

# YA-HO-! No.44

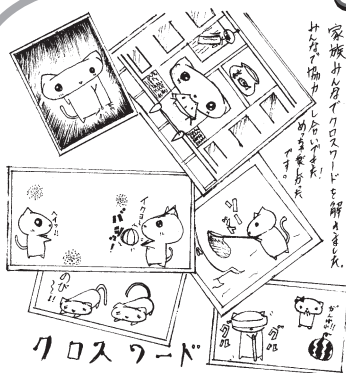
## 秋

上田市・子ども情報誌「ヤッホー！」

2012.10.31 発行

### KIDS GALLERY

キッズ ギャラリー



最高!!!

一中2年 竹内美乃梨



丸子北小6年 木内 愛



東小6年 川村 ゆき



城下小2年 児玉 ゆの

### 「君の、私の絵」 ぼしゅう!!

君たちの描いてくれた  
絵のなかから、編集委員会  
いちおしの絵を載せます。



神川小1年 押金なつき

### 【ねえこれ知ってる!? ヤッホーノート ～上田地域の偉人編～】

美術の広い分野で本格独自の造形性を  
高めた美術家

石井 鶴三 (いしい つるぞう)  
1887～1973



石井鶴三は、明治20年、東京下谷(したや)に生まれ、父も祖父も画家、養祖父は陶芸家、長兄も洋画家という美術一家に育ちました。明治30年、父が肝臓がんで亡くなり、11歳の鶴三は養子に出されました。このとき世話を任されていた飼馬が、鶴三少年をなぐさめた友だちでした。鶴三は、馬の体の不思議な感触に心を打たれ、竹と針金で作った骨組みに粘土と漆喰(しっくい)をつけて馬の形を造りました。彫刻の芽生えともいえるべき体験をしたのです。

明治38年、東京美術学校(のちの東京芸術大学)彫刻科へ入学。家計を助けるために漫画記者を始めました。午前

は学校、午後は遅くまで漫画社という生活が8年も続き、いつでもどこでもデッサンに打ち込みました。

関東大震災前後を境に、鶴三の目指す造形の骨組み、道筋が生まれ、活発な活動が始まります。小県上田教育会の招きで彫塑(ちょうそ)講習会の講師として、初めて上田へ来たのが大正13年。講習会は46年間続き、「婦人像」「信濃男坐像」などの名作が生まれました。

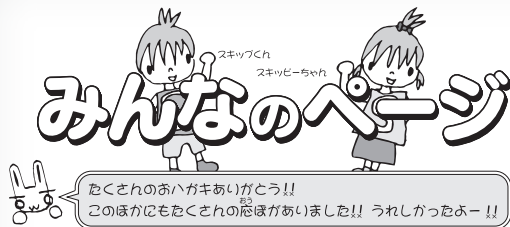
昭和24年には東京芸術大学の教授になりました。70歳を過ぎたころには独自の制作の時を迎え、力を尽くして歩んできたそのすべてのものが、一体となった世界をつくりました。

鶴三は、塑像と木彫が専門の彫刻家でしたが、挿絵画家、版画家でもあり、水彩、油彩、水墨もする画家でした。その造形活動は、大変広い分野にわたります。

※石井鶴三の作品の一部は、小県上田教育会館に展示されており、土日・祝祭日を除く平日の午前9時から午後4時まで見学ができます。

〔参考文献：上田市誌 人物編 明日をひらいた上田の人々〕

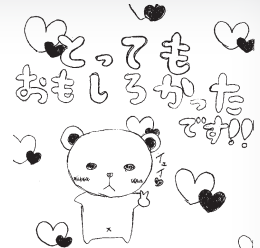
〔参考ホームページ：上田市マルチメディア情報センター「上田を支えた人々～上田人物伝～」〕 <http://museum.unic.jp/jinbutu/>



北小4年 塩川 結



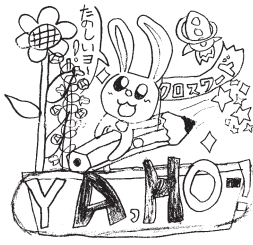
清明小3年 たがしら さき



西内小6年 滝澤 舞



塩尻小2年 坂下 幸花



南小3年 宇田 桃子



五中2年 水上紗衣花



神川小4年 藤森 彩季



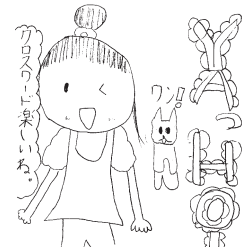
塩川小1年 さくらいあゆき



南小3年 神谷日奈子



神科小3年 つか原ひなた



城下小3年 窪田 佑美



中塩田小1年 むろが ねいろ



清明小4年 はらまゆ子



本原小5年 若林 悠杜



神科小2年 石ぐろ かえで



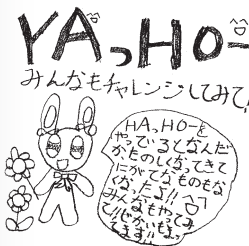
丸子北小3年 池田 るき



城下小6年 宮原 千穂



清明小3年 西澤 早紀



中塩田小4年 なかた ほなみ



城下小3年 よだ しゅうと



川辺小1年 宮本 拓真



神川小3年 吉田 ゆい



丸子中央小3年 清水 ゆめ



城下小4年 北條 風帆



西小2年 たきざわ そな



川辺小4年 早乙女 尊



西小2年 桜井 羽葉



丸子北小3年 し水 みわ



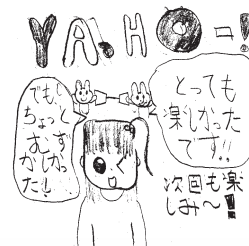
傍陽保育園 みつい みう



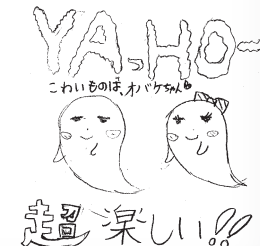
神川小3年 高寺 鴻福



中塩田小6年 角田 萌



城下小3年 水野かのん



神科小5年 佐藤 玲音



川辺小4年 兵頭かなつ



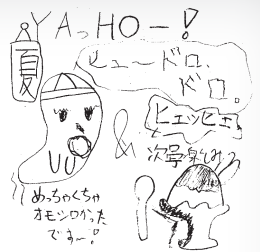
西小5年 武井 葵



丸子中央小1年 高野 りお



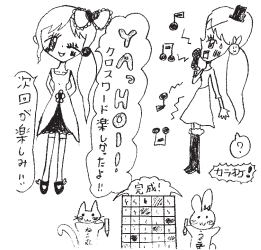
中塩田小5年 柳澤 瞳衣



城下小5年 城下 琴音



西小4年 柳沢 優唯



中塩田小5年 萩原奈菜子



丸子北小6年 清水 智美



清明小3年 小林きさ奈



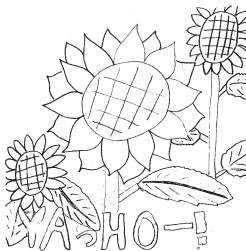
城下小3年 あらい なお



東塩田小1年 うえはら やまと



清明小2年 船山 葵音



神川小3年 泉 ゆう奈



丸子中央小4年 春原陽菜梨



北小3年 田中 結



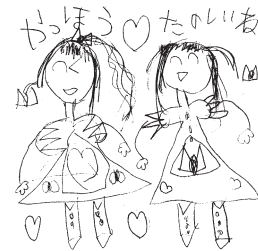
清明小4年 田畑 りの



北小2年 浜村のぞ美



丸子北小6年 西野入高大



塩田西小1年 なかざわりさ



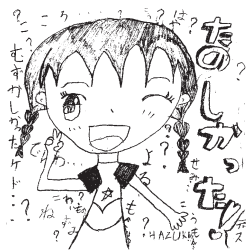
城下小5年 山岸 加奈



清明小3年 赤地 宏之



豊殿小5年 成澤 友香



北小2年 松本 葉月



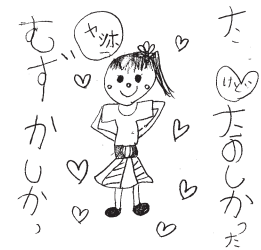
城下小5年 増澤ひかり



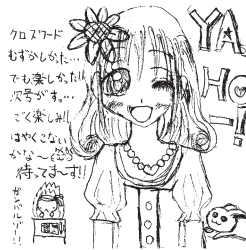
東小4年 山下 真鈴



傍陽小4年 堀内ひとみ



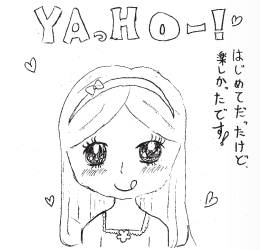
清明小2年 佐藤 夏和



北小4年 山極 麻衣



丸子中央小5年 沖井 美唯



豊殿小4年 宮原のぞみ



東小3年 くどう ほのか



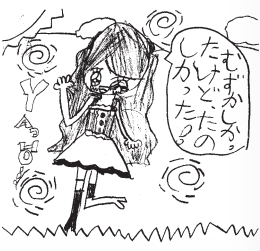
北小1年 三井りょう



清明小2年 佐野たくみ



塩川小2年 鈴木ありさ



神科小2年 児玉 結衣

# 読書の秋 スペシャル



## 「十一月の扉」 講談社

高樓方子 作/千葉史子 絵  
中学生から

「ここで、何かすてきなことを、ちゃんとやろう。」転校するまでの2か月間、お母さんに頼み込んで、十一月荘で下宿生活をするに決めた爽子。「迷う事があっても、十一月なら前に進むの。」個性的な大人たちに温かく見守られ、彼女は物語をつづり始める。



こんにちは! ショソソです。  
ぼくいま、読書の秋、到来中!  
読んだことのない本を読んだり、お気に入りの本をまた広げてみたり。  
しょそん(初心)、忘るるべからず……なんてね。

## 「サンタさんといっしょに」 教育画劇

あまんきみこ 作/秋里信子 絵  
絵本



クリスマスの前に、えっちゃん、サンタさんに、あかいマフラーとてぶくろをお願いするてがみを書きました。こねこのミウのぶんの、あおいマフラーのことも書きました。ところが、ポストにいれようとした時、手紙はびゅーんと、とんで行って……「たいへんだあ」

## 「アモス・ダラゴン 1 仮面を持つ者」 竹書房

ブリアン・ペロー 作/高野優 監訳/野澤真理子 訳/HACCAN 絵  
高学年から



12歳の少年、アモス・ダラゴンは、人魚の女王クリヴァンニアに、“仮面を持つ者”として選ばれ、《タルカシスの森》へと旅立った。それが、“世界の平衡”を取り戻すための、遠く厳しい道であることも知らずに…。

## 「月までサイクリング」 文研出版

ティモ・パルヴェラ 作/末延弘子 訳/矢島眞澄 絵  
高学年から

ネコのマウと、イヌのパウは、丘の上の家でいっしょに暮らす、大の仲良しです。ロマンチストと働き者で、好きなものも、起きる時間も違うふたりですが、お互いをとても大切に思っています。たとえば、マウが、「月までサイクリングに行きたい」なんて言い出しても…。



## 「金曜日がおわらない」 文研出版

アニー・ドルトン 作/岡本浜江 訳/風川恭子 絵  
中学年から

母さんが、こげたトーストをごみ箱になげこんでいる。きのうと同じ朝だ。まったくおんなじ。ちゃんとベッドに入ったのに、朝起きて、もう一度金曜日がくりかえされようとしているんだ。ぼくはくるくるまわる「時」につかまって、ぬけ出せなくなってしまった!



## 「怪人二十面相」 ポプラ社

江戸川乱歩 作/藤田新策 絵  
高学年から



行方不明の長男が、10年ぶりに帰ってくる! そんなうれしい知らせとともに、羽柴家には、世間を騒がす怪盗・怪人二十面相からの、盗みの予告状が舞い込んできた。名探偵、明智小五郎とその助手、小林少年は、怪人を阻止することができるのか?

## 「秘密の花園」 福音館書店

F・H・バーネット 作/猪熊葉子 訳/堀内誠一 絵  
中学年から



インドで両親を亡くした女の子、メリーは、イギリスのおじさんに引き取られます。そこは百以上の部屋がある大きなお屋敷でしたが、他の部屋へ行くことは禁じられていました。庭で遊ぶうち、メリーは、鍵のかかった、誰も入れない庭を見つめます。そして嵐の夜、他の部屋から子どもの泣き声が聞こえてきて…。

## 「魔女っ子バレリーナ☆梨子」

① わたし、魔法使いになっちゃった! 角川書店

深沢美潮 作/羽戸らみ 絵 中学年から

「魔法で、もともとおり! なんてことにならないかな」初めて買ってもらったトウシューズに、なんと、ジュースをこぼしてしまったわたし。泣きたくなくなりながら、思わずつぶやくと、ジュースのシミがきれいに消えて、本当にもとどおりになった! わたし、魔法使いになっちゃったの!?



## 「子どもたちの遺言」 佼成出版社

谷川俊太郎 詩/田淵章三 写真  
詩集

気がついたら手の中に 私  
鳴らない携帯を握りしめてる  
——本文より  
生まれてから20歳になるまで、その時々の一瞬を切り取った、詩人の言葉。この中のどの言葉が、君の今ですか?



# ●イベント情報のページ●

(時間は 24 時間表記です。)

イベント情報の詳細は、各団体に直接お問合せください。

## ■(財)信州国際音楽村 (問合せ：電話 42-3436)

12/23(日)

### クリスマスキッズコンサート

お子様向けの楽しいクリスマスコンサートです。

①時 間：11:00 ～

②場 所：信州国際音楽村 ホールこだま

③参加費：500 円

1/3(木)

### ニューイヤーコンサート

新しい年の幕明けを飾るにふさわしい華やかなクラシックコンサートです。

①時 間：14:00 ～

②場 所：信州国際音楽村 ホールこだま

③参加費：未定

## ■上田市山本県記念館 (問合せ：22-2693)

12/1(土)、2(日)、8(土)

### 親子版画年賀状教室

おうちの人やお友だちと一緒に版画年賀状をつくって、親しい人に送ろう。

①時 間：9:00 ～ 15:00

②場 所：山本県記念館 講習室(上田城跡公園内)

③参加費：子ども 300 円、保護者 600 円

④持ち物：彫刻刀、カッターナイフ、はさみ、のり、年賀状、筆記用具(4B 鉛筆を含む)、ぼろきれ、古新聞、昼食、飲み物

⑤対 象：小中学生とその保護者

⑥定 員：先着 30 名(親子優先、友だち同士の参加も可)

⑦講 師：青島 洋祐先生

⑧申込み：11 月 10 日(土)～ 18 日(日)までに電話  
(先着順ですので、お早めに)

1/4(金)～ 14(月)

### 親子版画年賀状教室作品展

「創作版画」によるほのぼのとした年賀状をご覧ください。

①時 間：9:00 ～ 16:30

②場 所：山本県記念館 第二展示室

③入場料：無料(他の展示室は有料)

1 月 9 日(水)は休館日です。

1/25(金)～ 2/4(月)

### 上小児童生徒版画展

上小地域の小・中学生の版画作品をご覧ください。

①時 間：9:00 ～ 16:30(最終日は 16:00 まで)

②場 所：山本県記念館 第二展示室

③入場料：無料(他の展示室は有料)

1 月 30 日(水)は休館日です。

## ■武石ともしび博物館 (問合せ：85-2474)

12/16(日)

### 手作りろうそく教室

クリスマスに手作りのろうそくをともしてみませんか。

「サンタろうそく」と「ツリーろうそく」を作ります。

①時 間：13:30 ～ 16:00

②場 所：武石ともしび博物館

③参加費：200 円(材料費)

④持ち物：特に無し

⑤定 員：20 名

⑥申込み：電話で武石ともしび博物館へ

※ 12 月 29 日～ 3 月 31 日は休館です。

## ■上田創造館 (問合せ：電話 23-1111 FAX 24-4100)

11/10(土)

### おもしろ・ふしぎ体験広場

いろいろな不思議を気軽に体験してみよう

①時 間：13:30 ～ 15:30

②場 所：1 階エントランスホール

③参加費：無料

④対 象：どなたでも参加できます。

11/10(土)

### 星に親しむ夕べ

天文講演会「日本の月探査の過去・現在・未来の展望」

①時 間：19:00 ～ 20:30

②場 所：4 階プラネタリウム室

③参加費：無料

④対 象：どなたでも参加できます。

終了後、星空観望会を行います。

11/17(土)

### 子どもは天才講座(ちびっこ絵画・造形教室)

秋の落ち葉や木の葉を使って絵を描きます。

①時 間：10:00 ～ 11:30

②場 所：1 階文化ホール

③参加費：300 円(1 人)

④対 象：未就学児(3 歳以上)とその保護者

⑤定 員：20 組(先着)

⑥申込み：電話で創造館へ

11/17(土)

### 折り紙教室

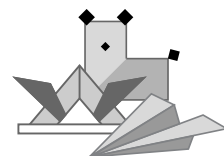
クリスマス飾りを折ります

①時 間：10:00 ～ 12:00

②場 所：1 階第 4・5 研修室

③参加費：300 円

④持ち物：作品を入れる袋



11/24(土)

### 太陽の観察

太陽の黒点やプロミネンスを観察します。

①時 間：10:00 ～ 11:00

②場 所：屋上・天体観測室。

③参加費：無料

雨天・曇天の場合は室内で体験します。

12/8(土)

### おもしろ・ふしぎ体験広場

いろいろな不思議を気軽に体験してみよう。

①時 間：13:30 ～ 15:30

②場 所：1 階エントランスホール

③参加費：無料

④対 象：どなたでも参加できます。

12/15(土)

### 折り紙教室

新年の飾りを折ります。

①時 間：10:00 ～ 12:00、13:30 ～ 15:30

②場 所：1 階第 4・5 研修室

③参加費：300 円

④持ち物：作品を入れる袋



# クロスワードパズル

## 【もんだい】

【ヨコのカギ】と【タテのカギ】をヒントにして、クロスワードパズルをかんせいさせよう。1つのマスに1もじずつはいります。○すうじの①からじゅんばんに つなげて、できた「ことば」で「こたえ」をかんがえてくださいね。

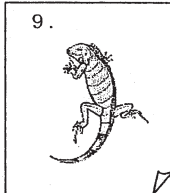
\* こんかいは3つのことばから「れんそうするもの」をかんがえてくださいね。

## 【ヨコの カギ】

- でんせんをささえる はしら。「でんしんばしら」ともいうよね。
- はる ⇒ なつ ⇒ あき ⇒ ふゆ よつつのきせつ。
- りくじょうきょうぎの しゅもくのひとつに「〇〇なげ」というのがありますが、 いいかげんにしておくことを「なげ〇〇」といいます。
- 「え」に「せりふ」などをそえて、ひょうげんしたものがたり。コミック。
- せん や さかいめのこと。スタート〇〇〇。とうせん〇〇〇。
- じぶんの「いち」や「かち」をしること。「べんきょうぶそくを〇〇〇する」。
- のむ、ぬる、はる… いろいろなくすりのなかで「さす」くすりってなあんた。
- いえのなかの「つうろ」。がっこうのなかにもあるよね。
- なかに「もち」がはいった しるもの。おしょうがつに よくたべます。
- 3がつ3か。おんなのこの しあわせやせいちょうを ねがうぎょうじ。
- たかくそびえたつ たてももの。テレビ〇〇。さんじゅうの〇〇。
- ほそくてながいものだよ。「はりに〇〇をとおす」。
- ことしの〇〇は、「あつさ」きびしい〇〇でした。
- くろくや しんぱいがなくて、のんびりしているようす。のんき。
- こむぎに たまご、さとう・みずあめをまぜてやいた おかし。

## 【タテの カギ】

- でまかせ。いいかげん。〇〇〇〇をいう。〇〇〇〇にかく。
- ピンチのあとに やってくる！？
- なつに、おおきなラッパのかたちの はなをさせます。
- くうきなどの ぶっしつがない くうかん。〇〇〇〇パック。〇〇〇〇かん。
- しょくりょうぶそくや えいようぶそくで うえること。うえ。
- くだじょうの かんそうパスタ。〇〇〇〇サラダ。〇〇〇〇グラタン。
- 《 みぎの えをみて かんがえてね 》
- イタリアのこめりょうり。 みじんぎりにした たまねぎと こめを パターでいためています。
- にちよう ⇒ げつよう ⇒ つぎは？
- まくわうり、ゆうがお、きゅうりなどを まとめてこういいます。
- 『日本三大美林』とよばれる うつくしいてんねんの きは 「あおりヒバ」、「あきたスギ」、そして「きそ〇〇〇」。
- カラオケで うたうときに にぎりしめるものって？。
- もつために とりつけたぶぶん。なべのふたや ドアのつきでたところ。
- こい むらさきいろをした なつものやさしいといえは…。



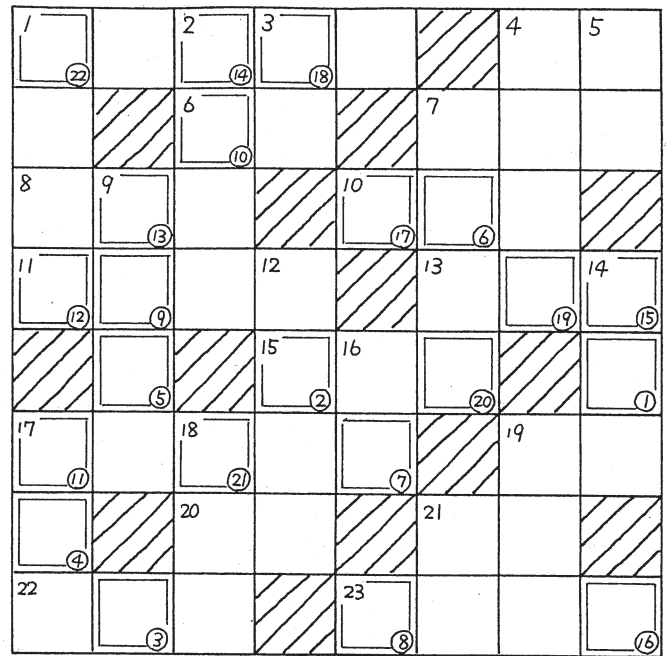
あずかしい  
ヒントもあるけど  
がんばって  
ちやせんしてね



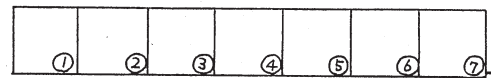
クロスワードパズルの「こたえ」をハガキにかいて送ってくださいね。  
ちゅうせんで8人の人に「きねんひん」があたります。

ハガキにはかならず「ぼく、わたしのひとこと」をかいてください。  
学校のこと、友だちのこと、好きな場所や遊びなど…。絵や「ヤッホー」の  
かんそうなど、なんでもいいよ。  
ハガキの表がわの「アンケート」も、記入をよろしくね。

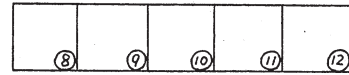
君たちの声や絵は、「ヤッホー」の表紙や『みんなのページ』でしようかい  
します。たくさんの方のハガキ、まっています ☆☆☆



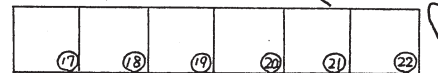
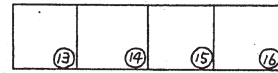
キ-ワ-ド  
No.1



キ-ワ-ド  
No.2



キ-ワ-ド  
No.3



3つのキ-ワ-ドから  
れんそうして  
ひとつの「こたえ」を  
みつけてね！



(キリトリ)

## パズルのこたえ

◆なまえ

◆がっこう／えん

( 年 )

◆じゅうしょ

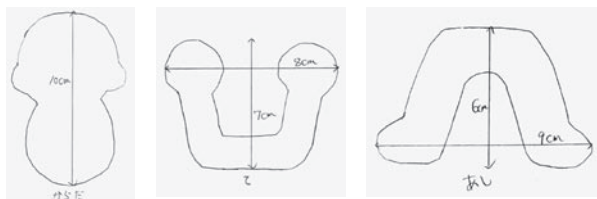
★この下は「絵やかんそう、ひとこと」なんでも自由にかいてくださいね。  
(ものまねは採用できません。)

(キリトリ)

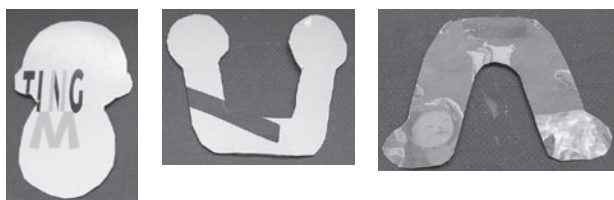
# ヤッホーたいそうくんの作り方

〈用意するもの〉○厚紙（型取りをする） ○セロテープ  
○ストロー 曲がるもの 2本+短いもの(5cm) 1本

- ① たて・よこ 10cmくらいの厚紙に「からだ」「て」「あし」の型取りをする



- ② 型取りしたものをハサミで切りおとす



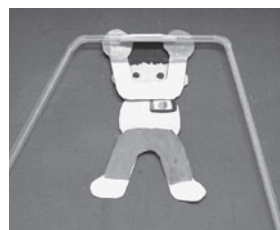
- ③ 短いストローに 1センチくらいの切りこみを入れて、長いストローをつなぐ



- ④ 「からだ」「て」「あし」をセロテープでつなげる



- ⑤ 「からだ」「て」「あし」に色をつけてストローにつなげたら完成!



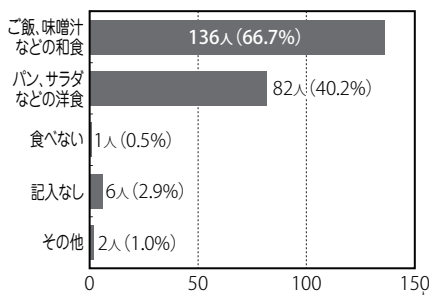
## 前回のアンケートのまとめ

(応募総数 204 通)

### ■朝ごはんは何を食べますか？

| 品 目         | 人数   |
|-------------|------|
| ご飯、味噌汁などの和食 | 136人 |
| パン、サラダなどの洋食 | 82人  |
| 食べない        | 1人   |
| 記入なし        | 6人   |
| その他         | 2人   |

(複数回答あり)



みなさん、  
おはさん、  
ありがとうございます。  
ございました。



郵便はがき

50円切手をはってください

386-0025

上田市天神二丁目4番55号

上田市教育委員会

生涯学習課

「ヤッホー」事務局 行

アンケートにこたえてね!

○休みの日は何時間くらいテレビを見たり、ゲームをしますか。

---



---



---



---



---

郵便はがきでも応募できます。応募してくれたはがきは、学校名や名前とともに紙面に掲載される場合がありますが、“それでもいいよ。”というお友だちは応募してね。なお、ペンネームのはがきは受け付けられないので、はがきは必ず本名で応募してね。

## 【編集後記】

ふしぎ・なるほど・おもしろサイエンスの我がブースには、今年もたくさんのお友だちが来てくれました。「ヤッホーたいそうくんをつくらう」をテーマに曲がるストローをつないで、内村くん似の人形を回転させるとアラふしぎ人間が体操をしているようです。つくった子どもたちは楽しそうに遊んでいました。

ある新聞の投稿欄に、都会から来た子どもと運動会を見に行ったそうです。そのとき、「なんであんなに一生懸命走るんだろう」といっていたという記事が出ていました。一生懸命が死語にならないようにしたいものです。(竹田貴一)

## 子ども情報誌「YAっHOー!」

第44号 2012・10・31 発行

発行 上田市教育委員会（生涯学習課）

編集 ヤッホー編集委員会

〈問い合わせ先〉

上田市教育委員会（生涯学習課）

TEL 0268 (23) 6370 【直通】

URL <http://www.city.ueda.nagano.jp>

～情報提供のしかた～

◆郵 送◆ 〒386-0025 上田市天神二丁目4番55号

◆FAX◆ 0268 (23) 6368

不明な点はお気軽にお問い合わせを。

TEL 0268 (23) 6370

●次回は 2013 年 2 月下旬頃発行予定です。●

※投稿はインターネットでも受け付けています!

E-mail: [yahho@city.ueda.nagano.jp](mailto:yahho@city.ueda.nagano.jp)