

## NHK大河ドラマ放送決定に係る分科会協議まとめ

このまとめは、分科会・分散会が出た概ねの意見等ということでまとめてあります。

このまとめには、各分科会、分散会での協議状況の情報共有を図るため、自治センター長、課長等の発言内容も含めています。

下線のついた項目は、第2回の分科会・分散会協議での意見等です。

区分	第1分科会	第2分科会	
		第1分散会	第2分散会
観光ガイド・案内等	<p>語り部の会があるが、真田地域独自で語り部の育成検討 募集すればボランティアで集まるのでは 講座企画したらどうか、短期間でも間に合うのでは</p> <p>気持ち(お礼)を渡すような仕組みがあれば長続きするのでは</p>	<p>郷土史研究会 ボランティアで上田城址案内している 依頼すれば真田でもやってもらえるのでは</p> <p>小中学生に歴史や地域のことを勉強してもらい史跡案内どうか 地域全体盛り上がる</p> <p><u>郷土史研究会会員の入軽井沢の小林さん、今まで上田城址公園で案内ボランティアをしていた。今度自分たちでボランティアの会を立ち上げたと聞いた。</u></p> <p><u>ボランティア募集 市全体での募集はあるが、真田地域内だけの募集はない。</u> <u>語り部のボランティアは1つ。語り部の会は、20数人いるが、実際の説明できるのは1人。週末のみ。常田先生が真田氏に係る紙芝居を3種類ほど作り、それを披露している。</u> <u>上田地域は2グループある。1つは登録50人くらいで、予約制で交通費のみ実費をいただいている。もう1つはシルバー人材でガイド班で有料。真田地域には出張しない。真田独自で立ち上げる必要がある。交通費と食事代を手当てして複数人で交替でできれば、語り部の会の活動は、御屋敷だけで本城なし。地元の方が案内やっていただければ。</u></p> <p><u>案内人誰なのか着ているものでわかると良い。協議会として、ボランティアガイド設置について要望だしていけばよい。</u></p> <p><u>音声ガイドがあると良い。</u> <u>耳の不自由な方のために手話での説明あっても良い。・・・「地域全体の要望」とします。</u> <u>自分たちも参加していられるようにしたい。</u></p> <p><u>どこかで小学生が歴史を学び、土日に観光客を案内しているとテレビでやっていた。案内を受ける方は嬉しい。教育委員会から声を掛けてほしい。</u> <u>地域を知ることが子どもたちが地域を好きになり、外に出ても戻ってくることに繋がる。・・・小学生による案内は、教育事務所から働きかけていただく「地域全体の要望」とする。</u></p>	<p>史跡等への道がわからない 道路沿いに花を植え史跡へ誘導するのはどうか</p> <p>ガイド地元の方がよいのでは</p> <p>語り部の会 だいぶ慣れてきた 複数の人を育てていかなければ</p> <p>お年寄りや子どもたちが勉強しながらやったら一石二鳥だ</p> <p>放送始まれば想像以上の人がかかる 経費的な工面しながら通年のガイド体制づくりを</p> <p>表裏に史跡の説明、絵地図などの印刷物つくる 簡単な案内もでき、パンフにもなる</p> <p><u>また、ボランティアもジャンパー、マークなどでわかるように、真田で統一したもの。</u></p> <p><u>悪意のある人が、ガイドをして費用を請求したり、店へ連れて行きお金を使わせるようなこともあるかもしれない。自主的な気持ちを排除するのではなく、配慮が必要。社会福祉協議会、ボランティア連絡協議会などのようなどころで意見交換をし、登録したり、会員であるなどを証するピブスやIDカードなどをつけたら、ディズニーランドのようにキャラクターのコスチュームみたいな面白みのあるもので。</u></p>
真田氏の学習等		<p>旧婦人会の正副会長で簡単な案内できるよう最低限の歴史の勉強している</p> <p>子ども向けの歴史小冊子の内容を知りたい</p> <p>横尾、真田自治会で作った自治会誌 夢工房に置いたらどうか</p> <p><u>旧婦人会正副会長で文化振興課の和根崎さんに講師をお願いし、歴史の学習している。10月には松代へ行く。その他の大体でも学習し、案内できればおもてなしになる。・・・「各種団体への要望」とする。</u></p> <p><u>子ども向け歴史小冊子、お客さんを案内する豆知識本のようなもの作ってもらえるとありがたい。( 現在、教育事務所で真田の主だったものを載せたネタ本作り検討中。史跡等の説明のほか地図をつけ、折りたたみできるもの)</u></p> <p><u>横尾と真田自治会の自治会誌を夢工房などどこでも見ることができると良い。各自治会誌を置いてもらえるようPRしてもらえれば。・・・「地域全体の要望」とし、自治会へ呼びかけ要望とする。</u></p>	

NHK大河ドラマ放送決定に係る分科会協議まとめ

区分	第1分科会	第2分科会	
		第1分散会	第2分散会
お茶等おもてなし	<p>語り部の会のお話を聞いた後にお茶でのおもてなしあったら</p> <p>信綱寺にいったとき古城庵で茶菓のおもてなしがあった。それが一番いい</p> <p>一杯のお茶のおもてなしがいい。</p> <p>夢工房の電動自動車はよく見かけるが、コースによっては休憩場所や自販機もない状況。</p> <p>真田庵は休憩できる。「お茶はご自由にどうぞ」になっていて、奥にそばすいとんを作る人達がいる。奥の方で話をしている、呼ばないと出てこない。「お茶でもどうぞ」というふうになればいいと感じる。お客様がきたら声をかけることが「おもてなし」だと思う。</p> <p>語り部の会は歴史館で、試験的にお茶をセットにしたサービスをしたらどうか。</p> <p>赤い鎧で立っていただけのだけで、観光客喜ぶ。できるときに夢工房や歴史館の入口に立ってもらい、観光客との記念撮影するだけで喜ばれるのではないか。</p>	<p>おもてなしするには、まずは自分たちがワクワク楽しくないといけない。それが相手に伝わりリピーターになると思う。気持ちが基本だ。</p> <p>ゆきむら市に買物に来ていたお客さんと話できた。これからつなげればよいと思う。</p> <p>長谷寺では、桜の咲く時期にお抹茶のおもてなしをしている。</p> <p>真田氏由来の神社やお寺同士連携していることはあるか、食べるもので繋がるのも良い。</p> <p>一杯のお茶のおもてなしをしていけると良い。一番の基盤になるのは夢工房。</p> <p>長谷寺を訪れたお客さんから「お土産はほかにないか」、「山家神社などへの交通手段」を必ず聞かれる。</p> <p>今後夢工房での蕎麦の提供などする人達、金銭面で不安あると思う。(現在、補償はない。放送期間中お客様に満足していただくことが大事。持ち出しは仕方ないと思う。)</p> <p>それぞれの団体から問題点、課題を出してもらい市へ要望していく。</p>	<p>婦人会OBおもてなしについて会議開催。土日はお茶をたてたい。長谷寺さんほか3箇所くらいで。</p> <p>店舗など、従業員なのか、お客様なのかわかるよう胸にリボンをつけるなどでわかるようにしたら観光客はありがたい。</p>
景観等	<p>花を植える</p> <p>真田丸が終わった頃、花で盛り上げられるようにすればいい</p> <p>地域全体でできることとして、各自治会・団体で、花植え込みをつくったらどうか。内容は団体に任せ、真田丸にちなんだものでできる範囲で作ってもらう。国・県道沿いから見えるように場所に作れるよう提案する。自治会・学校・保育園などにも依頼。中学校であれば六文銭はどうか。子どもたち、PTAを巻き込んで、2年やればいいものになる。</p> <p>お屋敷のツツジの整備。土塁を出して欲しい。</p>		<p>御屋敷 土塁の保護必要 ツツジの整理、拝殿前等をきれいに(土塁保護やしていきたい 雑木等伐採するなど地元と協議しながら)</p> <p>東京に比べて真田のコスモスは大きく元気いい。大変きれいで、あまり手入れをしなくてもすむ。景観的によい。時期にあった花等の景観。</p> <p>冬は、冬景色で雪を見せると、長谷寺さんの枝垂桜のところも結構きれいになるので、探したらたくさんあるのではないか。</p>
イベント等		<p>三つ頭獅子の舞いを見せよう</p> <p>三つ頭獅子の舞い、旧上原区の保存委員会でも話題になった。ビデオあるのでそれを流すこともできる。</p> <p>各自治会で獅子舞や神楽などある。それを披露するのも良い。やりがいにもなる。……「地域全体の要望」としていく。</p> <p>ビデオ流れているところあるが、あまり見ない。実際にやっていたら見る。</p>	<p>真田まつりのときの長谷寺での法要などイベント 歴史に関心ある方集まる このときしかできない・普段見れない場所の公開など</p>

NHK大河ドラマ放送決定に係る分科会協議まとめ

区分	第1分科会	第2分科会	
		第1分散会	第2分散会
土産・名物・特産品	<p>ゆきむら夢工房 地域の案内、お土産の拠点</p> <p>上田には土産屋ない 上田地域の人でも東御雷電くるみの里にいらしてしまおうと聞いた</p> <p>メインとなる土産が必要</p> <p>「ゆべし」はいいのでは もっと売り出せば</p> <p>そばを活かした商品開発を大学等とコラボしてできれば そば収穫のための耕作面積も必要となる</p> <p>菅平に菅平まんじゅうある おいらん豆でなにか考えている お客様に出すと喜ばれる</p> <p>真田地域独自の土産あれば</p> <p>夢工房を土産買えるようにしたい</p> <p>歴史館の売店もう少し整備されれば、現在ショーケースに陳列となっているが、充実し気軽に買えるようになればいい。真田関連グッズのみでなくお菓子等もできれば。</p> <p>「ゆべし」もう少し違う方向でいけばいいものになるのではないかと。パッケージを変える、包装紙を工夫するだけでも様子違う。</p> <p>真田庵にも「ゆべし」置いてあるが、食品は「賞味期限」が問題になる。常温で持ち運びでき、半月くらいの賞味期限あるものでないと難しい。東京等からお客様が来たときの地元の土産、毎回悩む。野菜、リンゴなど通年あるわけでもない。</p> <p>今、土産は各店が単独で動いている。真田地域全体でどうするか。アイデアさえあれば、工場製菓に頼めばいくらでもできる。</p> <p>意外と都会の方には漬物がいい。戸沢の山崎さんも漬物やっている。りんごに六文銭のシールを貼って白抜きも(大松農園でやっている)</p>	<p>地元の特産品がよい 真田紐とか</p> <p>おもてなしシャツやジャケット(ジャンパー) 見た人がわくわくするような言葉を入れて</p> <p>「真田」と入った土産品 記念になる</p> <p>雁がねの紋をもっと使っては</p> <p>夢工房の道の駅的なものにする件(道の駅は、駅長がいて、24時間トイレ・駐車場が利用でき、観光案内、休める場所という条件がある。夢工房は、機能としては道の駅であるが、農政関係補助を受けている関係上、現時点では道の駅にはできない。)</p> <p>夢工房について今考えていることは、職員がいるところをなくし、管理人と案内人数人として、土産売り場にする。隣はJAの野菜売り場。あとは食べるところが課題。</p> <p>地域全体に、夢工房の拡張についてアピールしてもらい、夢のあるものを提供してもらえるよう要望しておく。</p> <p>おもてなしシャツやジャケットは、どこかで作ってもらえればいいと思っている。団体へ提案していく。</p> <p>夢工房と新鮮市が離れていて、来た人にわかりづらい。新鮮市終了時間早い。午後1時ころ行っても何も無い。(新鮮市は旗が立っているがわかりづらく、アピール不足。段差があるがスムーズに行き来できるように考えている。品数を増やしてもらおうことなど、JAに依頼、要望していく。)</p> <p>…「各種団体への要望」とする。イベント時くらい時間延長も要望に入れる。</p>	<p>土産を買う場所ない 必要だ</p> <p>歴史館での「ゆきむら市」 募集して3 団体が野菜等出店 評判いい</p> <p>(食事含む) 婦人会OBで夢工房でのそば・パン・おやきなどの部会に皆さんに声をかけた。ぼつぼつ動き出していると思う。</p> <p>夢工房の横の新鮮市かなり入っている。</p> <p>おいらん豆の栽培。900m位の標高が良い。栽培している方いる。小豆も地元でつくり、おやきなど作ればどうか。健康=経済。遊休荒廃地の活用。</p> <p>新鮮市のように会員にならなくて、野菜などを持っていき販売できる場所が欲しい。直売できれば、お年寄りが集まり、小遣いになり、生きがいになるのでは。</p> <p>真田の野菜は味が濃く、大変おいしい。飲食店で地元野菜を使った料理を出したらどうか。おいしい野菜という話が広がれば、若い人達が来るのでは。真田の飲食店で地元産野菜使用のPRなど連携していければ。</p>
	<p>上田には大型バス停車して食事する場所がない</p> <p>新そばまつりに参加している蕎麦屋は、菅平含め8軒。統一メニュー作ったらどうか。(今まで話を出してきたが、協力得られない)</p> <p>真田そば、真田丸そばでもよいが、店に何か作ってくれるようお願いしたらどうか。武石井みたいな。大内宿ただのそばを葱だけで提供している。当たればみんな真似する。(商工会に入っていない蕎麦屋あり難しい)</p> <p>真田丸そばであれば、単純におろし蕎麦でいい。(東京はおろし蕎麦出さない)その他トッピングで六文銭みたいな食べ物のせる。例えばちくわの天婦羅を6個あわせ六文銭を作る。遊び心あってもいい。</p> <p>夢工房で真田丸蕎麦ということで、期間限定でやって欲しい。真似する店が出てくるかも知れない。</p> <p>やるとすれば、今年中にある程度試し、改善が加えられれば、再来年本番にいい状況にもっていけると思う。いろいろ試してみればいい。</p>	<p>真田庵でそばをやって欲しいという要望多い 配膳等してくれる若い人に入ってほしい</p> <p>ワンコインで食べられる「母ちゃん料理」みたいな田舎料理を出したい</p> <p>信州そばはどこでも食べられる 真田の名産がない 蕎麦がき、デザートなどテイクアウトできワンコインで食べられるようなものがよい</p> <p>駒ヶ根では、煮物などの田舎料理を提供して繁盛している。真田でもワンコインで出したいと計画がある。</p> <p>6次化と言われるが商品開発しても販売に至らないケース多いが、チャレンジすると面白い。</p> <p>蕎麦がき一番蕎麦の風味で。真田産そば粉で作るとインパクトある。食事は各種団体で取り組んでもらうよう依頼することを要望とする。</p>	<p>大型バスがきて食べる場所がない (ふれあいさなだ館の大広間の活用 その場で食べる弁当を検討中 バスは運動公園周辺駐車場利用)</p>
食事			

NHK大河ドラマ放送決定に係る分科会協議まとめ

区分	第1分科会	第2分科会	
		第1分散会	第2分散会
情報	<p>真田氏ゆかりのお寺や史跡のパネル作成 例えば長谷寺であれば「桜も有名」など</p> <p>花の見ごろ時期の情報提供 夢工房にパネル設置し、開花時期情報を出す(一昨年の魅力アップで長谷寺の前に花を植えている) (花の情報 夢工房に看板だしている)</p> <p>ゲーム的なもの、アプリ。例えばスマートフォンでダウンロードできるもの。若い人に聞いたらそういうのもいいと聞いた。その場に行かないとダウンロードできないもの。商工会で使った幸村のキャラ使っていい。(商工会の応援で田中さん手がけたもの。著作権は田中さん持っている)使う分には問題ない。 キャラを使ってラインスタンプで登録できないか。広がると思う。史跡を訪れたらもらえる仕組み作れば。 十勇士で10ポイント作れば(歴史館、角間、千古の滝等) ご当地スタンプなので広がる可能性ある。リフト券、バス回数券を買ったらダウンロードできるとか。 学生にやってもらったら、ソフト関係をやっているところある。 キャラを用意するとアニメーションを作ってくれるところある。15秒CM頼めば作ってくれる。YouTubeに公開すれば爆発的に広がる可能性ある。田中さんのゆるキャラで史跡紹介のCM作ったらどうか。 インターネットを使った発信効果ある。真田丸の情報を得られるページが欲しい。</p>	<p>どこで何をしているか情報発信必要 料理めぐりもいいのでは</p> <p>「大河ドラマ 真田丸 上田市推進協議会」が中心となり情報発信を含め進めていくことになっている。この協議会には長谷寺、信綱寺、商工会や行政など60団体により組織されている。</p> <p>(情報発信は、推進協議会で行っていくことになっていることから、あげない)</p>	<p>観光客に来ていただくには旅行会社にも来やすくしておく必要がある お土産 食事場所</p> <p>ボタンを押せば真田に関する歌(真田町温度、真田三代や上田城の歌など)を聞けるところはないか。テープでずっと流れているとか。</p>
城跡活用	<p>市内城跡80ある スタンプラリーなどやったらどうか 観光資源になる</p> <p>子どもたちに城跡などを巡る機会あったら</p>		
見どころ		<p>大河ドラマ放送後の地域紹介の場所をリストアップするものもよい</p> <p>大河ドラマの後に、2分くらいのゆかりの地の紹介ある。協議会としてリストアップしてあげていくことは大事な事。画像にならなくても地域としてまとめ、来たお客さんに紹介することも必要。</p> <p>(見どころは、協議会としてまとめていく)</p>	
看板	<p>真田地域を案内する大きい看板を作ったらどうか(上田駅を起点に回遊できるような統一看板計画という話出ている)</p>		<p>説明看板 昔の姿の想像図等 地元自治会等で魅力アップ事業等を活用して整備してもらえたらと投げかけている</p> <p>さまざまな看板乱立している 現在、自治センターで調査中 削るものは削り、大型バス・乗用車向け看板等整理し統一的なものにしたい たたき台をつくり委員にもご意見をいただければ</p> <p>自治会で魅力アップの補助を受け、看板や説明板をつくるのはどうか</p> <p>看板をもっと大きく。色も周囲との景観を考えて欲しい。統一感。</p> <p>外国であるが、看板に番号や色などで行先がわかるような工夫が必要</p>

NHK大河ドラマ放送決定に係る分科会協議まとめ

区分	第1分科会	第2分科会	
		第1分散会	第2分散会
交通手段 道路・駐車場	<p>夢工房のバス停 待機レーンがないが安全か( 検討しているところ)</p> <p>夢工房前のバス停はどのようになっているのか。( 待機レーンを設けることについて県に要望している)</p>	<p>巡回バスは放送終了後も続けて欲しい</p> <p>巡回バスの今の予定 来年10月からスタートさせたい。</p> <p>夢工房を起点に、歴史館 本城跡 長谷寺 山家神社 信綱寺 夢工房。バスが待機ではなく、巡回。</p> <p>有料で運行。放送終了後は継続しても採算が取れないと思われる。利用客次第。放送前半年と放送終了後半年はお客がくるといわれている。</p> <p>巡回バスがなくなった後は、電動アシスト自転車を利用してもらったり、市民ボランティアでやっていただけるようであれば。</p>	<p>真田氏本城跡は旧有料道路沿いに駐車場を整備し、汗をかいて登り、天空の城ではないが上から景色をみてもらえばいいではないか( 旧有料道路沿い駐車場は県でもみてもらったが問題あり困難 循環バス、多少の駐車場整備、車よけちがいの待避所数箇所と歴史館に電動アシスト自転車配置したい)</p> <p>松尾古城・日向畑遺跡 マニアの方が松尾古城に登っている 駐車場は、もし借りられるような場所あればその時期だけ借りることも検討</p> <p>駐車場は、恒久的なもの・借地によるその期間の短期的なもの組み合わせでやっていく</p> <p>下原 西友のところの右折レーン、夢工房の前など県に見てもらった</p> <p>荒井の交差点 観光シーズン渋滞する本線の信号機の時間が多少ながければ 警察に相談</p>
連携	(蕎麦のメニューなどでの意見あり)		動き出した人たちの連携が欲しい。
外国人への配慮			<p>食事などそれぞれの宗教観とかある。受入態勢も必要ではないか。</p> <p>電話帳ではないが、食事関係、お寺関係、歴史関係、交通機関など一冊の色別になっていたらよい。真田地域だけでも。</p>
リピーター・定住等			<p>部会長がまとめた「観光客はまた来るよ!」、「ここに住みたい!」は良い。真田の良さを伝える仕掛けがないと実現しない。</p> <p>歴史好きな方調べてくる。1日ガイドなど入りやっていると、定住したいと思ひ強くなるのでは。</p> <p>旅館、農業など連携しながらやっていければ。</p> <p>九度山町、岡垣町との交流、ホストステイなどの交流の大人バージョンがあれば、関わりが深くなり、子どもたちも歴史を学んでもらえる。真田に来たいということに繋がる。</p> <p>子どもたちが誇りに思う地域づくりのため、大阪・九度山の皆さんともっと交流できれば。</p> <p>東京へ出て行った同級生と30年ぶりに会った。真田丸放送により、真田の出身ということで気分がよかったということで、定年後はこちらに帰ってくるかと話した。Uターンのいい起爆剤になる。</p> <p>農地や空き家があってもなかなか貸してもらえない。家もうまく使えるシステムがあればいい。(政策企画局で業界とも連携し進めているところ。)</p>

NHK大河ドラマ放送決定に係る分科会協議まとめ

区分	第1分科会	第2分科会	
		第1分散会	第2分散会
郷土を知る・良さを伝える			<p>子どもたちの関心を持っている時期に地域の良さを語り継ぐことは意味のあること。</p> <p>子どもたちに歴史を教えるというように考えると難しいが、子どもたちの関心のあるところで学んでいけばよい。地域の中で遊ぶ機会、地域を回って歩くとか、ある程度の年齢になり、自分から学んでいく意欲に繋がれば。</p> <p>小学校でも御屋敷清掃、本城や御屋敷(保護者も)への遠足、公民館での行事などの取り組みある。本城へ真田側から登った道があるとは思わなかった。</p> <p>地域と学校がお互いがうまく使いながら、学校も一つの文化の拠点施設として取り組めたらよい。</p> <p>学校の教科書に市の水道のこととか載っている。社会科見学でバスで来る。</p>
真田の名称	外に向けての真田の呼び名「真田の庄」、「真田の郷」などどうか 真田氏発祥の故郷ということをPRできる		
NHK大河ドラマ館	上田につくるのか		自治体で新築・既存施設利用等で作っている。ドラマに使ったセット、衣装等のNHKからの有償貸し出し 元をとることは難しいようだ
上田地域	観光会館の場所わかりづらい 駐車場せまい なんとかならないか		
先進地	真田丸放送終了後が心配 会津若松放送終了後も集客落ちていないと聞いた 見てきた方の話を聞いたらどうか		経済活動は推進協議会などがやっていくことになる。その組織がうまくいっているところは、経済効果大きい 民間も知恵を出し、お金も出しやっていると成功しているようだ

その他

夢工房の電動アシスト自転車稼働 年間700～800台  
 真田氏歴史館入館者状況 増えている 31,000人ほど 夏が多く、ゴールデンウィーク、秋の紅葉シーズン多い 冬は少ない  
 会津若松に佐藤議員視察に行かれた 話を聞いてみたい  
 夢工房で活動している部会に入るには 夢工房に問い合わせれば、部会長の連絡先教えてくれると思う  
 地域の中に残る活動、子どもたちに残るものをしたい  
 示された整備箇所の図に広山寺が四角で囲ってない お北の墓がある  
 (広山寺は幸隆公が作った 長谷寺の末寺 お北は信綱公の正室)