市民の寄付（減免等の条例制定）
管理運営	建設	建設費	太陽光発電の設備費は市民の寄付で賄い全国への宣伝材料にする
管理運営	建設	建設費	寄付は現実的には難しい
管理運営	建設	建設費	音楽堂80億、美術館60億？
管理運営	建設	建設費	身の丈にあった施設を
管理運営	建設	建設費	良いものを、というが、安くても良いものができるはず
管理運営	建設	建設費	複合施設として工夫すれば、安くても良いものができるのでは
管理運営	建設	建設費	「大きな施設」、「高価な施設」、「立派な施設」にこだわる必要はまった
管理運営	建設	建設費	確実に赤字になるので、民間活力の導入を望む。

## (管理運営)

大区分	中区分	小区分	内容
管理運営	建設	建設費	あれもこれもと欲張った施設は必要ない。
管理運営	建設	建設費	お金がかかりすぎる施設はいらない。
管理運営	建設	建設費	建物そのものに多大な費用をかける必要はない。
管理運営	建設	建設費	美術館を造る費用があるなら立派な市民会館を。
管理運営	建設	建設費	此の処の不況で予算面がどうなのか、心配。
管理運営	建設	建設費	設備機材等あまり金をかけない事。
管理運営	建設	建設費	子孫に借金をつけをまわさないこと。
管理運営	建設	建設費	デザインへの配慮は、財政面で厳しくなるばかり。
管理運営	建設	建設費	既存の施設を残して建設費の軽減も。
管理運営	建設	建設費	維持・管理を充分考え、上田市の身の丈に合った施設。
管理運営	建設	建設費	過剰な整備費、個人(税金の)負担の返済にならぬ様に。
管理運営	建設	建設費	過剰な投資は出来るだけさけて充実した建物に。
管理運営	建設	建設費	過剰投資は避けて。
管理運営	建設	建設費	作るなら予算も多くてしっかりしたもの。
管理運営	建設	建設費	あれもこれもと考えても最後は市民会館一本にしぼって。
管理運営	建設	建設費	経費削減。
管理運営	建設	建設費	現在の経済状況を考慮し、過剰な投資をしない。
管理運営	建設	建設費	無駄などと思われる、美術館は利用率を考慮して建設には慎重に対処して。
管理運営	建設	建設費	過剰な投資、負担とならない無駄のない施設。
管理運営	建設	建設費	建物のデザインに予算をかけすぎず、耐震性のあるしっかりした建物。
管理運営	建設	建設費	過剰な投資とならぬよう、将来的な維持管理面まで見据え。
管理運営	建設	建設費	財政面で、完成後の負担を。
管理運営	建設	建設費	膜大な金額で驚く。
管理運営	建設	建設費	市の負担は1/3程度とありますが1/3は借金となり市民に負担がかかる事を考え、今ある施設の利用を考えながら必要最小限に。
管理運営	建設	建設費	予算のむだづかいはいはしないように。最少限におさえて。
管理運営	建設	建設費	箱物を作るのに本当に150億円で足りるのか?
管理運営	建設	建設費	利用出来ない人も大勢いるので過剰な投資負担になら様。
管理運営	建設	建設費	金を掛けない設備等を考えた方が良い。
管理運営	建設	建設費	施設建設等については、投資効果を十分検討し、将来的に負担とならないよう注意して。
管理運営	建設	建設費	維持、管理を見据え、過剰な投資、負担とならないように。
管理運営	建設	建設費	あれもこれもとよくばると結構何にもなくなると。的をしぼっていくべ
管理運営	建設	建設費	建設費が節約できるよう、細かなところまで気くぱりして。
管理運営	建設	建設費	むだのない様に市民に負たんのない様に。
管理運営	建設	建設費	あれもこれも総べてのものを盛り込むことは無理。
管理運営	建設	建設費	他の施設との配分を考えて、重点的な施設整備を。
管理運営	建設	建設費	新しい施設を作るばかりで無く、既存の施設の有効活用を望む
管理運営	建設	建設費	今ある他の施設のことも熟慮し、“もったいない”お金の使い方はしない
管理運営	建設	建設費	ある程度の規模の充実。
管理運営	建設	建設費	充実させすぎで過剰な物とならない様、バランスをとって作っていただきました
管理運営	建設	建設費	市民に過大な負担をかけることのないように。
管理運営	建設	建設費	あまりお金をかけない。
管理運営	建設	建設費	税金の無駄づかいだけは、やめて。
管理運営	建設	建設費	財政負担が余り大きくならないように。
管理運営	建設	建設費	多少金額的にかかったとしても、後で栄える、充実した、発展的なもの。
管理運営	建設	建設費	出来るだけ低コストに。
管理運営	建設	建設費	完成の時の祝賀会にお金を使用するのではなく、中身の部品にその分使用するようにして。
管理運営	建設	建設費	一大事業となるそれなりの立派なものにして。
管理運営	建設	建設費	財政面での配慮を。
管理運営	建設	建設費	将来的に維持、管理費に負担とならない様に。
管理運営	建設	建設費	金をかけない事、と維持して行ける事。
管理運営	建設	建設費	目的をはっきり定め、シンプルなものにすること。
管理運営	建設	建設費	市の財政に、負担をかけないように。
管理運営	建設	建設費	過剰な投資にならないように。
管理運営	建設	建設費	過剰な投資はいらないと思う。あまりお金をかけずに施設整備して。
管理運営	建設	建設費	過剰な投資、負担にならない財政面への配慮。
管理運営	建設	建設費	無駄なことはしてほしくない。
管理運営	建設	設計	舞台周りは使用をよく分かっている人に設計を
管理運営	建設	設計	ホールの周りの景観にも特に力を入れる
管理運営	建設	設計	ホールと美術館は回廊等で繋がっているが別の建物とする

## (管理運営)

大区分	中区分	小区分	内容
管理運営	建設	設計	ホールと美術館の間に中庭を設け、オアシスを思わせるような水が流れるエリア(噴水等)も配備する
管理運営	建設	設計	建物の高さは、余り高くないものが望ましい(半地下方式?)
管理運営	建設	設計	公園に隣接する側に市民ギャラリー等、オープンなスペースを設け、対する側をホールへの入り口とし、非日常空間を演出
管理運営	建設	設計	各スペースへの入り口を1か所に絞るのか、また全体のデザインをどんな感じにするのか、設計者の提案にゆだねる部分があってもいい
管理運営	建設	設計	シンプルでありたい
管理運営	建設	設計	デザインよりも安全面を重視
管理運営	建設	設計	長く使用して味の出る、趣のある建築物に
管理運営	建設	設計	外観からも行きたいと思えること
管理運営	建設	設計	デザイン的なものも重視しつつ、機能も併せ持った施設
管理運営	建設	設計	託児設備が充実したり、お年寄りにも優しい設計。
管理運営	建設	設計	あまりお金をかけず作ってもらいたい。
管理運営	建設	設計	音響デザイン等日本あるいは世界のいいホールの例を参考にしてください。
管理運営	建設	設計	多目的ホールが無目的にならないよう専門家、利用者代表等意見を聴取、検討十分にすること。
管理運営	建設	設計	できれば木を使ってほしい。
管理運営	建設	設計	コンクリートの施設には反対!!
管理運営	建設	設計	ホールと美術館の外観を統一し観光の目玉となるように。
管理運営	建設	設計	ぬくもりのある外観と材質を工夫して
管理運営	建設	設計	閉鎖的な設計の物は作らない。
管理運営	建設	設計	ランニングコストのかかる箱物はいらない
管理運営	建設	設計	広さにゆとりを持って作って。
管理運営	建設	設計	城下町上田として落ち着きのある外観。
管理運営	建設	設計	建築物が周囲の緑の木々にマッチするように。
管理運営	建設	設計	維持にお金や手間があまりかからないように作って。
管理運営	建設	設計	現在ある樹木をなるべく残して。
管理運営	建設	設計	公園広場の管理をしやすい設計に。
管理運営	建設	設計	公園等のデザインを投票でしてほしい。コンテスト方式。
管理運営	建設	設計	上田城と尼ヶ淵(公園)との一体感がとれるように設計。
管理運営	建設	設計	奇抜をねらって目立つ外観にしない。内部に工夫と金をかけて。
管理運営	建設	設計	デザイン重視の建物は、外観はいいが、利用(管理)する側としては、デメリットが多きいことがなり、お金をかけた割には、使いづらいと思う。
管理運営	建設	設計	ライトアップ等、税金のムダ使いや、環境に負担をかけるものは一切反対。
管理運営	建設	設計	記念モニュメントなど実用性のないものに過度の投資をせず。
管理運営	建設	設計	シンボルとか記念モニュメントとか外観を重視すると中身のないものにな
管理運営	建設	設計	デザインや外観等にとらわれ、使い勝手の悪いものにならない様に。
管理運営	建設	設計	設計には一流のプロをやとい、すぐれた「ハコ物」に。
管理運営	建設	設計	最近奇抜さ、新規性などが話題になるが、それらは5年、10年経った時、陳腐化が目立つ。
管理運営	建設	設計	質素でも建築当時の価値を維持しやすい設備は、後世につけを回さない。
管理運営	建設	設計	維持するのになるべく費用がかからないように。
管理運営	建設	設計	計画の段階から専門家に頼むなど、大事なところにお金をかけて。
管理運営	建設	設計	経費の(維持費、管理費等)負担の少ない方法、設計。
管理運営	建設	設計	既存のホールの良い点悪い点を充分検討し、最良の物にして。
管理運営	建設	設計	千曲川を背景にした設計をして。
管理運営	建設	設計	現在の市民会館の老朽化と文化センターの駐車場の狭さ、創造館の使いづらさを考慮。
管理運営	建設	設計	華美にすることより、実をとることに重点を置いて。
管理運営	建設	設計	華美にならず、市民負担をできるだけ掛けないように。
管理運営	建設	設計	派手でなく質素な雰囲気のある建物。
管理運営	建設	設計	凝った建物はいらない。
管理運営	建設	設計	あまり無機質な感じにしないで。山や川になじむ景観にして。
管理運営	建設	設計	上田のイメージを壊さず、お年寄でも落ち着けて温かいイメージの外観に。
管理運営	建設	設計	余計な外観にはお金をかけず、誰もが利用しやすい施設。
管理運営	建設	設計	日本の建設業が請け負えるように。上田市内の業社で作って。
管理運営	建設	設計	全てシンプルであってほしい。
管理運営	建設	設計	とにかく無駄ものは作らず、シンプル&機能性のある施設を。

(その他)

大区分	中区分	小区分	内容
その他の意見	その他の意見	その他	敷地が足りるのか
その他の意見	その他の意見	その他	いつも上田中央公民館を借りている一日も早く上田市美術館を作してほしい
その他の意見	その他の意見	その他	とにかく一日でも早く美術館を作してほしい
その他の意見	その他の意見	その他	隅から隅まで行政と一致共同して造りたい
その他の意見	その他の意見	その他	このチャンスに美術館を建設しなければ品格、都市としての機能も無きに等しくなる
その他の意見	その他の意見	その他	予算からでなく、理想から整備を考えていく
その他の意見	その他の意見	その他	利益が上がらないとか、儲からないとか、病院が大事だとか、そういう視点で論じられると美術館は永遠にできない
その他の意見	その他の意見	その他	将来を見越した、大上田市として検討を
その他の意見	その他の意見	その他	跡地は地表面温度が低くヒートアイランドの防止に寄与、開発によってそれがなくなる
その他の意見	その他の意見	その他	敷地が足りるのか
その他の意見	その他の意見	その他	商業地区も景観に配慮を
その他の意見	その他の意見	その他	商業施設の設計デザインを考慮しつつ、交通のアクセス・宅地・駐車場の配置を考え、千曲川と緑の公園を活かす
その他の意見	その他の意見	その他	作ってから移動するころには関係のないお年寄りではなく、若い世代の意見をもっときいて設計運営を考えるべき
その他の意見	その他の意見	その他	一度に全て造らず、大きな構想の中で少しずつ整備することも考える
その他の意見	その他の意見	その他	どこの施設に負けないもの、といった競争意識は無用、勝負するとしたら、あくまでも企画や運営、ソフトの素晴らしさ
その他の意見	その他の意見	その他	最大150億の中で建物が約100億かかる、的を絞った議論にしないと話がまとまらない
その他の意見	その他の意見	その他	限られた予算・敷地の中で、例えば小ホールは既存施設を有効利用することも考える
その他の意見	その他の意見	その他	ホールそのものが必要であり、美術館とは切り離して考える、両方一緒の考え方だと良いホールができない
その他の意見	その他の意見	その他	若年層にもアンケートに参加していただき、幅広い意見を取り入れてほしい
その他の意見	その他の意見	その他	敷地が狭くてがっかりした、これで施設と公園ができるのか
その他の意見	その他の意見	その他	市民の声に耳を傾け、無駄な施設は造らないで
その他の意見	その他の意見	その他	市民アンケートもよいが、費用対効果、公債残高、税収見込み、維持費、市民の年齢構成、等、自治会連合会で転倒する必要がある
その他の意見	その他の意見	その他	市民アンケートは要望のみの数値で行政の誘導策
その他の意見	その他の意見	その他	合併特例債は(市債と同じ)項目に当てはまれば市中銀行から借金できるだけ。行政は借り入れを容易に事が運べるだけで、過去に市民が負担が残る事業。
その他の意見	その他の意見	その他	過去の催事の入場者数を考慮して大きさを考えて。
その他の意見	その他の意見	その他	市内にある他の施設の有効利用の上整備されることを希望。
その他の意見	その他の意見	その他	ホールと美術館ときっちり施設のもつ機能を分けないでやれるといい。
その他の意見	その他の意見	その他	せっかく作るんだから、アレもコレもと作る必要はない。ワザワザ金かけて本当に必要なものなのか、他の市の施設で代用できないかマジメに考えて。
その他の意見	その他の意見	その他	どのくらいの利用頻度、必要性があるのかよく調査して作って。
その他の意見	その他の意見	その他	設計の決定前に公開すべき。
その他の意見	その他の意見	その他	ホール以外のものをなぜ建てるのか説明があるべきと思う。市民会館以外の既存の建物をもっと大切に利用する考えがあった方が良い。
その他の意見	その他の意見	その他	ホール中心なら、ホールを充実させて。
その他の意見	その他の意見	その他	現在ある施設で代用できるようなものは造らないほうが良い。
その他の意見	その他の意見	その他	現在ある施設を有効利用する事を心掛け、箱物施設を増やさない。
その他の意見	その他の意見	その他	千曲川の川べりにあり、水害の恐れあり。それを計算に入れて施設を。
その他の意見	その他の意見	その他	合併したのに、他の市町村の施設が、全々ゆうこうに利用されてない。
その他の意見	その他の意見	その他	上田市のイメージキャラクターの創設。
その他の意見	その他の意見	その他	「ハコモノ」を作ること、現状でも赤字財政であるのに、市民にそのツケをかぶせて土建業者がもうかって終り、とならぬようにしてほしい。
その他の意見	その他の意見	その他	「無駄」だけはやめて。
その他の意見	その他の意見	その他	市内の他のホールの運営費等を削らないで。
その他の意見	その他の意見	その他	他の施設を参考によく研究検討して。
その他の意見	その他の意見	その他	他市町村他県の成功例などを参考に。
その他の意見	その他の意見	その他	将来的な維持・管理面まで見据えて。
その他の意見	その他の意見	その他	大きな施設は、ありがためいわく。
その他の意見	その他の意見	その他	市民の税金で、運営できるのか？
その他の意見	その他の意見	その他	新たらしく箱物を造ったら、古い箱物は取りこわす。
その他の意見	その他の意見	その他	税金のムダ遣いにだけはしてほしくない。
その他の意見	その他の意見	その他	交流文化施設建設準備室の皆様はどんな心がまえでこのプロジェクトに望んでいらっしゃるのか。
その他の意見	その他の意見	その他	50年~100年の上田市を考えた上の施設整備。
その他の意見	その他の意見	その他	最初に新市民会館、公園ありきになっている。
その他の意見	その他の意見	その他	きちんと収支計算をした上でのことなのかギモン。
その他の意見	その他の意見	その他	JTの跡地利用に対する上田市の決断が遅すぎる。
その他の意見	その他の意見	その他	実用性のない施設だけにつくらないで。
その他の意見	その他の意見	その他	お金を気にして小さいホールを作るくらいならいいですね。
その他の意見	その他の意見	その他	この一ヶ所にたくさんお金をかけるのではなく、上田市内の外の公園なども同時に整備。
その他の意見	その他の意見	その他	税金投入するわけだから大切に。
その他の意見	その他の意見	その他	過剰な投資、負担とならない財政面を考えてほしい(維持費についても同様)。
その他の意見	その他の意見	その他	一部の企業や人に利益が集中しないよう、上田市民全体のことを考えて。
その他の意見	その他の意見	その他	箱物は、作ることで、整備・運営の方が問題。
その他の意見	その他の意見	その他	モニュメントは不要。
その他の意見	その他の意見	その他	記念モニュメントなんて必要ない。
その他の意見	その他の意見	その他	近年、他県にて市民会館を建設された場所を見学し、上田市の人口にふさわしい市民会館の建設。

## (その他)

大区分	中区分	小区分	内容
その他の意見	その他の意見	その他	公共地区があるとは知らなかった。もう少しアピールしてみてもいい。
その他の意見	その他の意見	その他	市としてこういったコンセプトで進めているのか、いまいち伝わってこない。
その他の意見	その他の意見	その他	長期の視点も完成までに打ち出して。
その他の意見	その他の意見	その他	専門性が高い事柄なので一任します。
その他の意見	その他の意見	その他	大きな施設を作るのであれば中途半ばなものは作らないで。
その他の意見	その他の意見	その他	景気の良くない時期なので慎重にやって。
その他の意見	その他の意見	その他	中途半端な施設を整備してしまうと、後々の存続が難しくなる。
その他の意見	その他の意見	その他	県民文化会館を誘致して。
その他の意見	その他の意見	その他	どう整備していくのか、前もって公表しながら進めて。
その他の意見	その他の意見	その他	箱ものといわれる建物を造るのではなく、公園・広場として整備して。
その他の意見	その他の意見	その他	箱物ありきの考えはやめて。
その他の意見	その他の意見	その他	旧上田市民有先という風に思われないよう合併の条件の原点に戻って。
その他の意見	その他の意見	その他	利用者から収益がとれる施設づくりが必要。
その他の意見	その他の意見	その他	信毎で、J T跡地のことについての記事を読ませて頂きました。当初の計画から上田市民サイドにかたむいてきた。
その他の意見	その他の意見	その他	維持・管理費は直接市民にのしかかってくるのですから、それを負担してでも造った方が良く、という市民合意を得てから造るべき。
その他の意見	その他の意見	その他	予算があるので大変ですが、よいものを造って。
その他の意見	その他の意見	その他	利用する人がなく不用の箱物とならない様、充分検討して。
その他の意見	その他の意見	その他	総合的な美術館を早くつくるべき。
その他の意見	その他の意見	その他	早期完成希望
その他の意見	その他の意見	その他	時間と金を充分にかけて。
その他の意見	その他の意見	その他	1日も早く完成させて。
その他の意見	その他の意見	その他	施設整備はスピーデに。
その他の意見	その他の意見	その他	このような不景気に市民の税金を使って(資材も高値)なにもかも着手する時ではない。
その他の意見	その他の意見	その他	はやく作って。
その他の意見	その他の意見	その他	早く進めて。
その他の意見	その他の意見	その他	完成までに時間がかかりすぎ。
その他の意見	その他の意見	その他	早急に企画推進して。
その他の意見	その他の意見	その他	早期建設を。
その他の意見	その他の意見	その他	早く整備して。
その他の意見	その他の意見	その他	もっと交通便の良い所につくるべき。
その他の意見	その他の意見	その他	丸子文化会館があるが旧上田市民として丸子まで行くのに大変な為、上田での施設を充実して。
その他の意見	その他の意見	その他	旧一中跡地を長野県に売却し、県民文化会館を誘致したら。
その他の意見	その他の意見	その他	J Tの跡地を市が確保できなしたら大変勿体ないことと感じる。財政的にきびしいけれども、ぜひ取得するべき。
その他の意見	その他の意見	その他	どんなによい施設が出来ても武石からあまり行けない。
その他の意見	その他の意見	反対意見	何でも中心地に持ってくるが不公平にならないか
その他の意見	その他の意見	反対意見	市民会館の移転の必要性はわかるが150億もかけて若い人に借金を残すことを考えるべき
その他の意見	その他の意見	反対意見	財政難の上田市がやるべきでない。市民はそれ程必要だと思っていない。