

本庁舎2階にまちのアトリエがオープンしました

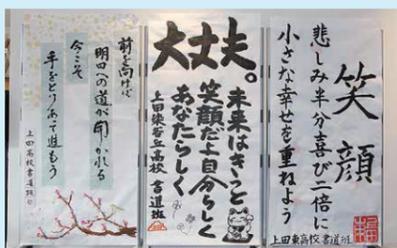
まちのアトリエは、市民の皆さんの交流・憩いの場として、市民の皆さんから寄せられたまちづくりに関する作品の展示やイベント情報の発信ができるオープンスペースです。

打ち合わせができるテーブルもありますので、お気軽にお立ち寄りください。

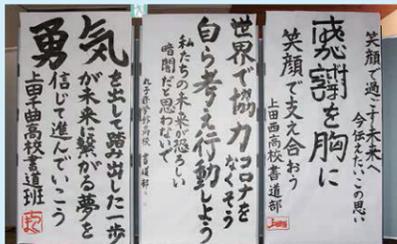
まちのアトリエのコンセプト

- まちづくり活動を行う個人や市民団体の紹介、発表、交流、マッチング
- 将来上田に戻ってきてもらえるよう、子どもたちに向けた発表、出会い、交流の場の創出

オープンに合わせて制作していただきました



【書】
新型コロナウイルスの影響が長引く世の中の負の空気を吹き飛ばす前向きなメッセージを、市内の高校6校の書道班・書道部の皆さんに届けていただきました。



成果品、チラシやポスターなどの展示品を募集します

市民活動団体などの「まちづくり」に関連する団体の活動を支援するチラシや広報紙、活動報告や成果品を展示します。
※展示を希望される際は申請が必要になります。
詳細はお問い合わせください。



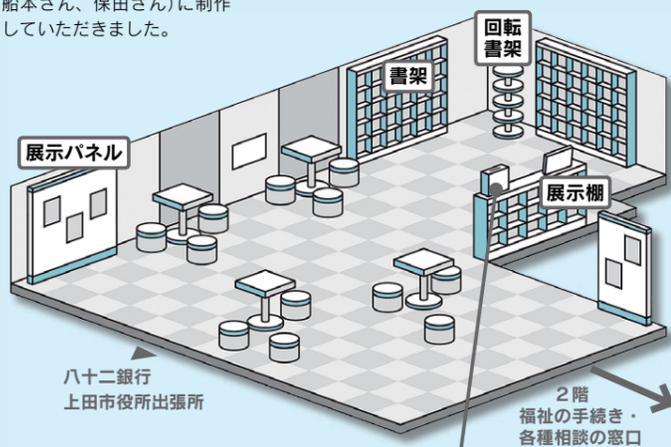
「ロゴマーク」

長野大学デザイン同好会コトポート(岡田さん、鴨川さん、船本さん、保田さん)に制作していただきました。



「表示板」

上田女子短期大学 うえた乙女(代表宇野羽野さん)に制作していただきました。



マッチングBOXとボード
まちづくり活動に関するスタッフ募集や仲間づくりの情報を、BOXとボードを利用してつなぎます。ご利用方法の詳細はお問い合わせください。

☎ 市民参加・協働推進課 ☎75・2230

12月24日釜の式典の様子



文芸

短歌

小宮山 久子 選

入選
爽やかな風をのみ込み鯛雲向山のむこうへ遊ぎゆきたり
「ずくなし」とう故郷言葉残る耳 大ずく小ずく鳴くはみみずく
夕焼けをコーヒーカップに閉じ込めて光と影を飽かず眺める

菊池三治子
山本 進
勝見 稔

佳作
秋桜に秋明菊と秋海棠 名を愛でしやがむ白秋の庭
良き米ににぎるおにぎり食すとき泥水を飲む子らを思ひぬ
白檀の香り豊かに部屋満たし今日七回忌義母に手合はず
帰るべき家あるごとく山を登り夕日を受けて立つ親子鹿

神田まさみ
羽生田めぐ美
松橋 敏生
田中けさ子

〔選者評・一首目〕 秋空に浮かぶ鯛雲が風に流れて山を越えてゆく様を詠んだのでしよう。「風をのみ込み」「遊ぎゆきたり」に表現の工夫があり、メルヘンチックな一首になっています。

〔選者詠〕 見下ろせる山の傾りにみづうみのごとくひかりてソーラーパネル

4月号の投稿方法

2月16日(水)必着

- 種類ごと別々のものがきで裏面に住所、氏名(フリガナ)、短歌・俳句・川柳の別を記入の上、下記へ(未発表作に限る)。
- 添削を希望する場合は、往復はがきにご自分の宛先を記載の上、投稿してください(短歌は2首まで。掲載作への返信は除きます)。
- 掲載作は、選者が添削して掲載する場合があります。
- ◆宛先 〒386-8601 (住所不要) 交流文化スポーツ課

☎ 交流文化スポーツ課 ☎75・2005

俳句

島田 洋子 選

入選
散歩する村の細道知り尽くす
抱き寄せて右往左往の菊括る
時雨虹かすかな望み胸に秘む

田中けさ子
辰野 昌子
久保田直子

佳作

小さき手を大きく叩き七五三
賑わいが静けさであり虫月夜
網ほおずき整体院に血流図
秋日和ほほ笑む赤子地蔵顔
山城の急坂巡りきのこ汁
出疲れのひと日を庭の落ち葉掃く
湧き水の端の店先新豆腐

宮崎 拓男
児玉 愛子
斎藤 文子
木村 見江
武捨きよみ
若林みゑ子
中野 康子

〔選者評・一首目〕 散歩を日課としているのでしよう。毎日道を替へ、まだ見ぬ景色を楽しみながらの散歩。作者の好奇心や冒険心が感じられます。

〔選者詠〕 残菊の奔放なるを活けにけり

川柳

斉藤 俊酔 選

入選
ひと言が地雷を踏んで掘る墓穴
手で雲を除けて名月老い二人
福耳と白髪隠して冬帽子

北澤 幸人
尾見 志子
山岸 政子

佳作

ボランテア迷う肩押す待つ笑顔
叱られておしおしがみつく母の裾
真珠の玉現れそうな牡蠣を食べべ
実の生る木植えて余生へ弾みつけ
双方が迎え撃つ気のへボ将棋
持たされた迷子探知のスマホです
マレットで難関クリアハイタッチ

有賀利枝子
関 敏雄
竹内 栄
大森乃里子
下村 正枝
滝沢 彰男
真島くに子

〔選者評・一首目〕 「口は禍のもと」長く聞かされる言葉です。つい出た一言が取り返しつかない事に追い込まれる場合が有ります。十分気を付けたいものです。

〔選者詠〕 山頂を歓喜で包む初日の出

「太陽と大地の聖地」上田市日本遺産だより



上田市日本遺産構成文化財紹介 vol.7 奈良尾石造大姥坐像

奈良尾石造大姥坐像は、奈良尾の富士嶽神社西側の尾根の先にあり、室町時代の大干ばつの際に村人が富士嶽山へ登り雨乞いをしたところ、雨が降ったので、そのお礼として造られたものと言われています。その後も雨乞いの際には麓へ降ろしたり、池の中へ入れられたりしたようです。

塩田平を見渡せる場所に、鎌倉時代に造られた「奈良尾石造多層塔」とともに安置されています。

■文化財所在地 富士山宮林

●関連イベント

2月13日は日本遺産の日！子ども向けのイベント「日本遺産の日かるた大会・朗読会」を開催します。詳細は左ページへ。

☎ 上田市日本遺産推進協議会事務局(交流文化スポーツ課内) ☎75・2005



日本遺産の日かるた大会・朗読会

「日本遺産の日」に合わせて、子ども向けのイベントを開催します。
今回は、スペシャルゲストとして信州上田観光大使の月影 瞳氏が読み聞かせを行います。

日時 2月13日(日) 13:30~15:00

場所 塩田公民館 大ホール

内容 かるた大会、絵本・民話の朗読
今年度制作した日本遺産と塩田平にまつわる「かるた」と「絵本」を披露します。

対象 かるたができる幼児~小学6年生
くらいまでの子とその保護者

定員 親子30組

申込 1月24日(月)~2月10日(木)に、参加者の氏名・住所・電話番号を電話、メールまたは申込フォームで。

☎ 交流文化スポーツ課 ☎75・2005

✉ japanheritage_ueda@city.ueda.nagano.jp



申込フォーム

信州上田観光大使 月影 瞳氏



上田市出身。宝塚歌劇団娘役トップとしてミュージカルや舞台など幅広く活躍。2002年に退団後も、女優として活躍の場を広げている。

最近の主な取り組み

12月26日(日)上田電鉄別所線
1日観光駅長に就任

今後の予定

月影瞳コンサート

「Home coming ただいまの唄が、聴こえる。」

日時 2月23日(水・祝) 14:00開演

場所 サントミュージゼ 小ホール

18歳以下の子ども先着64名様無料ご招待。

サントミュージゼ窓口で申込受付中。

(一般席はチケット残席わずか)コンサートに関する問い合わせは☎71・5221へ。