後援:内閣府 推薦:厚生労働省



おとなのおとなのおとなるので











# Zot mut

『うまれる』シリース

### 企画·監督·撮影: 豪田卜モ

ナレーション: 糸井重里

音楽:「ビューティフル・ネーム」ゴダイゴ 作詞:奈良橋陽子・伊藤アキラ 作曲:タケカワユキヒデ 2022年/ドキュメンタリー/88分/カラー/ビスタ/ステレオ

話し合えば"というして戦争なの?

COica

SAPIX YD7FMI

lorence EXNPOAL

**A**式HP https://www.umareru.jp/kodomokaigi/







対話の本質ってなんですか?な意味を子どもたちが教えてくれる

### ~小さな賢者からの贈り物~

## 世界一おかしくて、世界一だいじな会議。はじまりま

本作のテーマは「対話」。ロシア・ウクライナの情勢や、長引く新型コロナウィルスなど、世界中が不安の渦に巻き込まれている今、

大人はきちんと「対話」ができているのでしょうか?子どもたちの声を聞けているのでしょうか?

#### 正解のない現代社会で、人とのつながりや対話が

一層重要になっている今、子どもたちの声に耳を傾け、子どもたちの目線に立って世界を見ることが、

実は社会が抱える様々な課題を解決するヒントになるのではないか

そんな思いから本作が誕生しました!

子どもたちから繰り広げられる奇想天外な発想と、まっすぐな言葉には、思わず笑い、時にハッとさせられます。 舞台となるのは、多くの子どもたちが社会生活の第一歩を踏む出す場所、保育園。

いつも全力で、まっすぐな子どもたちは、そこで何を考え、無限の可能性をどのように伸ばしていくのか――。 様々なテーマで、輪になって話し合う〈こどもかいぎ〉の中で、自分の想いを一生懸命に言葉にする子どもたち。

[こたえのない]人生をテーマに、時には喧嘩をしながら、「対話」の中から他者への配慮や優しさを学んでいきます。

未来ある小さな賢者たちが、私たち大人にコミュニケーション力の原点を気づかせてくれる作品が出来上がりました!

ナレーションは、人と人を繋ぐ言葉の魔術師**糸井重里**さん。包み込むような優しい声が本作の魅力を伝えています。 主題歌は**ゴダイゴ**の名曲**「ビューティフル・ネーム」**。子どもたちの輝かしい未来を期待させるエンディングとなっています。

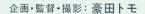
虐待、いじめ、貧困、自殺から子どもを救うのは「対話」かもしれない一



私たち『信州上田おかみの森』は森の体験フィールドや暮らしの場で対話とともに子どもも 大人もいのちの循環を感じながら、一緒にリジェネラティブな未来を創る活動をしています。 本事業を通じてより多くの方が対話について主体的に考えるきっかけとなることを願います。



累計100万人を動員したドキュメンタリー映画 『うまれる』シリーズを生み出した、 監督とメインスタッフが再集結!



る力を伸ばし、いじめや不登校、虐待など、彼らを取り巻く社会 問題の解決につながることを確信した。正解の見えない社会で、大人が



空の上の

赤ちゃんがりたずら してるしたばす

推薦:厚生労働省 後援:内閣府/日本保育協会/公益社団法人セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン/認定NPO法人フローレンス



だか みん

企画·監督·撮影: 豪 田 ト モ ナレーション: 糸 井 重 里

プロデューサー:牛山朋子 編集:池宮三葉 / プロダクションマネージャー:徳田香織、宮澤朋子 コピーライト:岩下創 : 「ビューティフル・ネーム」ゴダイゴ 作詞:奈良橋陽子・伊藤アキラ 作曲: タケカワユキヒデ 配給:AMGエンタテイメント



2024年6月23日(日) 開場:13:30 上映:14:00~15:30 感想シェア:15:40~16:20

塩田公民館 大ホール

-7730?

大人800円 小中学生300円 未就学児無料

お申込はこちら→

小さなお子さん連れの方にも観ていただけるように会場内に子どもスペースを設けます 令和6年度 上田市活力あるまちづくり支援金事業 主催 信州上田おかみの森 対話でつむぐ暮らし事業







信州上田おかみの森 活動中!