

「上田市公共施設予約システム」をリニューアルします

スポーツ施設・学校施設・公民館などを利用される皆さんの利便性向上と業務効率化のため、新しい「公共施設予約システム」を導入します。利用予約や使用料の支払いが、これまでの電話や窓口などに加え、オンライン上でも可能になります。

問 行政管理課 ☎23-5163



■導入開始時期 令和8年3月～ ※施設によって利用開始時期が異なりますので、詳細は市ホームページなどでお知らせします。

■対象施設 スポーツ施設(上田城跡公園体育館など)、学校施設(体育館、グラウンドなど)、公民館など

■リニューアルでこんなに便利に！

便利ポイント① 施設を利用したいと思ったら、自宅や外出先などからパソコンやスマートフォンで空き状況の確認や予約ができます。※事前に利用者登録が必要です。

便利ポイント② 予約、取消、使用料のキャッシュレス支払い(クレジットカード、コード決済など)がオンライン上で完結し、紙での手続きが基本的に不要になります。



■その他

- 現在の公共施設予約システム「i-Totto(あいとっと)」の対象施設は、本システムへ移行します。「i-Totto」利用者の方も、本システムを利用する場合は、新たに登録が必要です。
- 対象施設や利用方法などの詳細は、市ホームページをご覧いただきか、利用を希望する施設までお問い合わせください。



市ホームページ
ID:122241

図書館のシステムが新しくなりました！

貸出やインターネットサービスに、新しい機能が加わりました。皆さんの「こんなことができたらいいな」という声が実現しました。図書館でぜひお試しください。



セルフ貸出機が新登場！

上田図書館、上田創造館分室、上田情報ライブラリーにセルフ貸出機を導入しました。セルフレジのようにご自身で貸出処理ができます。

使い方は4ステップ

① 貸出機に表示されている「貸出」をタッチ



② 利用者カードのバーコードを読み取る



③ 本のバーコードを読み取る



④ 「返却期限票」レシートを発行して完了



インターネットサービスに新機能が登場！

My本棚

気になる本の情報や、借りた本の履歴を保存できます。

スマホを利用者カードとして利用

利用者カードを忘れた時は、エコールホームページの利用者ポータルに表示されるバーコードで、本を借りることができます。



市ホームページ
ID:2858

利用方法など詳細は、市ホームページをご覧ください。

問 上田図書館 ☎22-0880 創造館分室 ☎27-1758

上田情報ライブラリー ☎29-0210

丸子図書館 ☎42-2414 真田図書館 ☎72-8080

武石公民館図書室 ☎85-2030

サントミューズニュース

問 交流文化芸術センター ☎27-2000／市立美術館 ☎27-2300

劇場・ホール

内藤裕敬さんとプロジェクト 市民参加リーディング公演 『呼吸するような思考なのかな』

作：黒岩力也（わかち座）

演出・監修：内藤裕敬（南河内万歳一座座長）

出演：公募で選ばれた参加者ほか

日 時 2月21日(土) 14:00～(開場 13:30)

場 所 大スタジオ

料 金(全席自由) 一般1,000円、

高校生以下無料(要整理券)

プレイガイド サントミューズ(Web・窓口)で発売中



徳永真一郎 ギター・リサイタル

日 時 3月7日(土) 14:00～(開場 13:30)

場 所 小ホール

プロ グラム 決まり次第ホームページなどでお知らせします。

料 金(全席指定) 一般2,000円(U-25 1,000円)

プレイガイド サントミューズ(Web・窓口)で発売中



■関連プログラム

●アナリーゼ・ワークショップ

リサイタルで演奏される楽曲の魅力を出演者自身がわかりやすくお伝えします。

日 時 2月6日(金) 19:00～20:00(開場 18:30)

場 所 小ホール

料 金(全席自由) 500円(当日券のみ。リサイタルのチケットをお持ちの方は無料、要提示)

美術館

クレパス誕生100周年 クレパス画名作展 関連イベント

■担当学芸員によるギャラリートーク

日 時 2月1日(日)・21日(土)

14:00～

3月1日(日) 10:30～

※各日 1時間程度

場 所 2階企画展示室

料 金 無料(展覧会観覧券を要提示)

申 込 不要



■夜のさんぽミューズ

人数限定の夜間観覧。学芸員の解説とお茶・お菓子がついた特別な時間をお楽しみください。

日 時 2月27日(金) 18:00～20:00

場 所 2階企画展示室

講 師 担当学芸員

定 員 先着20名程度

料 金 1,800円

申 込 2月6日(金) 9:00～18日(水) 17:00にホームページ内の申込フォームで

■展覧会前売券発売中!

期 間 1月23日(金)まで

料 金 一般900円

プレイガイド 市立美術館ミュージアムショップ



レセプションニスト募集

公演の際にお客様をお迎えするレセプションニストとして働いてみませんか。

業務内容 来場者の客席案内、受付業務、チケット確認など

募集人数 若干名

給与・待遇など 時給制、交通費支給、公務災害の補償あり

応募条件 ①18歳以上の方(高校生不可)

②採用後、全研修に参加可能な方

応募方法 申込用紙に必要事項を記入の上、郵送または窓口に持参

応募締切 2月28日(土)必着

選考方法 書類選考および面接 ※面接日 3月15日(日)

※詳細はホームページまたは電話で



Re:のうび 一描いてつくって考える「農民美術」



各回で農民美術に関する講義と作品制作を行います。実際の花から簡単なデザインを起こし、小さな木彫フレーム(切手用額縁)を作成してみましょう。

日 時 2月1日(日)・8日(日)・22日(日)、3月1日(日)

(全4回) 各日 13:00～16:30

場 所 まちなかキャンパスうえだほか

講 師 徳武忠造氏(長野県農民美術連合会)、

石川義宗氏(長野大学企業情報学部企業情報学科教授)

対 象 高校生以上の方

定 員 先着15名

料 金 一般5,000円、高校・大学生3,000円(材料費込み)

申 込 1月22日(木)～28日(水)にホームページ内の申込フォームで

「描く」からアートを考える

「描く」という体験と講義を通じて美術の成り立ちやアーティストの視点、アートの捉え方を考えます。アートをもっと知りたい方やものごとを考える頭を柔らかくしたい方、絵をあまり描いたことのない初心者の方も大歓迎です。

【第1回】りんごを描く

日 時 2月11日(水・祝) 13:30～16:00

場 所 市民アトリエ・ギャラリー

【第2回】窓を描く

日 時 2月14日(土) 13:30～16:00

場 所 子どもアトリエ



◆共通事項

講 師 母袋俊也氏(画家、東京造形大学名誉教授)

定 員 各回先着20名

料 金 1,000円／回(画材費・材料費込み)

申 込 1月29日(木)～2月4日(水)にホームページ内の申込フォームで。参加を希望する回にお申し込みください。兩日の参加も大歓迎です!!