みんなご近所だに、一緒にやらず;!

彩りの杜 ~地域をつむぐ~

丸子教育事務所通信 No.23

丸子地域教育事務所では、地域内の活動や主催イベントの情報を発信しています。

今回は、令和 5 年度の講座やイベント予定のご案内や今年度 のいくつかピックアップした事業のご報告をします。

各イベント等の開催について、日程等の詳細が決まり次第、 今後 HP や募集チラシなどでお知らせします。 令和5年3月16日号

発行 丸子地域教育事務所 上田市上丸子 1592 番地 2

電話 42-3147 (社会教育係)

有線 24722

Email: mshakai@city.ueda.nagano.jp

カルチャー(丸子の鉄道

令和 5 年度の丸子公民館事業

で和 5 年度の光ナ公氏語事業						
区分	事業名	事業内容	活動日時	対象		
幼児教育	親子で遊ぼうグーチョキパ	未就園児と保護者の体験教室	年10回 5月~3月(8月休) 10時~正午	未就園児と 保護者		
青少年教育・家庭教育	親子英会話教室	英会話教室(国際交流事業)の特別版、内 容は同じ	4 月~6 月 (第 2・4 土曜日)	小学生以上親子		
	(自然を楽しむ会)	自然の中で遊んだり、工作などを楽しむ	5月~2月			
	(子どもアートクラブ)	楽しく絵画を学ぶ	第3土曜日	地域内小学生		
	青少年ネットワーク会議	地域内の小・中・高校の各校代表者が地 域づくりについて話し合う子供たちの 会議	年3回 (5・10・2月)	地域内児童・生徒		
	夏休みひびきあい教室	夏休みを利用した体験教室	夏休み	地域内小学生		
	ブルームフィールド市郡 交流事業	上田市友好都市プルームフィールト゚市郡と の青少年相互派遣交流事業 令和5年度はホームステイ受入	7月30日(日) ~8月6日(日)	一般		
	20 歳を祝う式	式典の記念行事を 20 歳の実行委員会が 中心になって企画・運営	1月7日(日)	20 歳になる方		
	子どもの明日を考える集い	青少年の育成を家庭、学校、地域みんな で考える(共催事業)	今後お知らせ	一般		
	夏休みひびきあい教室	英会話	成	人式		
成人学習	第61回信州上田 丸子夏期大学	政治、経済、教育、生活等をテーマに講座を開設	8月~9月	—般		
	抱っこ de ライブ	乳幼児を抱っこしながら聴く講座	年11回	乳幼児と 保護者		
	各種カルチャー教室	今後お知らせ	今後お知らせ	一般		
	860周信州上田丸子裏期大学					

区分	事業名	事業内容	活動日時	対象	
国際交流	英会話教室 (初・中級コース)	英会話の基礎学習の場として、国際交流 を支える人材を育成する	年間20回 4月~2月(月2回)	一般	
	日本語教室	日本語や文化を学ぶ教室として、在住外 国人の生活を支援する	基本的に土曜日 (年間40回)	在住外国人	
	ワールドキャンパスインタ ーナショナル国際交流事業	世界10か国以上から集う若者がホームステイや地域活動を通じ市民と 異文化交流を行う	7月12日(水) ~18日(火)	一般 交流フェスティバル2019 in	
	国際交流フェスティバル 2023	外国の方々と交流、異文化交流を通 じて相互理解を深める	7月中旬	F国际实现了五个个八儿来代表问题。上四中以下	
高鰡者学習	第 51 回まるこ春秋学園 高齢者が、健康で生きがいのある生活を送ることを目的とした各種講座の開設				
	(全体コース)	開・閉講式、人権学習会	5月~2月	概ね60歳以上の方	
	(個別コース)	全 4 コース 一般教養・歴史・音楽・健康・歴史散策	5/1 2/1 Mild C C MASK (110)		
	大石高橋からりんどう橋一般教養	19条株域下市形成についての 大部門 法報としての近い 歴史	健康	歴史散策	
芸術・文化	丸子四季の里総合文化祭	書道展、芸能祭、お茶会、華道展、洋		丸子文化協会加盟 団体による発表	
	書道展				
人権教育	第 51 回 ふれあい・人権の集い	人権啓発を目的として、人権学習、実 や人権講演会を開催	践発表 12月2日 (±)	一般	
	第38回 みんなの人権セミナー	人権問題解決に向け、人権意識を高め 講演会を開催	る 9月~11月	一般	
	自治会人権教育懇談会	各自治会で人権教育学習会を実施	各自治会で開催	一般	
谷	第50回ふれあい。	人権の集い2022			





	第 64 回丸子地域駅伝大会	分館や学校及び企業等を対象に、地域の活性 化と連帯感を高めることを目的に開催	11月上旬 日曜日	一般 今後お知らせ
	ちびっこナイター祭	ナイター照明下で行うスポーツ・レクリエー ションイベント	6月24日(土)	地域内小学生
社会	ジュニアスケート教室	ウインタースポーツを始めるきっかけづくり とその推進を図ることを目的に開催	1月21日(日)	(親子参加可)
会体育				







令和4年度の事業の担当者から裏話~ふりかえりと新年度に向けて~ 聞き手:永井(社会教育係)

まるこ春秋学園(高齢者教室)~50周年を迎えて~担当 佐野主査(社会教育係)

(永井)今年から歴史散策コースが始まりましたが、何か企画したきっかけがあったんですか? やってみて、受講生の皆さんの反応はどうでしたか?



記念講演会 8.17(蓮池薫さん)

(佐野)「普段なかなか歩く機会がなくなっている」とのお声を頂くことが多くて・・・・皆さんの運動不足解消の機会になればと考えたというのが、きっかけなんです。それに、昨年は「義仲イヤー」でもあったので、木曽義仲ゆかりのスポットとか、他にも信号で停まっているときに気になっていた場所とか、散策をしながら、「地域を知る」機会になればいいなと思って、企画しました。実際には、散策と言いながらもマップを片手に登山する回もあったので、予想以上にハードだったとのお声もありましたが・・・(笑)ただ、受講生同士が仲良くなるきっかけになったようで、「交流できて、楽しかった」との感想が多く寄せられました。確かに、室内で座学の時より、一緒に歩く中で自然と会話が生まれたり、登山をしながらお互いに助け合ったりする場面が多くみられました。

(永井)コロナ禍でも皆さんが安心して交流できる場になっていたようですね。他にも、歴史学習という視点では、「義仲イヤー」 企画も含めて様々な角度からの「地域について学ぶ」が充実していましたよね。

(佐野)そうなんです。毎年お願いしている先生も「今年は義仲に関連したお話をしたい」と協力してくださり、カルチャースクールだけでなく、春秋学園でも歴史学習が充実した1年になりました。地域の中にあることは知っているし、よく見るけれども、今まで行ったことのなかった山城、石塔や神社の立札などにもあらためて関心を持つ機会になったと受講生から感想をいただきました。

(永井)嬉しいお声ですね。「義仲イヤー」企画といえば、歴史学習の他にも音楽コースなどで「依田城懐古」を皆で歌う機会もありましたね。さて、今年度を終えて、来年度に向けて考えていることはありますか?

(佐野)そうですね、引き続き、受講生同士の交流の場が多くなればいいなと思います。他にもジェンダーや LGBTQ など新しい テーマも企画していきたいですし、復元が進められている上田城関連のことも新年度でも引き続き取り入れようと思っています。それから、運動不足解消と健康づくりについても積極的に取り組んでいきたいです(笑)特に音楽、健康や歴史散策コース の内容を工夫しながら・・・と考えているところです。

(永井)楽しみですね。春秋学園は「元気で学び続ける」がテーマであり、魅力ですよね。



音楽 11.7「依田城懐古」練習

ご協力くださり、ありがとうございました。



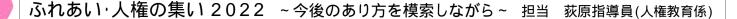
歴史 10.5「木曽義仲の八幡宮と安良居神社」



歴史散策 11.15 丸子城~根場城

「トモエゴゼンが見つけた宝物~天体観測は宝さがし~」





令和4年12月10日(土)丸子文化会館セレスホールオープニング 西内小金管バンド

第一部・地域の小学・中学生による人権発表

·塩川小演劇、丸子北小合唱

第二部 人権コンサート(竹花摩耶さん、木内貴大さん)



(永井)コロナ禍の影響で中止になる心配がありましたが、予定通り無事に開催できて本当に良かったですよね。まず第一部は、 子供たちの活躍する場面が中心で、演劇や合唱などにぎやかな発表ステージになりましたね。

(荻原)そうですね。第一部は、各校に人権学習の成果を発表していただきました。日頃より担任の先生方から人権学習の指導について相談を受ける中で、校内の学習の様子を見ながら、課題の共有を行ってきました。今回のステージ発表は、子供たちにとっても、日頃の人権学習の発表の場として自然に位置付けることができたと思います。

(永井)教育現場との日頃からのコミュニケーションによる連携が、このような発表という形に結びついたのですね。さて、後半の人権コンサートも、あまり知られていない名曲が多く、詩のメッセージが際立つプログラムだったと思います。特に「碧の風」は、曲名のイメージと大分雰囲気が違っていて・・・印象に残っています。

(荻原)実は、「碧の風」を私が作曲するきっかけが、後半の「光あふれる碧の風が」という部分に惹かれたことにあります。また、 作詞者の作田さんが詩に込めた「子供たちの未来にこの碧の風が吹き続けてほしい」という願いに心を動かされてまして・・・ぜ ひ作曲したいと思いました。

(永井)この曲は歌い手の竹花さんが選曲されたと伺いました。作詞作曲されたお二人の思いを受けて、竹花さんの情感豊かな表現を思い返すと・・・また一層感慨深いです。参加者の皆様からアンケートでそういった感想が寄せられていましたね。

(荻原) 子供たちの人権学習の取組発表やコンサートから、皆様が受け取ったメッセージは様々あったと思いますが、何より人権学習を続けることを大切にしていただきたいと思っています。私は、究極的には人権のゴールは、自己実現や幸福追求にあると思います。「自分は何がしたいのだろうか?」そう問いかけながら、身近な問題として関わっていきたいと思います。

(永井)これからも地域の皆様へ発信する機会を考えていきたいですね。荻原先生、引き続きよろし〈お願いします



4月開講

親子英会話教室(参加受付中)

5月下旬 まるこ春秋学園開講式

6月 17 日 信州ルネッサンス [編集後記]今回は、令和4年度の事業の一部ですが、 担当者に取材した内容を掲載しました。今回掲載できなかった内容についても、次回以降に紹介しますので、公 民館からの情報発信にこれからも関心をお寄せいただければ幸いです。また、今後の紙面に「こんなテーマを載せてほしい」、「こんなことを知りたい」など、皆様のご意見をお寄せください。お待ちしております。(担当 永井)