

28th うえだ城下町映画祭

今年の映画祭のテーマは「ひたむきな人たち」。
鶴岡慧子監督(上田市出身)の『バカ塗りの娘』、コマ撮りアニメ特集、eスポーツを題材にした『PLAY！～勝つとか負けるとかは、どーでもよくて～』など話題作の上映のほか、監督・俳優を迎えたトークを開催します。また、第22回自主制作映画コンテストの作品上映会を犀の角で開催します。



映画祭
ホームページ

期 日	時 間	内 容
11月15日(金) (開場 18:00)	18:30～	前夜祭上映 夜明けのすべて (119分)
11月16日(土) (開場 9:00)	9:20～	開会セレモニー
	9:30～	JUNK HEAD (99分) 堀貴秀監督スペシャルメッセージ付き上映
	11:35～	ノーマン・ザ・スノーマン～流れ星のふる夜に～ (27分) 眠れない夜の月 (27分) ブックラポッタと森の時間 (16分) 劇場版 ごん -GON, THE LITTLE FOX- (28分) ※ 4 作品連続上映
		かげぼうし (7分) 【うえだ映画づくり教室制作作品】 いつもの台風 (30分) 【上田市出身監督・上田ロケ作品】 バカ塗りの娘 (118分) 【上田市出身監督作品】 ※ 3 作品連続上映
		ゲストトーク 『バカ塗りの娘』鶴岡慧子監督×『いつもの台風』小宮山みゆき 監督×荒井洋文さん(「犀の角」代表)
	18:00～	第22回 自主制作映画コンテスト表彰式 (70分)
	19:30～	交流会
11月17日(日) (開場 9:00)	9:30～	肉弾 (116分)
	12:30～	いとみち (116分)
	14:45～	PLAY！～勝つとか負けるとかは、どーでもよくて～ (122分) ゲストトーク:小倉史也さん(俳優)×古厩智之監督
	17:45～	第22回 自主制作映画コンテスト大賞作品上映 ※終了時間未定



©2023「バカ塗りの娘」製作委員会



©2023映画「PLAY！～勝つとか負けるとかは、どーでもよくて～」製作委員会



©TAIYO KIKAKU Co., Ltd./TECARAT



場 所 上田映劇(中央2-12-30)

鑑賞券(全席自由)

- 1 回券800円
- 3 回 回数券2,100円(前売1,800円)

販売日時 10月1日(火) 10:00～
(前売券は11月14日(木)まで販売)

プレイガイド

上田文化会館、丸子文化会館、真田中央公民館、
上田創造館、マルチメディア情報センター、
観光会館売店、犀の角、上田映劇、JTB、
文化政策課(市役所本庁舎4階)



同時開催 第22回 自主制作映画コンテスト ノミネート作品上映会

全国から136作品もの力作が寄せられました。ノミネート作品の上映と監督の舞台挨拶を行います。

- 日時 11月16日(土)・17日(日) 9:00～夕方(開場 8:30)
- 場所 犀の角(中央2-11-20) ● 料金 無料

関連企画 交流会《要予約》 映画祭ゲスト、自主制作映画コンテストの監督と市民の交流会です。

- 日時 11月16日(土) 19:30～(約2時間)
- 場所 up moat(アップモート)(中央2-9-19 1階)
- 定員 先着10名 ● 申込 10月4日(金) 9:00以降、上田市マルチメディア情報センター(☎39・1000)に電話で。



問 うえだ城下町映画祭実行委員会事務局(文化政策課内) ☎75・2005

14th
SANTO
MYUZE

交流文化芸術センター・市立美術館通信

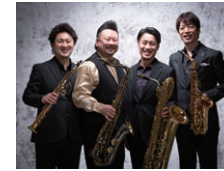
サントミューゼニュース

問 交流文化芸術センター ☎27・2000/市立美術館 ☎27・2300

劇場・ホール

カルテット・スピリタス サクソフォン・リサイタル

出演：松原孝政(ソプラノ)、波多江史朗
(アルト)、松井宏幸(テナー)、
東涼太(バリトン)



日 時 11月16日(土)
14:00～(開場 13:30)

場 所 小ホール

プログラム グラズノフ/サクソフォン四重奏曲 ほか

料 金 (全席指定) 一般2,000円(U-25 1,000円)

プレイガイド サントミューゼ(Web・窓口)※チケット発売中

■関連プログラム アナリゼ・ワークショップ

リサイタルで演奏される楽曲の魅力などを出演者自身がわかりやすくお話しします。

日 時 10月2日(水) 19:00～20:00(開場 18:30)

場 所 大スタジオ

料 金 500円(当日券のみ。11月16日(土)の公演チケットを
お持ちの方は無料、要提示)

■地域ふれあいコンサート

カルテット・スピリタスの演奏を地域の公民館でもお楽しみ
ください。

◇神科・豊殿地域

日 時 10月3日(木) 19:00～20:00(開場 18:30)

場 所 上野が丘公民館 大ホール

◇川西地域

日 時 10月4日(金) 19:00～20:00(開場 18:30)

場 所 川西公民館 大ホール

◆各地域共通

プログラム ジョン・ウィリアムズ(内田祥子編)/
松井選!!四重奏のためのスターウォーズ ほか

料 金 500円(当日券のみ。会場で 18:30～販売。高校生
(全席自由) 以下無料、未就学児入場可)

サントミューゼ・マチネVol.11 横坂源 チェロ・コンサート

ピアノ：加藤洋之

平日のランチタイムにお届けする60分の
コンサート。気軽にクラシック音楽を楽し
みたい方におすすめです。

日 時 12月6日(金)
11:30～12:30(開場 11:00)

場 所 小ホール

プログラム ベートーヴェン/チェロ・ソナタ 第2番 ほか

料 金 (全席指定) 一般1,000円(U-25 500円)

発売日 10月9日(水) 10:00～

プレイガイド サントミューゼ(Web・窓口)



©Sotaro Goto

Co.山田うん ダブルビル 新作コンテンポラリーダンス公演

振付・演出・構成・出演：山田うん

出演：黒田勇、須崎沙理、猪俣グレイ玲奈、佐々木章晃

日 時 11月23日(土・祝)・24日(日)
両日 14:00～(開場 13:30)

場 所 小ホール(予定)

料 金 一般2,000円(U-25 1,000円)、
(全席指定) 中学生以下無料(要整理券)

発売日 9月22日(日・祝) 10:00～

プレイガイド サントミューゼ(Web・窓口)

■関連企画 コンテンポラリーダンス・ワークショップ

ダンサーの山田うんさんと、身体の使い方を学べるワー
クショップです。

日 時 11月4日(月・祝) 16:00～

場 所 多目的ルーム

講 師 山田うん氏

対 象 中学生以上

定 員 20名程度(応募多数の場合は抽選)

料 金 無料(事前予約制)

申 込 9月22日(日・祝) 10:00～

その他 詳しくはホームページへ。



美術館

PRINTS & CRAFTS Art Festival 2024 UEDA

第9回 山本鼎版画大賞展

3年に一度開催している版画の全国公募展。現代を
生きる版画作家たちの作品が並びます。立岩和紙の
関連展示も同時開催。

期 間 9月28日(土)～11月17日(日)

場 所 2階展示室

料 金 一般500円(高校生以上)、小・中学生200円
※コレクション展II、山本鼎コレクション展示も観覧可能。

■関連イベント(美術館で開催)

10月5日(土) 13:00～ 表彰式・トークセッション

10月6日(日) 11:00～ ギャラリートーク

10月20日(日) 10:00～16:00 なるほど!? 美楽 小さな銅版画 ワークショップ



第59回 農民美術作品展

Modern works of the Peasant Art in Japan

個性と創造力を大切に山本鼎発案の
「農民美術」は、上田の伝統産業として今年で
105年目を迎えます。

伝統的な作品から現代の暮らしの中にも
馴染む新たなデザインまで、長野県農民美術
連合会所属作家による力作が並びます。

日 時 10月5日(土)～14日(月・祝)

各日 10:00～16:00

場 所 市民アトリエ・ギャラリー

料 金 無料



休館：火曜日(祝日の場合はその翌平日)、年末年始(12月29日～1月3日)
※劇場ホールの催しで特別な記載のない場合は、未就学児入場不可となります。
※U-25(25歳以下の方)チケットは、サントミューゼ窓口・サントミューゼチケット
予約システムでのみ購入できます(入場時要年齢確認)。

最新の情報は
ホームページを
ご覧ください。

