



広報うえだ

No.213 2.1
平成27年



鹿教湯温泉氷灯るゝ夢祈願

目次

- 2 いざ参らん！大河ドラマ「真田丸」の世界へ
- 6 上田ロケ史上“初”オール上田ロケ映画『サムライ』
- 8 可燃ごみ減量化のための「新たな取組」開始から1年
- 10 マイナンバー制度が始まります
- 11 市・県民税、所得税及び復興特別所得税 申告をしましょう
- 12 情報ピックアップ
- 14 情報ア・ラ・カルト
- 18 上田のお宝発見！

- 19 情熱地域
- 20 上田市スポーツ少年団新入団員募集
- 21 施設イベント
- 22 うえだフォトレポート
- 23 カンガルー・ニュース
- 24 四ツ葉スケッチ
- 26 平成27年上田市成人式
- 28 サントミュージゼ・ニュース

平成27年2月1日号(毎月1日・16日発行)

編集・発行 上田市

〒386-8601長野県上田市大手1-11-16

TEL0268・22・4100 FAX0268・23・5241 MAIL:koho@city.ueda.nagano.jp

上田市役所

検索



表紙の説明は22ページ



いざ参らん！ 大河ドラマ「真田丸」の世界へ

2016(平成28)年NHK大河ドラマが、戦国時代の荒波に翻弄^{ほんろう}されながらも的確に時代と人を読んだ真田信繁(幸村)公の波乱万丈の生涯を描く「真田丸」に決定しました。幸村は当市が生んだヒーローであり、放送決定は、市民はもとより全国の真田ファンの長年の悲願が実現したものです。

市として、この千載一遇^{せんさいいっぐう}のチャンスを活かすため、大阪城天守閣館長の北川央^{ひろし}さん、信州上田観光大使・歴史プロデューサーの早川知佐^{ちさ}さんをゲストに迎え、大河ドラマ「真田丸」にかかる想いと期待、それぞれが描く真田氏や真田幸村像を語っていただきました。

大河ドラマの誘致から放送決定・現在の取組

大河ドラマ決定までの歩み

市長 大河ドラマの放送決定は、「NHK大河ドラマ日本一の兵^{ひのちひ}真田幸村公放映の実現を願う会」の熱き想いが全国に広がり、功を奏した結果だと思っています。

私も初代会長始め役員として、初回から渋谷のNHK放送センターに、六文銭にちなみ6回は、と署名を集めながら伺いましたが、一貫して「素材としては大変気に入っているが、どうぞ長い目で見てください」としか言われていませんでした。ところが、平成25年12月の7回目の訪問の際に、NHK側から「真田関係のドラマ化を真剣に検討しています」と言っていただき、われわれも「おやつ!!」と思っていました。

早川 平成21年に、市民の皆さん方が「願う会」を発足するという話しを伺い、ぜひ、力になればと思いました。今まで、大河ドラマ実現を祈願して集めた署名の最高人数が30万だったと聞いたことがありましたが、皆さんの目標は66万と倍以上の目標を設定されたことで、厳しい道を選ばれたと思いました。

署名を集めるイベントを東京で開いたり、各地の戦国関係のイベントに署名用紙を持って伺いましたが、「それはいいね」「幸村だったら見てみたいね」と、すごく温かい声をいただき、多くの方に愛されている武将だと思っていたら、結果として83万余の署名が集まったと聞き、大変驚きました。



◎ゲストコメンテーター

歴史プロデューサー

はやかわ ちさ
早川 知佐氏

信州上田観光大使であり、歴女ブームの先駆者。上田真田まつりでは「まつりコンシェルジュ」として、また、上田城けやき並木紅葉まつりなど、市内のイベントで多数活躍をいただいている。



◎ゲストコメンテーター

大阪城天守閣館長

きたがわ ひろし
北川 央氏

平成18年10月10日の大阪城・上田城友好城郭提携実現に尽力いただいた。織豊期と上田を結ぶキーパーソン。織豊期の政治史研究を専門とし、真田氏にも熱い想いを持つ。

北川 大阪城天守閣に上田市職員の方がいらつしゃって署名活動をしたり、大阪城で署名用紙をお預かりして、一定の数が集まるごとに上田市に送りました。また、文化人や芸能人にもお声掛けして、大阪でも「大坂の陣を大河ドラマにする会」を結成しました。

ほかの人物ももつと知名度を高めなければいけないのではないかと心配になるほどで、大河ドラマの決定は大阪でもとても喜んでいきます。

市長 皆さんの取組があつて、大河ドラマの放送決定に結びついたと思います。

私には、昨年5月12日午前10時頃、NHK長野放送局から「10時30分から渋谷の放送センターで2016年大河ドラマが『真田丸』に決定の発表がある」と一報が入りました。庁内で真田についてどう予算を盛り込むかといった会議をしていた時に知らせが入り、出席していたメンバーから拍手、万歳が自然と沸き上がりました。

お二人は、放送決定の瞬間をどのように迎えられましたか。

早川 インターネットのニュースが目に入ってきて驚きました。その後のこともあまり覚えていないくらい衝撃的だったのですが、落ち着いた頃に市長から電話をいただきました。「決まったよ」という声を聞いた瞬間に号泣してしまいました。言葉にならないくらい、すごうれしかったです。

北川 母袋市長からの電話で初めて知り、大変驚きました。各新聞社・テレビ局からコメントをいただきましたという連絡が殺



◎コーディネーター

上田市長

母袋 創一

到し、いろんな方から「決定おめでとうございます」といったさまざまな電話が携帯と自宅に集中し、その日は夜11時くらいまで大河ドラマ決定の対応に追われました。

市長 大河ドラマに向けての動きですが、先般もNHKのディレクターはじめ、数名の方が来られて打ち合わせを行いました。市側からは要望として、ロケをぜひ上田地域で行っていただきたいこと、また、大河ドラマ紀行というコーナーで、上田を始め、関係する地域をしつかり紹介してほしいということ、それから地元出身の俳優や落語家

も大勢おりますので、できましたら出演を配慮していただきたいことをお願いしました。

大阪もいろいろ注目されると思いますが、北川館長として大河ドラマに関わることはありますでしょうか。

北川 NHK東京・大阪局からいろいろと協力要請をいただいています。現在、大阪では「大坂の陣400年プロジェクト」に、大阪府・市、関西の財界、公益法人、新聞社・テレビ局・ラジオ局、鉄道事業者といったオール関西で取り組んでいます。NHKもメンバーの一員です。NHKも大坂の陣400年からこの「真田丸」へうまく繋がるようにしたいと話をしているところなんです。

大河ドラマに向けた市の取組

市長 市では、施設整備関係のハード事業と、誘客促進のソフト事業についておもてなしの態勢整備を進めています。

まず、施設整備事業ですが、上田城跡公園、中心市街地、さらに真田地域を中心に整備を進めています。今後は行政が行うこと、市民の皆さん、団体・事業者に行っていたきたいことの棲み分けをして取り組む必要があると思っています。

まず、上田城跡公園周辺の駐車場については、千本桜まつりなどでも駐車場が不足していることから、今回新たに設ける予定です。一つは、上田城跡駐車場向かいの教育委員会などが入っていた庁舎を取り壊して整備し、もう一つは、公園北側駐車場を新設することで、合計で乗用車約300台、バス30台以上が停められる2つの新たな駐車場を設置します。

次にソフト事業です。その一つとして「おもてなしの態勢整備」を掲げていますが、これは、市を挙げて市民の皆さんにも大いに協力していただかなくてはなりません。また、ドラマの衣装などを展示し紹介する大河ドラマ館をつくりたいと考えています。新しい市立美術館で真田氏に関連する国宝級の資料などを展示する特別展や、上田城跡内やその周辺の街なかにも真田氏関連の施設を設置したいと思っています。企業や市民の皆さんには、豊かな想像力で商品を開発していただきたいですし、広域連携では、上州群馬から長野市松代、大阪市、和歌山県九度山町、宮城県白石市、蔵王町、秋田県由利本荘市といった真田にゆかりのある地域との連携を図っていききたいと思っています。

早川 大河ドラマをきっかけに初めて上田に来られるお客様がたくさんいらつしやると思いましたが、上田のファンになって帰っていただくようなおもてなしをして、上田の魅力を感じてもらえればと思います。私もその一人ですので、一人でも多くの方に体感し、共有してもらいたいと思っています。

北川 大河ドラマをきっかけに、本当にたくさんの方がやっ



きますが、次の年には別の大河ドラマの地へ行ってしまおうので、ハード整備をして逆にそれが重荷になってしまおうのではという危険性もはらんでいます。

早川さんがおっしゃったように、お客様に引き続き来ていただけるよう、市民自らが真田氏のこゝと、上田市の歴史・文化をあらためて勉強して、郷土の魅力を再発見することが、今後大きな意味を持つと思います。

市長 戦国時代や、真田氏の生き様を知る上でも、大切なチャンスだと思っています。北川先生からもお話がありました。大河ドラマが終わっても、持続的にお客様に来ていただけるように、「上田を発信し、知っていただく」という思いを真剣に受け止めていかなければならないと思います。

大河ドラマへの想い・真田幸村像

大河ドラマがもたらす効果

市長 NHK大河ドラマは、地域の活性化、あるいはたくさんのお客様が来られて交流も盛んになると言われています。今年

は「花燃ゆ」の舞台である山口県萩市・防府市、群馬県前橋市と

いった地域がクローズアップされてくると思いますし、昨年の「軍師官兵衛」では兵庫県や福岡県がご当地として賑ったとお聞きしています。

北川 私自身、これまで大河ドラマでは、「毛利元就」、「功名が辻」、「天地人」の関連事業の企画

委員を務め、それぞれの舞台となった地域で講演をし、賑いぶりを見てきました。観光的な影響もさることながら、玉石混交ですけれども関連書籍がたくさん出版されて、歴史に興味を持つてもらい大きなきっかけになっていますし、それぞれの舞台になった地域に関心を高める重要なツールにもなります。また、その分野の学術書もたくさん出版され、学問の進展にも非常に大きく寄与するという効果も感じています。

早川 大河ドラマは一年を通して歴史ファンの共通の話題にもなっています。「真田丸」が決まった時の盛り上がりもすごかったですし、今年は幕末が舞台なので「幕末ブーム」が起きると思います。

今まで興味のなかった方が、大河ドラマを見てみようとか、北川先生がおっしゃったように、研究が進んで新たなことが分かるといったことは歴史ファンとして楽しみです。俳優さんが好きで大河ドラマを見られるという方が、歴史の世界へ足を踏み入れ、はまっていくということもあります。多くの方が真田氏を知るきっかけになるのではと思います。

あきらめない人物像

市長 大河ドラマのテーマは時代背景やその時の社会情勢を反映していると言われています。例えば、一昨年の「八重の桜」は、東日本大震災を受け、それでも負けない会津若松のハンサムウーマンとして、女性像を描きました。

「真田丸」はNHKのホームページでも紹介されていますが、一つは大坂の陣で真田幸村が築いた豊臣方の最強の城塞であったという史実を、もう一つは真田一族を一艘の船にたとえながら、戦国の混乱時代を生き抜いた一つの家族の歴史を描きたいと考えているようです。

お二人から真田幸村の人物像、イメージをお聞きできればと思います。

早川 一般的に幸村は最期に大坂の陣で花咲かせた武将なので英雄としての印象が強いですが、私はどちらかというと、本来はもともと家族思いで優しい人なのではないかという想いがあります。



す。今まで語られてきた、「猛将・英雄・だから強い」というわけではなく、一人の普通の男がここまで強くなれるという希望を持てるイメージがあります。

多くは、武将としての幸村の人物像が語られていると思うのですが、それだけではなく、家族や仲間とのかかわりにも迫り、もともと人間味のある本来の幸村の姿を見たいと思います。

北川 大坂の陣は、初めから豊臣家が負けると分かっていた戦い、それにもかかわらず幸村は豊臣家に与して恩に報いようとした、あるいは死に花を咲かせるといった場所を求めて大坂城に



入ってきたと言われていますが、実際は徳川・豊臣どちらが勝つかは分からない状況であり、私は幸村の戦いは勝利を求めた戦いであつたと思います。

慶長20(1615)年5月7日

の大坂夏の陣最後の決戦でも、三度までも徳川家康の本陣に突っ込んでいます。これは、最後の最後まで幸村が勝利をあきらめなかったという行動で、決して死に場所を求めて大坂城にきたわけではなかったのだと思います。最後まで勝利をあきらめない、そういう幸村像を描いてほしいと思います。

市長 大阪では、和歌山県九度山町との関わりがありますね。

北川 上田城と大阪城の友好城郭提携の時に、上田市と九度山町は姉妹都市提携を結んでいたため、立会人として九度山町長もお越しになりました。これまでも、上田市、九度山町、大阪市の三者でいろんなことをやってきましたが、今年は夏の陣から400年、そして大河ドラマ「真田丸」ということですので、力を合わせて取り組んでいきたいと思っています。

市長 昨年は「道明寺の戦い」が行われた藤井寺市の市長がお越しになり、「大阪で頑張るのぞびと一緒にやりましょう」と、ありがたいお言葉もいただきました。

した。関係自治体も、さらに輪を広げて取り組んでいただければと思います。

地域で異なる!?真田三代

市長 「真田三代」という言葉も良く使われますが、真田三代は地域によって登場人物が違います。中興の祖たる幸隆から始まり、その直系では昌幸・信繁(幸村)、そして大助とつながってくるのですが、たとえば群馬県では真田三代というのは幸隆・昌幸・信之(信幸)であり、幸村は抜けているのです。

早川 沼田に信之がいた期間が長いという背景があると思います。真田家の家督を引き継ぎ盤石にしていた重要な人物として、信之が入っていると思います。

市長 作家の火坂雅志先生が書かれた真田三代は、上田が中心

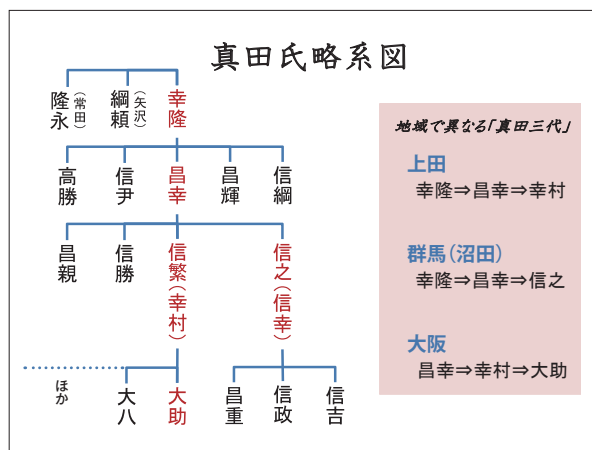


の幸隆・昌幸・幸村です。ここが兄の信之でもいいのではという話もあるのですが、上田では、幸村がいないと収まりがつかいません。

大阪では昌幸・幸村・大助ということでもよろしいのでしょうか。

北川 上方講談の真田三代記でも語られるのは、この昌幸・幸村・大助です。関ヶ原の合戦後、九度山に来てからということになりますから、この三代になります。大助は秀頼とともに、大坂城の焼け残りの櫓で自害をしたことになっていますが、幸村もそうですけれども、薩摩に落ち延びたという話もあります。

市長 薩摩は鹿児島ですから、



このドラマは、東北から九州までの伝説を含めて広い範囲での展開が予想され、非常に楽しみです。

幸村は「不撓不屈」だとか「不惜身命」と言われますが、早川さんが言われたように、強いだけでなく人間味において優しさを持った幸村であつたのではないかと思いますし、この辺の描かれ方も楽しみです。

今後に向けて

市長 「真田丸」に向けては、いろいろな動きがすでに始まっています。上田駅お城口のイルミネーションは、今シーズン一新して真田丸のさまざまな仕掛けが描かれ、3月末まで点灯しています。ぜひ上田駅前へお越しください。

移動市長室で真田地域に伺った時には、真田中学校2年の皆さんが、真田丸プ



ロジエクトを仕掛けたいと意気込んでいました。

来年に向けて楽しみであり、一方でおもてなしから始まり、幅広く地域の活性化を図るよう市としても関わり、なにより市民の皆さんとともにさまざまないい効果を出せるように、千載一遇のチャンスを活かして取り組んでいきたいと思っています。今回は、誠にありがとうございます。

新春座談会はインターネット動画でもご覧いただけます。



前編
二次元コード



後編
二次元コード

上田ロケ史上“初”オール上田ロケ映画 『サムライフ』

公開日 2月7日(土)
場所 TOHOシネマズ上田ほか(長野先行公開)
監督 森谷雄
原作 長岡秀貴
出演 (侍学園スクオーラ・今人 理事長。市内在住)
 三浦貴大、松岡茉優、加治将樹、榎木玲弥、
 山本涼介ほか



「たった一つ諦めきれないもの、本気になれる夢—それを実現させた男と彼を支えた仲間たちの、心を熱くする物語」、上田生まれの実話で、上田が舞台のオール上田ロケ作品『サムライフ』が、いよいよ公開されます。ぜひご覧ください！



撮影 SHUJI TAKEDA

『サムライフ』出演の お二人からのメッセージ！

三浦貴大さん
(ナガオカ役)

映画は観る人のものなので、こちらが伝えたいことを、観る人に寸分違わずに感じてもらえたらうれしいと思います。観た人が自由に色々なものを感じてくれれば、その全部が正解ですし、作品に携わっている者としてそれがうれしいですね。

この作品には教育の面もありますし、この映画を観て、主人公たちのように、こういう活動をしている人たちのことを知り、この人たちはどんなことをしているんだろうと知ってもらえるところまで繋げていけたら最高だなと思います。



撮影 SHUJI TAKEDA

松岡茉優さん
(ユミ役)

何かに迷っている人にも、迷っている友だちがいる人にも、いろいろな人に伝えていってほしい映画だと思います。学校に行きたくなかったり、楽しくないと思っている子どもたちにも、こういうあり方もありなんだ、ということも知ってもらえるでしょうし。年齢に関係なく仲間ってできるんだ、とか。

どういう明日を生きようかなと、悩みまで行かなくても、自分の今の仕事に自信がなかったり、学校生活に不満があったりとか。そういう人たちに何かをつかむきっかけになったり、チャンスになったりしたらうれしいですね。



森谷雄監督・長岡秀貴さん・母袋市長

12月24日、「サムライフ」の森谷監督、原作者の長岡さんが市役所を訪れ、母袋市長と特別対談を行い、3人にそれぞれ「サムライフ」に対する思いを熱く語っていただきました。

母袋市長



- ・上田の実話であって、かつ、上田オールロケは初めて。
- ・長岡さんは学校を運営され、本を書かれ、その本を読まれた森谷さんが監督をされ、映画化された。両者を結び付けるものがあって、いよいよ全国公開。
- ・テレビで観るより映画館で観ると、感動もまた一入。訴える力がある。多くの映画が上田でロケされた中で、折に触れ、活性化という面で色んな現象があちこちで出ます。
- ・映画を観て感ずるのは、一回観ただけでは奥深いところが伝わらないんですよ。2〜3回観ると、ここにこれがあったんだと感じられますので、ぜひ、複数回観てください！
- ・我々も頑張らねばいけない…。こういったきっかけが生まれたというのはタイミング的には素晴らしいチャンスだと思っています。
- ・まずは市民、県民に、そして全国の皆さんに観てもらってヒットしてほしい！大いに期待しています！

森谷雄監督



- ・本当にノンフィクションなのか？と考える程、原作がドラマチックだったので「それをそのまま映画にすればいいんだ」と思い監督を務めました。
- ・昨年の3月下旬から4月上旬にかけて、上田の皆さんの協力を得てとても濃密な撮影をすることができました。
- ・いろんな方に「心を熱くする映画だ」とおっしゃっていただいて非常にありがたいです。長岡先生の本を初めて読んだ時にもらった「勇気」のような感情をそのまま映画に込めました。
- ・初めての試写の後、いつまでも席から立たずにいた長岡先生に声をかけた瞬間、二人で抱き合って涙しました。その涙の意味は構想7年という歳月がもたらしたものかもしれませんね。
- ・僕の上田の印象は「映画愛」の町。撮影期間もたくさんの方々から応援されて、キャストもスタッフも本当にうれしかったと思います。そして、街並みや建物もとてもお洒落に見えて素敵なお場所だと思います。

長岡秀貴さん



- ・映画ってそれなりの脚色をされているのが当然ですし、「ここは違うんだよね」みたいなところがあると思っていましたが、そのまんまなんですよ！森谷監督に（映画）やってもらわなかったら、多分『サムライフ』じゃなかったと思います。
- ・試写を見た後、10年前の自分たちに、正直嫉妬もしたんですよ。当時は「自分たちでなんとかするしかない！」というパッションがものすごく強かった。
- ・今回映画というエンタメ力を使って、今まで届かなかった方へのスルーパスになると思っています。「そういえば隣の子、学校行ってないみたいだね？ちょっと声かけてみようか？」というのが一番の願いです。
- ・全国で同じような仕事をしながら、くたびれて心折れそうな同志たちがいっぱいいるので、彼らに、「よし、俺たちも！」と、思ってもらいたいし、全国各地に待学園みたいなものができてほしい。

『サムライフ』がテレビ・ラジオで紹介されます！

【2月6日(金)】

時 間 午後4時〜7時 番組名 「346 Groove Friday」(FM長野)

出演 森谷雄監督・長岡秀貴さん

【2月7日(土)】

時 間 午前9時30分〜10時25分 番組名 「ザ・駅前テレビ」(abn長野朝日放送)

出演 当日のお楽しみ！

『サムライフ』ロケ地マップが完成しました！

ロケ地はもちろん、キャストやスタッフが絶賛したグルメや上田名物、見どころなどを盛り込みました。“映画がさらに楽しくなる”撮影秘話も満載です。観光会館ほか、市内各施設で無料配布中！

特別対談はインターネット動画でもご覧いただけます。

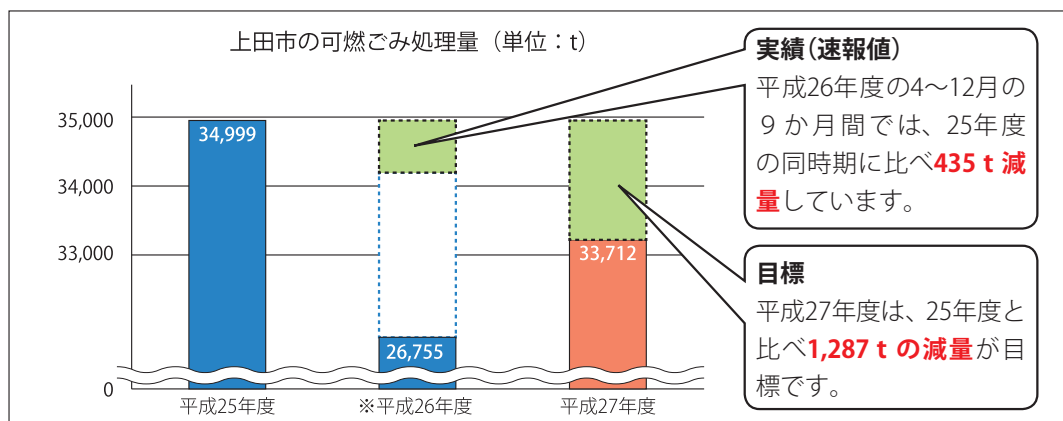


YouTube

特別対談
二次元コード

可燃ごみの処理量と今後の目標

平成27年度の可燃ごみ処理量の目標値33,712 tを達成できるよう、減量化に取り組んでいます。



※平成26年度の26,755 t は4～12月の実績。1～3月は平成25年度並として推計した場合

新たな取組① 「分別回収の徹底(雑がみ回収袋の導入)」

トイレットペーパーの芯、メモ用紙、値札などのリサイクル可能な雑がみをまとめやすくし、家庭で分別しやすくするよう「雑がみ回収袋」を導入しました。

1 「雑がみ回収袋」を使い切った後は「紙袋や封筒」をご利用ください

「雑がみ回収袋」は、可燃ごみの減量化・再資源化を促進するための啓発品として作成したため、今後、全戸配布は行いません。袋を使い切った後は、自宅にある「紙袋や封筒」をご利用ください。

2 「紙袋」を使用する際のお願い

「紙袋」自体も、基本的に「雑がみ」となりますが、種類により「雑がみ」として出せないものがあります。特に、次のような「紙袋」は間違いやすいため、ご注意ください。

「紙袋」の種類	雑がみとしてのリサイクルの可否	説明
ビニールコーティングされた「紙袋」	×	紙にビニールが混ざっているため、「雑がみ」としてリサイクルできません。「可燃ごみ」として出してください。
取っ手が紙製以外の「紙袋」	- 取っ手 ⇒「× - 取っ手をはずした「紙袋」 ⇒「○」	取っ手が紙製以外の場合は、取っ手をはずし、「雑がみ」として出してください。



紙製の「紙袋」は「雑がみ」です



取っ手が紙製以外の場合は、取っ手をはずし、「雑がみ」で出します



ビニールコーティングされた「紙袋」は「可燃ごみ」です

3 希望者に「雑がみ回収袋」を配布します

「雑がみ回収袋」は、希望者へ配布できるよう、「窓口配布分」を用意しています。次の窓口で配布しますので、希望される方は直接窓口までお越しください。

なお、数に限りがあります。「窓口配布分」がなくなり次第、終了となりますのでご了承ください。

【配布窓口】

資源循環型施設建設関連事業課、廃棄物対策課(上田クリーンセンター)、豊殿・塩田・川西地域自治センター、丸子市民生活課、真田市民生活課、武石市民生活課

可燃ごみ減量化のための「新たな取組」開始から1年

市では、現在、重要施策の一つとして「可燃ごみの減量化」に取り組んでいます。特に、「家庭から出る可燃ごみ」のさらなる減量を目指し、昨年の2月から「新たな取組」を実施しています。取組開始から1年、皆さんの協力により着実に成果が表れ始めています。今後も目標を達成するため、「新たな取組」を継続していきます。

新たな取組②「生ごみの減量」

家庭から排出される可燃ごみの半分以上が生ごみで、その生ごみの大半は水分です。生ごみの水分を減らすことが、可燃ごみの減量化に直接結びつくことから、「生ごみ減量化機器」の1つとして、「通風乾燥型生ごみ処理機」の減量効果を検証しています。

1 「通風乾燥型生ごみ処理機」を使用したモニター実験を行っています

市では、「生ごみ減量化機器」の普及を目指し、昨年9月から「通風乾燥型生ごみ処理機」を使用したモニター実験を行っています。1月1日現在、60人の方に市民モニターとして、家庭から出る生ごみの減量化に取り組んでいただいています。

2 実験結果の中間報告

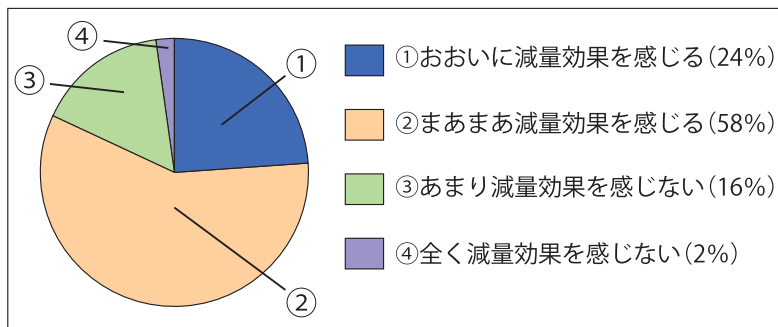
9月に開始した実験は、11月末で実験期間の半분이経過しました。モニターの皆さんが記録した3か月分のデータや感想をまとめましたので、集計結果を報告します。

実験の内容

- 1 使用機器 通風乾燥型生ごみ処理機
- 2 機器の概要 ファンの風の力により生ごみを乾燥させます
- 3 実験内容
(1)乾燥前・乾燥後の生ごみを計量し、減少量を確認しています
(2)家庭での使いやすさを確認しています
- 4 モニター実験期間 平成26年9月～平成27年2月(6か月間)

【報告2】

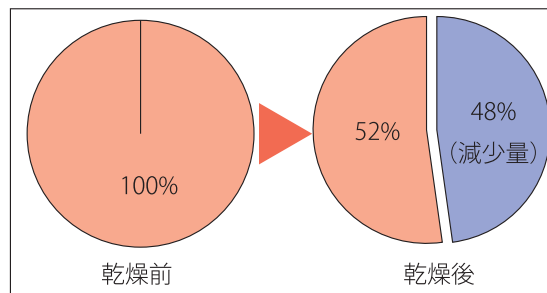
生ごみの減量効果について、次のように感じています。



通風乾燥型生ごみ処理機

【報告1】

機器を使用することにより、生ごみは平均48%減少しました。



【報告3】

機器の使用場所は室内59%、室外41%です。室内使用の方からは「台所の近くにあると使いやすい」、「電源の確保がしやすい」、室外使用の方からは「音や臭いが気にならなくなる」という感想がありました。

3 3人のモニターから感想をお寄せいただきました

日頃から生ごみをできるだけ出さないように「野菜の皮もおかずにする」など調理方法を工夫しています。

「通風乾燥型生ごみ処理機」は、操作が簡単な上、減量効果があり、可燃ごみを出す回数が減りました。

生ごみ減量化は市民一人ひとりの意識を高めていくことが重要だと感じます。「無駄をなくす」、「食材に感謝して丸ごと頂く」これに尽きると思います。

【城南地域 菊地さん】

モニター調査を行う中で、「生ごみの水分量」と「可燃ごみに占める生ごみの割合」がともに多いことを実感しました。

「通風乾燥型生ごみ処理機」は、稼働中の音と臭いが少し気になりましたが、一定の減量効果がありました。

また、「乾燥前に一絞りする」、「細かく刻む」など一手間掛けることで乾燥効率は上がりました。

【塩田地域 佐藤さん】

今まで減量化機器を使用したことはありませんが、どのくらい生ごみが減るか興味が有り、モニターに応募しました。私は、「通風乾燥型生ごみ処理機」で、ある程度乾燥させてから「天日干し」をしています。この方法で、約70%減量することができました。



実験の様子

乾燥させると生ごみの臭いも気にならなくなります。

【神科地域 三井さん】

マイナンバー制度(社会保障・税番号制度)が始まります

マイナンバー制度は、住民票をお持ちのすべての方に一人一つのマイナンバー(12桁の個人番号)を付けることで、社会保障、税、災害対策の分野で皆さんの情報を適切に把握し、複数の機関に存在する個人の情報が同一の方の情報であることを確認するために導入される制度です。

■10月から一人ひとりにマイナンバーが通知されます。

- ・住民票の住所にマイナンバーの「通知カード」が郵送されます。
- ・「通知カード」には、氏名、住所、生年月日、性別とマイナンバーが記載されています。
- ・「通知カード」を受け取られた方は、同封された申請書を郵送することなどにより、「個人番号カード」の交付を受けることができます。

■個人番号カード

- ・身分証明書として利用できるほか、ICチップが搭載され、e-Taxなどの電子申請をはじめ、各種行政サービスが利用できる予定です。
- ・平成28年1月以降に交付を受けることができます。



マイナンバー

個人番号カード(イメージ)



表面



裏面

■平成28年1月から、社会保障、税、災害対策の分野での利用が始まります。

- ・年金、雇用保険、医療保険の手続、生活保護や福祉の給付、税の確定申告の手続など、法律で定められた事務に限り利用ができます。
- ・民間事業者でも、社会保障、源泉徴収事務などで法律に定められた範囲に限り、マイナンバーを取り扱います。

■法律で定められた目的以外で利用したり、他人に提供したりすることはできません。

- ・他人のマイナンバーを不正に入手したり、正当な理由なく提供したりすると、処罰されることがあります。
- ・マイナンバーなど個人情報保護するため、さまざまな対策が講じられます。

■マイナンバーは、行政を効率化し、国民の利便性を高め、公平・公正な社会を実現するための社会基盤です。

1 市民の利便性の向上

- ― 面倒な手続が簡単に ―
申請時に必要な添付書類が省略できるようになり、行政手続が簡素化され、負担が軽減されます。
- 2 公平・公正な社会の実現
― きめ細かな支援の実施 ―
所得や他の行政サービスの受給状況を把握しやすくなり、脱税や不正受給などを防止するとともに、きめ細かな支援を行うことができます。

3 行政の効率化

- ― 行政手続がスムーズに ―
国の行政機関や地方公共団体などの複数の業務の間での連携が進むことで、さまざまな情報の照合や入力などに要している時間や労力が削減されるとともに、手続がより正確に行えるようになります。

■マイナンバーのコールセンター

(内閣府で運営)

0570-120-0178

(全国共通ナビダイヤル)

土・日・祝日、年末年始を除く、

午前9時30分～午後5時30分

■「社会保障・税番号制度」ホームページ

内閣官房「社会保障・税番号制度」をご覧ください。

市の「マイナンバー制度」の出前講座も開催していますので、ご利用ください。

マイナンバーは一生使うものです。大切にしてください。

市・県民税、所得税及び復興特別所得税 申告をしましょう

市・県民税、所得税及び復興特別所得税の申告相談・受付が始まります。申告は適正な課税のための大切な手続きですので、忘れずに申告しましょう。

○申告相談・受付期間(市・県民税、所得税及び復興特別所得税共通)

2月16日(月)～3月16日(月)(土・日曜日を除く。所得税還付申告は税務署にて期間前でも可能)

◆平成27年度市・県民税の申告

☎ 税務課 TEL23・5115

○申告相談・受付場所

- ・サントミューゼ(今回から主会場を変更しました)
- ・丸子・真田・武石地域自治センター
- ・出張会場 「市民税・県民税申告の手引き」をご覧ください(今回から塩尻地区公民館、神川地区公民館、JA長店、JA傍陽店出張会場は設けていません)。

◇申告会場は大変混雑しますので、**郵送による提出**を利用ください。

◇市・県民税の申告会場でも簡易な確定申告を受け付けていますが、青色申告、住宅ローン控除の1年目、土地などの譲渡所得、株式譲渡、先物取引、損失申告、山林所得、雑損控除などは、税務署で申告してください。

○所得がなくても申告は必要?

市・県民税の申告書は、国民健康保険税、後期高齢者医療保険料、介護保険料算定などの基礎資料として使われます。申告がないと各種行政サービスを適切に受けられない場合があるため、所得がなくても申告が必要です。

○医療費控除の申告などをお忘れなく!

すでに所得税及び復興特別所得税の確定申告を済ませ、

※詳細は、各世帯に配布の「平成27年度 市民税・県民税申告の手引」をご覧ください。

税額が0円であった方や確定申告が不要な方でも、市・県民税控除額は異なるために課税になることがあります。市・県民税での医療費控除や社会保険料控除、扶養控除や寡婦(夫)控除などの申告により、税額を軽減できる場合がありますので忘れずに申告してください。

○申告が不要な方

1月1日(賦課期日)現在、市内にお住まいの方は、市・県民税の申告が必要です。ただし、次に該当する方は、原則として申告の必要はありません。

- ①所得税及び復興特別所得税の確定申告をする方
- ②1か所からの給与収入のみで、勤務先から上田市へ給与支払報告書が提出された方
- ③公的年金などの収入のみで、他に所得がなく、次のいずれかに該当する方
 - ・65歳未満の方で、公的年金など収入の合計額が101万5千円以下の方
 - ・65歳以上の方で、公的年金など収入の合計額が151万5千円以下の方
- ④平成26年中に収入がなく、同一世帯内で税制上の扶養親族になっている方 など

◆平成26年分所得税及び復興特別所得税の確定申告

☎ 上田税務署 TEL22・1234

○申告相談・受付場所

上田税務署

○申告しなければならない方(一例)

- ①営業・農業・不動産所得などの所得合計額が各種控除合計額を超える方
- ②給与の年収が2,000万円を超える方
- ③給与所得者で給与以外の所得が20万円を超える方
- ④2か所以上から給与があり、給与以外の所得と年末調整されなかった給与収入額の合計が20万円を超える方

○復興特別所得税とは

平成25～49年分までの各年分は、所得税とあわせて復興特別所得税を申告・納付することとされています。税額は、各年分の基準所得税額(原則としてその年分の所得税額)に2.1%の税率を掛けて計算した金額です。「復興特別所得税額」欄の記載漏れのないようご注意ください。

○公的年金などを受給している方へ

公的年金などの収入合計額が400万円以下で、かつ、公的年金などに係る雑所得以外の所得金額が20万円以下である場合には、所得税及び復興特別所得税の確定申告は不要です(還付を受ける場合は申告ください)。なお、市・県民税の申告は必要になる場合もあります。

○確定申告書は自宅で作成できます!

国税庁ホームページの「確定申告書等作成コーナー」を利用ください。作成した申告書は自宅のプリンタで印刷して郵送、またはe-Tax(国税電子申告・納税システム)を利用してデータ送信により提出できます。

◇税理士無料申告相談と記帳・青色相談コーナー

	税理士無料申告相談	記帳・青色相談コーナー	
期日	2月2日(月)～3月12日(木) (土・日・祝日および2月6日(金)を除く)	3月2日(月)～4日(水)	3月9日(月)～13日(金)
時間	午前9時～正午 午後1時～4時	午前10時～11時30分 午後1時30分～午後3時	
場所	上田税務署	サントミューゼ	上田税務署



上田市市民協働指針(素案)

意見を募集します(パブリックコメント)

市では、現在、市民や市民活動団体の皆さんと市などが協働してまちづくりを進めるための指針策定に向け、10人の市民からなる市民協働指針検討委員会で検討を進めています。

検討中の「上田市市民協働指針(素案)」を公表するとともに、広く市民の皆さんからの意見を募集します。

また、期間中に「市民フォーラム」を開催します。大勢の皆さんの参加をお待ちしています。

◇意見募集

募集期間 2月5日(木)～27日(金) **公表内容** 上田市市民協働指針(素案)

公表場所 ①市ホームページ ②市役所市民参加・協働推進課(本庁舎2階)
③丸子・真田・武石地域自治センター地域振興課

提出方法 公表場所にある意見記入用紙(所定様式)に、住所、氏名、電話番号を記入の上、次のいずれかの方法で提出してください。

①郵送(〒386-8601 (住所不要) 市民参加・協働推進課宛)、②FAX(22・4130)、

③メール(mati@city.ueda.nagano.jp)、④市民参加・協働推進課窓口

◇「市民フォーラム」

日時 2月12日(木)午後6時30分～8時

場所 上田駅前ビル・パレオ 2階会議室

内容 内山二郎氏(フリージャーナリスト)を講師にワークショップなどで協働の推進について考えます。

対象 どなたでも **入場料** 無料

問 上 市民参加・協働推進課 TEL75・2230

情報ピックアップ

	上田市役所	TEL.22・4100(代) FAX.25・4100(代)
	丸子地域自治センター	TEL.42・3100(代) FAX.43・3666(代)
	真田地域自治センター	TEL.72・2200(代) FAX.72・4140(代)
	武石地域自治センター	TEL.85・2311(代) FAX.85・2313(代)



災害情報やイベント情報などの四季折々の情報をつぶやきます

上田市ツイッターを利用ください

1月から上田市の公式ツイッターを開設し、防災情報、災害情報やイベント情報のほか四季折々の情報の発信を開始しましたので、ご利用ください。

ツイッターは、スマートフォン、携帯電話、パソコンなどで簡単に情報を受発信でき、速報性、拡散性が求められる情報の受発信に有益な情報媒体です。東日本大震災でも災害情報や救援情報の伝達で大いに役立ちました。

〈ツイッターの閲覧方法〉

右のアドレスからご覧いただけます[<https://twitter.com/cityueda>]。

なお、ツイッターの利用は、別途利用登録が必要です(<https://twitter.com/>を参照)。

メール配信の登録も受け付けています

〈メール配信の登録方法〉

手順① メールアドレス「mail.ueda-city@raidan.ktaiwork.jp」に題名、本文を入力せずに送信。カメラ付きのスマートフォン、携帯電話をお持ちの方は、メールアドレスを右の二次元コードから読み取ることができます。

手順② しばらくして返信されるメールの本文に記載されているアドレスをクリックし、インターネット上の登録ページにアクセス。

手順③ 希望する配信情報を選択し、確認・登録ボタンを押して登録完了

※空メールを送信しても返信メールが返ってこない場合は、スマートフォン・携帯電話のメール設定で、「@city.ueda.nagano.jp」のメールを受信できるように設定してください。

問 広報情報課 TEL71・8080



登録用二次元コード



気象災害への心構え

環境フォーラム(講演会)を開催します

近年の環境の変化に伴う気象災害(豪雨、豪雪など)の際の心構えについて講演いただきます。

本講演をきっかけに、地球温暖化などの環境への関心を持ち、よりよい地域環境づくりと、今後の気象災害に対応できるようにしていきましょう。

日時 2月15日(日)午後3時～(開場2時30分)

場所 サントミュージア大ホール

テーマ くらしと天気～気象災害と防災への心がまえ～

講師 半井小絵氏(気象予報士) **入場料** 無料

問 上 生活環境課 TEL23・5120



半井小絵氏



「生き方」をテーマに開催

2015シリーズ文化講演会

各界で活躍されている講師をお迎えし、「生き方」を全体テーマに、市内文化団体が合同で開催しています。ぜひご来場ください。

第1回の丸子会場で配布したスタンプカードをお持ちの方は、当日忘れずにお持ちください。



〈第2回〉

日時 3月7日(土)午後1時30分～3時(開場1時)

場所 上田文化会館

テーマ 人生100年社会への覚悟と心がけ

講師 樋口恵子氏(評論家)

定員 500名

申し込み 不要(入場料無料)

問 上 文化振興課 TEL23・6361

樋口恵子氏



〈第3回〉

日時 3月21日(土・祝)午後1時30分～3時(開場1時)

場所 真田中央公民館

テーマ 真田家の生様とその時代

～史実とフィクションのはざままで～

講師 海道龍一朗氏(作家)

定員 400名

申し込み 不要(入場料無料)

問 区 教育事務所 TEL72・2655

海道龍一朗氏

お知らせ

2月は児童手当・特例給付の支給月です

10～11月分までの児童手当・特例給付を2月10日に指定口座に振り込みます。通帳の記帳によりご確認ください。お子さんが生まれた時、中学生以下の児童を養育している方が、市内へ転入した時などは申請手続きが必要で（公務員は勤務先に問い合わせください）。また、受給資格がわからずに申請されていない方、平成26年度児童手当・特例給付現況届（昨年6月初旬発送。オレンジ色の用紙）を提出されていない方は手続きがあるまで支給することができませんので、早めの手続きをお願いします。

問 子育て・子育て支援課

健康福祉課 TEL 23・5106
健康福祉課 TEL 42・1039
健康福祉課 TEL 72・2203
健康福祉課 TEL 85・2067

電源立地地域対策交付金道路を整備しました

発電施設が所在する市町村に交付される「電源立地地域対策交付金」を活用し、利便性向上と安全確保のため、真田地域横尾地区の市道本原傍陽線舗装修繕工事を行いました。

問 地域振興課 TEL 72・2202

お知らせ／催し

自動車税増額割合が変わります

新車登録から11年を超えたディーゼル乗用車と13年を超えたガソリン乗用車の自動車税が、平成27年度以降、10%割増から15%割増に変更されます。制度の詳細は、左記へ問い合わせください。

問 長野県庁税務課

TEL 026・235・7051
（税務課）

原付・（軽）自動車など廃車・名変手続お早めに

軽自動車税・自動車税は、毎年4月1日現在で車検証などに記載されている所有者、または使用者に課税されます。すでに車両を手放している場合でも、廃車や名義変更などの手続を行わないと引き続き課税されますので、ご注意ください。

●手続（車種／窓口）

- ①原付バイク・小型特殊自動車／税務課・各地域自治センター、②125ccを超え250ccまでのバイク／軽自動車協会（TEL 026・243・1967）、③250ccを超えるバイク、自動車／長野運輸支局（TEL 050・554・2042）、④軽自動車／軽自動車検査協会（TEL 050・3816・1854）

※②～④は、長野県自家用自動車協会 会上小支部（TEL 22・0595）、依

田窪支部（TEL 42・2758）でも手続き可

問 軽自動車税／

税務課 TEL 23・5169

自動車税／
上小地方事務所税務課
TEL 25・7117

催し

行政書士による無料相談会

- 日時 2月21日（土）午前9時～正午
- 場所 中央公民館（申込不要）
- 内容 農地転用、各種営業許可、相続、遺言、成年後見、外国人ビザ、自動車の名義変更などの行政手続き

問 長野県行政書士会上田支部

TEL 25・8720
（生活環境課）

第15回 上田市都市計画審議会

- 日時 2月18日（水）午後1時30分～
- 場所 市役所本庁舎6階大会議室
- 内容 議案審議／上田都市計画下水道の変更について、調査審議／①上田市都市計画マスタープランについて、②上田都市計画道路の見直し計画について
- 傍聴 当日、午後1時から会場入口で傍聴希望者（10名程度）を受け

上 上田市役所 TEL.22・4100(代) FAX.25・4100(代) 丸 丸子地域自治センター TEL.42・3100(代) FAX.43・3666(代)
真 真田地域自治センター TEL.72・2200(代) FAX.72・4140(代) 武 武石地域自治センター TEL.85・2311(代) FAX.85・2313(代)

付けます。
※会場の都合により入場を制限する場合あり。

問 上 都市計画課 TEL 23・5127

うえだ人権 フェスティバル

●日時 2月21日(土)・22日(日)午前10時～午後5時(22日は午後3時まで)

●場所 城南公民館

●内容 人権作品・資料の展示、人権作品表彰式(21日(土)午後1時45分)、講演会(21日(土)午後3時)「わらい上手は 生き方上手」男の気持ち、女の気持ち／すわこ八福神氏(アマチュア落語家)

●入場料 無料

問 上 生涯学習課 TEL 23・6370

スノーシューで 雪原を歩こう

蓼科山の裾野に広がる大雪原を、スノーシュー(西洋かんじき)を履いて散策します。初心者も安心して参加できます。

●日時 2月26日(木)午前8時西部公民館出発、午後5時帰着予定

●場所 長野県望月少年自然の家

●講師 霜田芳武氏(自然観察インストラクター)

●対象 市内在住・在勤の方

●定員 先着30名

●参加費 1000円(別途保険料1000円、いずれも当日徴収)
※荒天時は、長野県環境保全研究所研究員による自然環境の講義

●服装など 防寒衣(スキウエアなど)、帽子、手袋、スパッツ、靴(防水性があり、靴底のしつかりしたもの。長靴、スニーカーなどは不可)

●持ち物 昼食、サングラス、カイロ、その他各自必要なもの

●申し込み 2月9日(月)以降、電話または直接左記窓口へ。

問 西部公民館 TEL 27・7544

第2回抱っこdeライブ

赤ちゃんを抱っこしながら美しい景色を見て童謡などの生演奏を聞きます。妊婦さんの参加も大歓迎です。

●日時 3月23日(月)～27日(金)の午前11時～11時45分(開場10時30分)

●場所 信州国際音楽村ロビー

●内容 楽曲・演奏者は毎日変更

●対象 市内在住の親子

●定員 各日先着50組

●参加費 1組1000円(当日徴収)

●申し込み 2月17日(火)～3月17日(火)に、氏名、住所、電話番号(丸子有線)、参加希望日を、電話、丸子有線(247222)、またはFAX(42・0303)で左記へ。

●申し込み 丸子公民館 TEL 42・3147

信州ファンドレイジング サミット

民間非営利団体が活動のための資金を個人、法人、政府などから集める行為(ファンドレイジング)が、私たちの地域にどのように活用できるかなど、地域の未来を考えます。

●日時 2月18日(水)午後6時30分～8時30分

●場所 サントミューゼ小ホール

●内容 パネルディスカッション他

●対象 ファンドレイジングに関心のある企業、NPO、市民

●定員 200名

●参加費 5000円(アイダオ支援会員は無料)

●支援会員登録費用は3000円

●申し込み 2月17日(火)までに、左記ホームページ、または直接窓口へ。

●申し込み NPO法人アイダオ

●申し込み TEL 39・3080

●申し込み (市民参加・協働推進課)



情報ア・ラ・カルト

飲食・観光事業者必見
「おもてなし」セミナー

NHK大河ドラマ「真田丸」放送に向けて開催します(参加費無料)。

●日時 2月16日(月)午後2時～3時30分

●場所 上田商工会議所

●講師 山口暁美氏(NHKドラマ「マッサン」が舞台の北海道で活躍)

●定員 100名

●申し込み 2月10日(火)までに、電話で左記へ。

●上田商工会議所 TEL 22・4500
(上商工課)

講座・教室

信州上田医療センター
第96回市民公開講座

●日時 2月21日(土)午後1時30分～2時30分

●場所 信州上田医療センター研修センター3階講堂

●演題 「唾液のすばらしさについて」

●講師 西澤理史歩氏(にしざわりしほ氏、歯科口腔外科医長)

●受講料 無料(参加者は駐車場無料、予約不要)

●信州上田医療センター
TEL 22・1890

(上健康推進課)

催し／講座・教室

中小企業向けのクラウド
ソーシング活用セミナー

全国中小企業団体中央会の「地域中小企業の人材確保・定着支援事業」の一環として開催します。

●日時 2月24日(火)午後3時～5時

●場所 上田信用金庫本店

●内容 インターネットを利用した受発注できるWebサービス紹介
●講師 梶田直氏(かじただなお氏、(株)クラウドワークス、アカウントプランナー)

●対象 企業幹部

●定員 50名(応募多数の場合は、同一企業2名まで。参加費無料)

●申し込み 2月20日(金)までに、電話、FAX(21・4382)、またはメール(mousikoni@arcplaza.jp)で、左記へ。

●浅間リサーチエクステンションセンター(AREC…小林) TEL 21・4377
(上商工課)

AMUワールド・キッチン
《インドネシア編》

●日時 2月28日(土)午前10時～午後2時

●場所 中央公民館

●講師 レイナ百合子ユリアナ氏(インドネシア出身)

●内容 インドネシアの家庭料理作り、異文化体験

●定員 先着20名

●参加費 500円

●持ち物 エプロン、バンダナ、筆記用具

●申し込み 2月9日(月)～20日(金)に、電話で左記へ。

●上田市多文化共生推進協会
TEL 25・2631

(市民課)

山と登山の楽しみ講座

「信州山歩き地図」著者中嶋豊氏(なかじまゆたか氏、元県警山岳遭難救助隊長)を講師に開催します。

●日時 2月22日(日)午後1時30分～3時30分

●場所 武石公民館

●定員 60名程度(受講料無料)

●申し込み 2月19日(木)までに、電話で左記へ。

●武石公民館 TEL 85・2030

食文化伝承講座(託児付)
「やしょうま作り」

米粉に砂糖・塩・熱湯を混ぜ蒸したものを練って、棒状に成形した長野県の郷土菓子「やしょうま」を作ります。

●日時 2月20日(金)午前10時～午後1時(託児希望者は9時45分集合)

●場所 中央公民館

●対象 子育て中の父親、母親

●定員 先着15名

上田市役所 TEL.22・4100(代) FAX.25・4100(代)

真田地域自治センター TEL.72・2200(代) FAX.72・4140(代)

丸子地域自治センター TEL.42・3100(代) FAX.43・3666(代)

武石地域自治センター TEL.85・2311(代) FAX.85・2313(代)

- 受講料 600円(材料費含む)
- 持ち物 エプロン、バンダナ、お子さんに関わる物(おやつ、着替え、おむつ、水分補給用飲料)
- 申し込み 2月12日(木)午前9時以降、電話で左記へ。

中央公民館 TEL.22・0760

「勤めを終えたら花農家になろう」講座

花き栽培に適した環境で花栽培に意欲的に取り組みませんか。

- 日時 2月28日(土)午後1時30分～4時

● 場所 JA信州うえだ農産物流通センター(殿城80)

● 対象 近々退職予定で、花き農家として年50万円以上の所得を得ることに意欲のある方

● 持ち物 筆記用具

● 申し込み 2月23日(月)までに、電話、または直接左記窓口へ。

※状況により申込期限後の受付あり。

● 21上小農業活性化協議会事務局

(上小地方事務所農政課内)

TEL.25・7127

(上農政課)

甲種防火管理再講習

- 日時 3月6日(金)午後1時30分～
- 場所 丸子ふれあいステーション3階会議室

- 対象 甲種防火管理新規講習修了者で収容人員が300名以上の特定用途の甲種防火対象物で防火管理者として選任されている方(小規模事業所等で防火管理者に選任されている者を除く)。該当しているか否かなど、詳細は、お近くの消防署に問い合せてください。

● 定員 約80名

● 受講料 上小防火管理者協議会員1500円、一般2000円

● 申し込み 2月5日(木)午前9時以降、左記、または丸子・東御・真田・依田窪南部消防署窓口へ。

● 上田地域広域連合消防本部予防課 TEL.26・0029

募集

長野県民交通災害共済加入者募集

会員が、交通事故だけがをしたり亡くなったときに見舞金を支給する共済制度です。

● 加入対象 市内在住者(ただし、市内在住者の被扶養者で、学生などで就学のため市外に居住している方も加入可)

● 会員期間 4月1日～平成28年3月31日(中途加入の場合、会費納入日の翌日から平成28年3月31日)

● 会費 1人400円(小・中学生は、団体加入(会費1000円)で、

講座・教室／募集

学校を通して申し込み)

● 加入方法 申込書(郵送、または自治会を通して配布)に必要事項を記入の上、会費を添えて、自治会(3月中旬頃まで)、生活環境課・各地域自治センター窓口、または市内の金融機関(ゆうちょ銀行・郵便局除く)へ。申込書が届かない場合は、左記へ問い合わせてください。

● その他 未就学児童、交通・災害遺児、生活保護者、身体障がい者(1～3級)、療育手帳所持者、中国残留邦人等生活支援給付対象者、精神障害者保健福祉手帳所持者は申込不要。会費は市で負担。

● 上生活環境課 TEL.22・4140

県営住宅入居者統一募集

上田市、東御市にある県営住宅の入居者を募集します。

● 受付期間 2月18日(水)～27日(金)の午前9時～午後5時

● 受付場所 住宅供給公社上田管理センター(上田合同庁舎南棟内)

● 抽選会 3月6日(金)午後1時30分

● その他 詳細は、2月6日(金)以降、左記窓口、または公社ホームページで確認してください。

● 住宅供給公社上田管理センター

TEL.29・7010

(上住宅課)

市内の県指定文化財を紹介するコーナーです。

生涯学習上田自由塾 平成27年度受講生募集

4月開講の受講生を募集します。
年齢制限はありません。104名の講師による209講座。詳細は「受講生募集カタログ」(公民館・公共施設に配置「2月13日(金)頃」、または

募集

上田自由塾ホームページをご覧ください。

● 受講期間 1年間(月1〜2回)

1講座の時間は原則90分

● 受講料 1回500円(高校生以上)、1回300円(小中学生)

※講座により別途材料費などが必要。

● 申し込み 2月16日(月)〜3月6日(金)にはがき(〒386-0001 7踏入2-1-15池野第2ビル2F)で左記へ。

問 生涯学習上田自由塾

TEL 22・6840

(上)生涯学習課

長野県最大の五輪塔

「舞田の石造金王五輪塔」(県宝)

せきぞうこんのうごりんとう

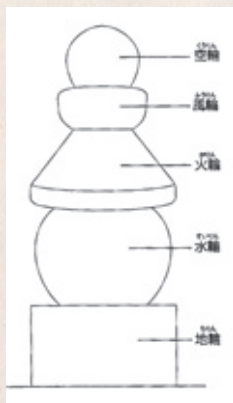
塩田平には、多くの石造文化財がありますが、ひととき目立つ雄大な姿の五輪塔が舞田地区にあります。

五輪塔は、身分の高い人の供養塔で、密教の教えの宇宙観に基づいて作られたと言われていす。県内には、壊れている部分のない完全な姿を残す中世の五輪塔は極めて少ないですが、東信地方には完形品が多く、特に鎌倉期につくられた大型の五輪塔はこの地方に集中しています。

五輪塔は図のように、それぞれ違った形の石を積み重ねてあり、下から「地輪」、「水輪」、「風輪」、「空輪」と呼びます。これは密教で宇宙を構成する5つの要素「五大」をあらわしており、水輪の4面には、梵字(インドの文字)で大日如来を表す文字が力強く彫られています。全体の姿は、豪壮で堂々としており、鎌倉初期のつくりの特色をよく示しています。

舞田の法樹院では、文治2(1186)年に、この五輪塔の南方に金王庵を創建した渋谷土佐入道昌順の墓と伝えられています。

このほか、市内には鎌倉期の五輪塔として、荒神宮五輪塔、中禅寺五輪塔、安曾甚太夫五輪塔、上田原五輪塔、下塩尻五輪塔、竹の花五輪塔、霊泉寺五輪塔(いずれも市指定文化財)など、長野県を代表する五輪塔があります。



問 上文化振興課 TEL 23・6361

多くの人が興味をもつ 半過地域をつくりたい

石井征夫さん、石井一栄さん、池田信雄さん、石井孝二さん

ふるさとづくり協議会は、自治会や森林組合などの代表者6名を中心に平成26年2月に発足し、奇岩岩鼻や千曲川が流れる地域資源豊かな半過地域を多くの方々に知ってもらい、訪れてもらえることを目的に、里山などの整備や維持管理をしています。

平成26年度は、千曲公園周辺の里山の遊歩道の整備を進めたり、間伐材を利用して、イベント情報や周辺の散策ルートなどをお知らせする掲示板を設置したり、散策中の休憩場となるようにテーブルとイスを作成して、公民館や千曲公園などに設置しました。整備した遊歩道には、地域に以前から自生していた桜や花桃、福寿草といった種類の花樹を植えるなど、昔から

地域にある資源を大切にしながら作業を進めました。現在は、インターネットにより地域の魅力を発信するた

めに、住民が地域の魅力を紹介するプロモーションビデオの制作に取り組んでいます。

会員の池田信雄さん(下写真左)は「地域資源

を大切にしながら、いつ来ても季節に合った景観が楽しめる環境づくりをしていきたい」、事務局長の石井孝二さんは「地域に愛着を持ち、ふるさとづくりを行う『ずく』と、『先人たちがつくり守ってきた地域の宝ものを受け継いでいく気持ち』を次代に残していきたい」と語っていました。



〈事業の紹介〉

ふるさとづくり協議会では、半過地域の住民が地域の魅力を再発見し、また興味を持った人が訪れ、楽しみ、住んでみたいと思えるような地域づくりに取り組んでいます。今後も引き続き、地域内の整備を行うほか、地域の方や訪れた方に楽しんでもらえるようなイベントなどを企画する予定です。



わがまち魅力アップ応援事業を紹介するコーナーです。

平成27年度 上田市スポーツ少年団

新入団員募集

問 (一財)上田市体育協会 TEL27・9400
(☎) スポーツ推進課

○合同募集会(上田地域のみ) ※丸子・真田地域は上田市体育協会へ問い合わせください。

日 時 3月1日(日)午前10時～11時 場 所 県営上田野球場

定 員 いずれも先着順。第1希望、第2希望を決めて会場へお越しください。

※印は公民館、指導者が独自で募集します。詳しくは2月上旬に学校で配られる募集案内をご覧ください。

上田 地域

種 目		対 象(新学年)	定 員
卓球		小学2年～高校3年の男女	制限なし
剣道	中央	小学1年～高校3年の男女	制限なし
	東		
	南		
	※神科		
	※豊殿		
	※川西		
※塩田			
ソフトボール		小学1年～中学3年の男女	30名
ソフトテニス		小学3年～中学3年の男女	100名
テニス(硬式)		小学1～5年生の男女	30名
ミニバスケットボール		小学4～6年生の男女	150名
軟式野球	軟式野球	小学1～5年生の男女	制限なし
	※塩田少年野球教室	小学3～5年生の男女(6年生は要相談)	各学年10名
硬式野球	上田リーグ	小学1年～中学2年の男女	制限なし
	上田南リーグ	小学1～4年生の男子(千曲川左岸在住)	
サッカー	サッカー	小学2～6年生の男女	各学年15名
	FC東上田		各学年18名
	上田ジェンシャン	小学1～6年生の男女	制限なし
	神川IFC		各学年15名
	FC LIGARE上田	園児(年長)～小学6年の男女	各学年20名
陸上競技		小学1～6年生の男女	100名
器械体操		小学1年～高校3年の男女	各30名
相撲		園児～高校3年生の男女	
柔道		小学1～6年生の男女	50名
空手道	空手道	小学1年～高校3年の男女	各30名
	合気道		
少林寺拳法		小学1～5年生の男女	20名
武道空手		園児～中学3年生の男女	制限なし
レスリング		小学1年～中学3年の男女	20名
バドミントン		小学3年～中学3年の男女	
ハンドボール		小学1年～中学3年の男女	50名
ゴルフ		小学3年～高校3年の男女	20名
ラグビー		小学1年～中学3年の男女	制限なし
アーチェリー		小学4年～中学3年の男女	30名
乗馬		小学4年～高校3年の男女	10名
スキー		小学1年～中学2年の男女	制限なし
バレーボール	上田ジュニア	小学1～5年生の男子	各学年10名
	※塩田VBC	小学1～6年生の男女	
	※バレーボール上野が丘	小学3年～中学3年の男女(神川・豊殿地区在住)	
多種目運動遊び	南ジュニアスポーツクラブ	小学1年生の男子(千曲川左岸在住)	50名
	ちびっこなんでも	園児(年中)～小学1年の男女	20名

丸子 地域

種 目		対 象(新学年)	定 員
丸子剣道JSC		小学1年～高校3年の男女	制限なし
軟式野球	長瀬JSC	小学1年～中学3年の男女	
	依田少年野球	小学1～6年生の男女	
	塩川少年野球		
バレーボール	丸子塩川JSC	小学1～6年生の女子	
陸上	腰越JSC	小学1年～中学3年の男女	
少林寺拳法		小学1～5年生の男女	10名
卓球	丸子JTT	小学1年～中学3年の男女	制限なし

真田 地域

種 目		対 象(新学年)	定 員
真田剣道JSC		小学1年～中学3年の男女	制限なし
軟式野球	真田少年野球	小学4～6年生の男女	30名

マルチメディア情報センター TEL39・1000

URL <http://www.unic.jp/>

Linux入門講座

コマンド操作を主とした本格的な入門講座です。Linuxを正しく理解し、操作するための基礎的な知識を学びます。

- 日時** 3月1日・8日・15日の日曜日9:30～12:00
- 対象** パソコン経験者
- 定員** 先着10名(最少催行人数5名)
- 受講料** 3,500円
- 申し込み** 2月8日(日)～28日(土)に、電話で。

Excel初心者ゆっくり講座3日間コース[Excel2013使用]

「Excel初心者2日間コース」の内容を3日間で行います。

- 日時** 3月6日・13日・20日の金曜日9:30～12:00
- 対象** 文字入力のできる方
- 定員** 先着20名(最少催行人数5名)
- 受講料** 3,500円(別途テキスト代1,296円)
- 申し込み** 2月13日(金)～3月5日(木)に、電話で。

デジカメ写真で作品づくり

デジカメ写真をパソコンで簡単に修正・加工などを行い、写真で動画を作成します。

- 日時** 3月12日(木)9:30～12:00
- 対象** パソコン経験者
- 定員** 先着20名(最少催行人数5名)
- 受講料** 1,500円
- 持ち物** 作品に使用したい写真のデータ(USBメモリ)
- 申し込み** 2月19日(木)～3月10日(火)に、電話で。

3Dプリンタ活用セミナー

3D CADの技術を身に付け、3Dプリンタの実機を使って、その有効性を体験します。3D CADを使って自分で製作した3Dデータを出力します[使用ソフト: SolidWorks]。

- 日時** 3月14日(土)・21日(土・祝)10:00～16:00
- 対象** 3Dプリンタ、3D CADの技術を身に付けたい方、CADまたはデザインのソフトの経験がある方
- 定員** 10名
- 受講料** 2,500円(別途テキスト代2,500円)
※使用テキスト「ショベルカーを作って学ぶSolidWorks基本・実習テキスト」
- 申し込み** 2月21日(土)～3月13日(金)に、電話で。

上田情報ライブラリー

TEL29・0210

図書館員とそのたまごたちによるおはなし会

図書館員と上田女子短期大学の学生によるおはなし会です。読み聞かせのあとに絵本選びのお手伝いをしますので、図書館のカードを持ってお出かけください。

- 日時** 2月15日(日)11:00～11:30
- 内容** 当日のお楽しみ
- 対象** 幼児とその保護者

丸子図書館

TEL42・2414

丸子図書館「おはなし会」

「キャンディぱけっと」の皆さんによる、ブラックパネルシアター、大型絵本などを予定しています。

- 日時** 2月21日(土)10:30～

真田図書館

TEL72・8080

真田図書館「おはなし広場」

図書館サポーター「民話の会」の皆さんによる「さなだの民話」からの読み聞かせをお楽しみください。

- 日時** 2月21日(土)10:30～11:00

第5回真田塾

地域の自然や文化、歴史などを知り、地域の魅力について学びます。

- 日時** 3月7日(土)14:00～16:00
- 演題** 弦楽器に魅せられて～講演とギター演奏会～
- 講師** 石井栄氏(弦楽器製作者)
尾尻雅弘氏(クラシックギタリスト)
- 定員** 先着50名
- 申し込み** 2月10日(火)～28日(土)に、電話で。



12月8日(月)～3月29日(日)

上田駅前の冬のシンボル！

2014信州上田^{あか}灯りの祭典

冬の風物詩として市民に親しまれている、信州上田灯りの祭典(駅前イルミネーション)が、今年も始まりました。

今年度は、NHK大河ドラマ「真田丸」放送に向け、「真田幸村」の赤とさわやかな緑をテーマにデザインを一新し、光と音楽で期間中の午後5時から10時まで上田駅前を彩ります。

12月6日(土)・20日(土)

ウィンタースポーツシーズン到来!!

市内のスキー場がオープン！

菅平高原スキー場、武石番所ヶ原スキー場がオープンし、スノーシーズンの幕開けとなりました。武石番所ヶ原スキー場オープン日は雪量や天候に恵まれ、安全祈願祭と武石スキークラブの皆さんによる模範滑走後、来場者はスキー・スノーボードを思い思いに楽しんでいました。今後も友人同士や家族連れ、競技団体など、多くの皆さんの利用が期待されます。



12月19日(金)

小松美羽展～画家・小松美羽の夢と挑戦～

ギャラリーツアー

市立美術館で小松美羽さん本人から作品説明などを聞くことができるギャラリーツアーが開催されました。

小松さんの作品制作にける情熱やエピソードなど、作品を見るだけでは伝わらない部分を聞きながら、参加者は作品を鑑賞していました。



1月1日(木・祝)

2015年の幕開け

太郎山初日の出

太郎山(1,164m)で初日の出を見ようと、山頂付近の太郎山神社(市指定文化財)周辺に約150名が訪れました。前夜には雪が降り、当日も厚い雲が空を覆っていましたが、午前7時過ぎ、雲間から一瞬太陽が現れると「見えた！」とあちこちで歓声が上がりました。登山者は写真に収めたり、太郎山保存会の皆さんが用意したたき火で体を温めていました。



表紙説明

鹿教湯温泉氷灯ろう夢祈願

12月25日、鹿教湯温泉湯端通り付近で、氷灯ろう夢祈願点火式が行われました。

会場にほら貝・太鼓の音が響き渡った後、西内小学校金管バンドの皆さんによるリズムカルな演奏で式典は幕を開け、おもてなし武将隊によるダイナミックな演舞も華を添えました。

温泉街から湯端通り、屋根のかかった五台橋、文殊堂、薬師堂までの氷灯ろうに、参加者が想いを込めながらオレンジ色の明かりを灯し、冬の鹿教湯温泉を幻想的に照らしていました。

2月2日(月)まで、毎日、約200個の氷灯ろうが点灯されます。





カンガルーニュースは
市ホームページでも
ご覧いただけます

移動市長室 (丸子地域自治センター)

12月9日(火)

子育て中のママさんとの懇談、丸子修学館高等学校の生徒も参加している河川環境整備事業の報告、同校に交換留学に来ている留学生との懇談など、上田の次代を担う子どもの子育て支援の現状や若者の取組をお聞きました。

また、四輪ボンネット消防車復活プロジェクトや内村っ娘の会など地元団体との懇談も行いました。

若者の地域をより良くしたいという熱意とともに、温泉・産業遺産・シルク・ワイン・豊かな自然などの地域資源を活かしながら、地域活性化につなげてまいります。



移動市長室 (武石地域自治センター)

12月17日(水)

武石地域で農業の活性化に取り組んでいる皆さんとの懇談、また、自治会連合会や商工会、スポーツ協会などの代表者と、地域が抱える課題について意見交換を行い、武石児童館や武石診療所、健康センターなどの現地視察も行ってきました。

住民が主体的に取り組む姿・声を見聞きし、正に私が目指している「地域の特徴を活かした地域内分権」が実践されていることを感じました。

今後も地域の皆さんと力を合わせて地域内分権の確立に向け取り組んでまいります。



仕事始めの式

1月5日(月)

市役所は5日から業務開始となり、年頭の「仕事始めの式」を行いました。

私の政治信条は、「人生の本舞台は常に将来に在り」です。職員には、上田市に大きなチャンスが訪れ、またエポック(新しく画期的)な年になる2015年を迎え、常に未来を見据えて業務に取り組むよう指示しました。

明るい未来の創造に向けて、地方創生の取組や諸課題に対し本年も鋭意取り組んでまいりますので、皆様の御支援・御協力のほど、よろしくお願いいたします。



市民の森スケート場まつり

1月10日(土)

まつりのメインイベントとして、国内外で活躍されたスピードスケートの三宮恵理子さん、アイススレッジホッケーの上原大祐さん、フィギュアスケートの佐々木優衣さん、スピードスケートの小林成光さんによるデモンストレーションや講習会などが行われ、市内外から2,000人を超える皆さんが訪れて賑わいを見せていました。無料で振る舞われた真田汁も大人気でした。

冬は寒さで身体を動かすことが億劫になりがちですが、私も積極的に運動して健康づくりに励みたいと思います。



行政チャンネルをご覧ください



YouTube

●上田ケーブルビジョンCATV009 ●丸子テレビ放送CA103

☎ 広報情報課 TEL71・8080

市政の重要課題や、市民生活に密着した情報などを分かりやすくお伝えするための番組を放送しています。番組はインターネットからもご覧いただけます。これまでに放送した番組も掲載していますので、ぜひご覧ください。

<http://www.youtube.com/user/cityuedakoho>

YouTubeにアクセスし「上田市行政チャンネル」で検索。

新春に楽しいクラシックを

ONGAKUMURAニューイヤークンサート2015

1月3日、信州国際音楽村ホールこだまで「ニューイヤークンサート2015」が開催されました。

読売日本交響楽団コンサートマスターの長原幸太^{ながはらこうた}さんを始め、日本のオーケストラ文化をけん引する若手演奏家7名の皆さんが、このコンサートのため特別に弦楽アンサンブルを結成し、訪れた約200人がその音色を楽しみました。

長原さんらは、ベートーベン「交響曲第8番 へ長調」、シュトラウス2世「美しく青きドナウ」など、アンコールを含め10曲を、金槌^{かなづち}でタイプライターの音を表現したり、鈴などの効果音を織り交ぜながら、繊細でありながら男性弦楽奏者らしい力強い演奏で会場内を盛り上げました。

ロビーでは、地元醸造元の協力により、にごり酒やしぼりたて生酒の試飲、お手製のお汁粉^{しるこ}が振る舞われ、来場者は「ユーモアもある素晴らしい演奏に、美味しいお酒やお汁粉もいただけて、良い年になりそうです」と満面の笑顔で話していました。



四ツ葉スケッチ



文学の世界を広げよう

「赤毛のアン」を原書で読む



また、アンが育ったプリンス・エドワード島を2年前に訪れたという女性が持参したアンの家の写真を見たり、島で1年間生活したという女性から話を聞いたりしながら、赤毛のアンの魅力を語り合いました。

北佐久郡から参加した女性は、「ファッションや料理を想像したり、恋愛、結婚、子育てなど自分の人生と重ね合わせたりしました。アンは人生の友です。原書を読むことでさらに世界が広がりました」と話していました。



モンゴメリーの著書「赤毛のアン」を原書で読むおとなのサロンブックの2回目が、1月10日、真田図書館で開催されました。

1回目(12月)のサロンでの、赤毛のアンへの思いの発表に続き、今回は物語の中の自分の好きな場面を発表しました。「アンの人柄の良さが出ているところ」、「プリンス・エドワード島の広大な自然がアンに力を与えているところ」などと発表されると、その場面を講師の田中アン氏が朗読し、原書と日本語訳との違いなどを楽しみました。



12月22日、武石小学校で、児童たちが「昔の遊び」を体験しました。児童たちは、ゴムとび、竹馬、かんぼつくり、羽根つき、けん玉、ビー玉、カルタ、折り紙、おはじき、お手玉、お茶など数多くの遊びの中から好きなものを選んで、地域の教育ボランティアの皆さんに教えてもらいながら、遊びを楽しみました。電子ゲームなど、今の遊びにはない楽しさを知ってもらおうと同校で毎年行っています。



ちようどいい兜（かぶと）を作り、お手玉のグループでは、様々な綺麗な模様のお手玉が宙に舞い、羽根つきでは、羽根を羽子板で打つ心地よい音が体育館に響いていました。また、数日前に降った雪が残った寒い日でしたが、青空の下、児童たちが、風あげ、かんぼつくり、竹馬などで、のびのびと元気に遊ぶ姿が見られました。



～武石小学校「昔の遊び」～ 遊びの伝承

このコーナーでは、4地域の話題や出来事などを紹介しています。



信濃国分寺八日堂縁日

一年の除災開運を祈って



1月7日・8日、信濃国分寺八日堂縁日に市内外から大勢の参拝客が訪れ、にぎわいました。両日もとも天候に恵まれ、多くの人が家族や友人と一緒に訪れ、境内の鐘をついたり、商売繁盛を願いダルマを買ったり、健康や就職・招福などを祈っていました。

また、縁日では全国的にも有名な厄除開運の護符「蘇民将来符」が授与され、特に8日の午前8時から頒布される、地元の人々が作成した七福神などが描かれた将来符は人気があり、朝早くから求める人の列で本堂前の石畳を埋め尽くしました。伊藤芳さん（住吉）は「いい年にしたい」と思い、初めて絵入りをいただきました」と話していました。

蘇民将来符はドロヤナギ（ヤマナラシ）を原木とし、毎年12月1日の「蘇民切り」という行事から作り始めます。また、「蘇民将来符頒布習俗」には500年以上の歴史があり、平成12年には「国選択無形民俗文化財」に認定されています。



上田文化会館



決意を新たに！ 平成27年 上田市成人式

1月11日、上田市成人式が開催され、平成6年4月2日から平成7年4月1日までに生まれた新成人1,334人が、市内7か所の会場に分かれ出席しました。

式典では、各会場とも新成人からなる実行委員会が受付や司会、誓いの言葉などを担当し、スライドショーや太鼓の演奏、舞踊など地域の特色を活かしたアトラクションを企画実行しました。中でも上野が丘公民館では、新成人の一人であり、現在京都・祇園甲部で舞妓として活躍している垂矢子(小坂彩子)さんが京舞を披露。会場を魅了しました。

新成人たちは旧友や恩師と写真を撮り合うなど再会を喜び、また、成人としての決意を新たにし、大人への第一歩を踏み出しました。



上野が丘 公民館



上田 創造館



丸子文化会館



塩田公民館



武石公民館



真田中央公民館



新着チケット情報・募集情報

神谷未穂 バレンタインコンサート チケット発売中！

ご家族でお楽しみいただける、お話を交えた親しみやすいコンサートです。

日時 2月14日(土)14:00～(開場13:30) **場所** 小ホール
料金 1,000円(全席指定)

※25歳以下半額(サントミュージゼ窓口のみ。要証明書。4歳以上入場可)

プレイガイド サントミュージゼ(窓口・インターネット)、平安堂(上田店・上田しおだ野店)



まつもと市民劇場連携事業「ユビュ王」公演 チケット販売中！

荒唐無稽のくそつたれおやじ「ユビュ王」がやりたい放題、大あばれ！

日時 2月28日(土)、3月1日(日)14:00～(13:30開場) **場所** 大スタジオ
原作 アルフレッド・ジャリ **上演台本・演出** 小川絵梨子 **監修** 串田和美
出演 寺十吾、中原和宏、斉藤直樹、芦田昌太郎、小野健太郎、保科由里子 ほか
料金 3,800円(全席自由)

※25歳以下半額(サントミュージゼ窓口のみ。要証明書。4歳以上入場可)

プレイガイド サントミュージゼ(窓口・インターネット)、平安堂(上田店・上田しおだ野店)



内藤さんと創る演劇事業 実践的演劇プログラム出演者募集

内藤裕敬さん(演出家、南河内万歳一座主宰)による公演制作事業です。

期間 3月8日(日)～15日(日)※3月15日(日)に公演を行います。
場所 大スタジオ **定員** 10名程度(ワークショップの中で決定)
ワークショップ 2月14日(土)(時間は、ホームページで後日お知らせします)
申し込み 2月9日(月)までに、応募用紙(サントミュージゼホームページからダウンロード可能)に必要な事項を記入の上、郵送「386-0025 天神3-15-15 サントミュージゼ宛(当日必着)」、またはサントミュージゼへ直接持参。



美輪明宏主演「黒蜥蜴」上田公演

三島由紀夫(脚本)との交友も深い美輪明宏の演出による、江戸川乱歩の原作と三島戯曲の持つ日本語の美しさや美的頹廃を余すことなく表現する豪華絢爛な舞台「黒蜥蜴」の公演が決定！

日時 4月29日(水・祝) 14:30～(開場13:45) **場所** 大ホール
出演 美輪明宏、木村彰吾、中島歩、團遥香、白川和子 ほか

【チケット販売】

日時/料金 2月8日(日)10:00～/S席9,000円、A席6,000円、B席4,000円(全席指定)
※25歳以下半額(サントミュージゼ窓口のみ。要証明書。未就学児入場不可)
プレイガイド サントミュージゼ(窓口、インターネット)、平安堂(上田店・上田しおだ野店)
チケットぴあ、ローソンチケット、イープラス



募集!!

カフェ出店者を募集します

5月からサントミュージゼ内のカフェスペースで営業する飲食店の出店者を募集します。

募集要項など 募集要項・応募手続きなどは、直接、または電話で問い合わせください。
募集要項などは窓口、またはホームページからもダウンロード可能。

募集期限 3月8日(日) 午後5時まで(火曜日休館)

説明会 2月16日(月)午前10時～11時30分 ※現地見学は随時受付。要事前連絡。