



令和6年11月7日

報道機関 各位

### コンテンポラリーダンスカンパニー「Co.山田うん」 上田市内滞在について

国内外で活躍するコンテンポラリーダンスカンパニー「Co.山田うん」が、上田市交流文化芸術センター（サントミュージゼ）のレジデントアーティストとして上田市に滞在し、11月の公演に向けたダンス作品の製作を行っています。

併せて、市内小学校へのアウトリーチ等も実施しています。報道の皆様におかれましては、取材へのご協力のほど、何卒よろしくお願い申し上げます。

#### Co.山田うん 上田市滞在スケジュール〔11月4日（月・祝）～11月24日（日）〕

##### ①小学校 ダンス・アウトリーチ

11月12日（火） 9:35～11:30 上田市立丸子中央小学校  
13:30～15:05 上田市立清明小学校

##### ②サントミュージゼ×Co.山田うん ダンス公演『TEN』

11月23日（土）、24日（日） 各日 14:00 開演（13:30 開場）  
会場：サントミュージゼ 大スタジオ



振付家・演出家・ダンサー  
山田うん

※それぞれ、取材希望の場合は前日までに上田市交流文化芸術センターへお知らせください。

※アウトリーチ……芸術家や公的文化施設などが、通常の活動の場で接する機会の少ない人々に対して、出張コンサートやイベントなどを開催すること。

※レジデントアーティスト……上田市内に滞在し、地域の人と交流しながら様々な活動を行う演奏家やダンサー等のこと。

上田市は「SDGs 未来都市」です。



上田市は持続可能な開発目標（SDGs）を支援しています。

本件に関する問合せ先

上田市交流文化芸術センター

（副館長）緑川（担当）中沢

電話 0268-27-2000 FAX 0268-27-2310

E-mail santomyuze@city.ueda.nagano.jp



+ 関連プログラム +

ダンスワークショップ 『開くココロ、踊るカラダ!』

2024年11月4日(月・祝)  
15時～16時半サントミューゼ  
×  
Co.山田うん

## TEN

テン

出演  
猪俣グレイ玲奈  
黒田勇  
佐々木章晃  
須崎汐理

振付・演出・出演 山田うん

2024年

11月23日(土) - 24日(日)

開演14:00(開場13:30)

サントミューゼ 大スタジオ  
(上田市交流文化芸術センター)

[主催]

上田市(上田市交流文化芸術センター) / 上田市教育委員会

チケット発売 2024年9月22日(日)10:00～

料金 一般 2,000円 U-25 1,000円 小・中学生無料(要チケット)

(全席自由・税込)

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※U-25(公演日時点25歳以下)・中学生以下チケットはサントミューゼ窓口とインターネットチケット予約での取扱いとなります。入場時に生年月日が確認できる証明書をご提示ください。

※車椅子席をご希望のお客様は窓口へお問い合わせください。

プレイガイド サントミューゼ窓口 / 9:00～19:00 ※休館日:火曜日(祝日の場合は翌平日)

インターネットチケット予約(要会員登録・無料)

インターネット  
チケット予約10<sup>th</sup>  
SANTO  
MYUZEサントミューゼ  
開館10周年  
記念事業



2024年11月23日(土) - 24日(日)

サントミュージゼ(上田市交流文化芸術センター) 大スタジオ 各回 開演14:00 (開場13:30)



# T E N

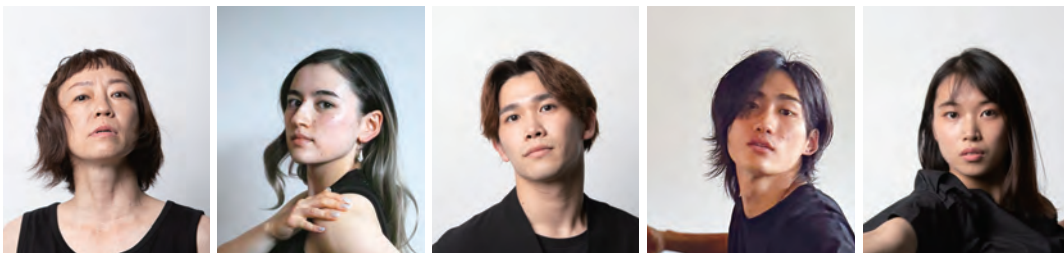
紙を使ったCo.山田うんの三部作

2023年12月麻布台ヒルズと2024年4月メキシコで上演した『EN』

そして、サントミュージゼ(上田市交流文化芸術センター)で上演する今作『TEN』

2025年1月には、KAAT神奈川芸術劇場にて群舞作品として『遠地点』を上演

出演



山田うん

猪俣グレイ玲奈

黒田勇

佐々木章晃

須崎汐理

振付・演出: 山田うん

美術: 南志保 牧かほり

音楽: ヲノサトル

衣装: 飯嶋久美子

ヘア&メイクアップディレクション: 大原恵美

舞台監督: 夏目雅也

照明: 和田東史子

音響: 江澤千香子

カバーキャスト: 丸山梨紗

制作: 内堀愛菜

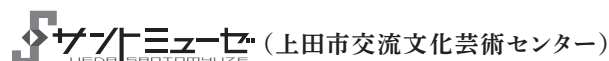
アクセス



・上信越自動車[上田菅平I.C]から車で約15分

・JR北陸新幹線、しなの鉄道、上田電鉄別所線[上田駅]から徒歩約7分

お問合せ



〒386-0025 長野県上田市天神三丁目15番15号  
TEL: 0268-27-2000 (休館日を除く9:00~19:00)  
休館日: 火曜日 (火曜日が祝日にあたる場合は翌日)  
<https://www.santomyuze.com/>

山田うん

器械体操、バレエ、舞踏などの経験を経て、1996年から創作をはじめ。ダンサー、振付家、演出家としてダンス、演劇、オペラ、また脚本や作詞等も手掛けるなど、ジャンルの扉を解放し、時代に呼応する作品を発表し続けている。近年では東京2020オリンピック閉会式Director of Choreographerとして活躍。平成26年度 第65回芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞、令和元年 第37回 江口隆哉賞受賞など受賞多数。平成28年度文化庁文化交流使として欧米、中東、アジア、アフリカ、オセアニア11カ国23都市にて公演や指導などの活動を行った。

Co.山田うん

山田うん率いるダンスカンパニー。2002年設立。所属ダンサー19名は、俳優、モデル、演奏家、振付家、演出家、指導者といった肩書きを持つ個性あふれる実力派ダンサー。国内外での舞台芸術活動、MVやショーイベントなどのエンターテイメント、福祉施設や学校でのワークショップ、そして伝統芸能、サイエンス、レストラン等の異業種とのコラボレーションなど、開放的で革新的な活動を行っている。2022年に上演した『In C』では、令和4年(第77回)文化庁芸術祭 舞踊部門 関東参加公演の部 優秀賞を受賞した。

チケット

◎チケット発売

2024年9月22日(日)10:00~

◎料金(全席自由・税込)

一般 2,000円 U-25 1,000円

小・中学生無料(要チケット)

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

◎プレイガイド

サントミュージゼ窓口 / 9:00~19:00

※休館日: 火曜日(祝日の場合は翌平日)

インターネットチケット予約(要会員登録・無料)



◀インターネット予約

関連プログラム

『開くココロ、踊るカラダ!』

ダンスワークショップ

2024年11月4日(月・祝) 15:00~16:30 (受付14:30~)

講師: 山田うん

◎定員: 20名程度(応募者多数の場合は抽選)

◎会場: サントミュージゼ 多目的ルーム

◎服装・持ち物: 動きやすい服装、飲み物、タオル(履き物は不要)

◎申込方法: ホームページの申込フォーム等によりお申込み

◎募集開始: 9月22日(日)



◀詳細