

# 「上田市公共施設予約システム」を リニューアルします

スポーツ施設・学校施設・公民館などを利用される皆さんの利便性向上と業務効率化のため、新しい「公共施設予約システム」を導入します。  
利用予約や使用料の支払いが、これまでの電話や窓口などに加え、**オンライン上でも可能**になります。

☎ 行政管理課 ☎23・5163



## ■導入開始時期 令和8年3月～

※施設によって利用開始時期が異なりますので、詳細は市ホームページなどでお知らせします。

## ■対象施設

スポーツ施設(上田城跡公園体育館 など)、学校施設(体育館、グラウンド など)、公民館 など

## ■リニューアルでこんなに便利に！

### 便利ポイント①

施設を利用したいと思ったら、自宅や外出先などからパソコンやスマートフォンで空き状況の確認や予約ができます。※事前に利用者登録が必要です。

### 便利ポイント②

予約、取消、使用料のキャッシュレス支払い(クレジットカード、コード決済など)がオンライン上で完結し、紙での手続きが基本的に不要になります。



## ■その他

- 現在の公共施設予約システム「i-Totto(あいとっと)」の対象施設は、本システムへ移行します。「i-Totto」利用者の方も、本システムを利用する場合は、新たに登録が必要です。
- 対象施設や利用方法などの詳細は、市ホームページをご覧ください。利用を希望する施設までお問い合わせください。



市ホームページ  
ID:122241

図書館が  
もっと便利に  
なります

## 図書館のシステムが 新しくなりました！

貸出やインターネットサービスに、新しい機能が加わりました。  
皆さんの「こんなことができたらいいな」という声の実現しました。図書館でぜひお試しください。



01

## セルフ貸出機が新登場！

上田図書館、上田創造館分室、上田情報ライブラリーにセルフ貸出機を導入しました。セルフレジのようにご自身で貸出処理ができます。

### 使い方は4ステップ

- 1 貸出機に表示されている「貸出」をタッチ



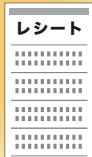
- 2 利用者カードのバーコードを読み取る



- 3 本のバーコードを読み取る



- 4 「返却期限票」レシートを発行して完了



02

## インターネットサービスに 新機能が登場！

### My本棚

気になる本の情報や、借りた本の履歴を保存できます。

### スマホを利用者カードとして利用

利用者カードを忘れた時は、エコールホームページの利用者ポータルに表示されるバーコードで、本を借りることができます。



市ホームページ  
ID:2858

利用方法など詳細は、市ホームページをご覧ください。

☎ 上田図書館 ☎22・0880 創造館分室 ☎27・1758  
上田情報ライブラリー ☎29・0210  
丸子図書館 ☎42・2414 真田図書館 ☎72・8080  
武石公民館図書室 ☎85・2030

# サントミュージーゼニュース

☎ 交流文化芸術センター ☎ 27・2000 / 市立美術館 ☎ 27・2300

## 劇場・ホール

### 内藤裕敬さんとプロジェクト 市民参加リーディング公演 『呼吸するような思考なのかな』

作：黒岩力也(わかち座)

演出・監修：内藤裕敬(南河内万歳一座座長)

出演：公募で選ばれた参加者 ほか

日時 2月21日(土) 14:00～(開場 13:30)

場所 大スタジオ

料金(全席自由) 一般1,000円、  
高校生以下無料(要整理券)

プレイガイド サントミュージーゼ(Web・窓口)で発売中



### 徳永真一郎 ギター・リサイタル

日時 3月7日(土) 14:00～(開場 13:30)

場所 小ホール

プログラム 決まり次第ホームページなどで  
お知らせします。

料金(全席指定) 一般2,000円(U-25 1,000円)

プレイガイド サントミュージーゼ(Web・窓口)で発売中



©Waki Hamatsu

#### ■関連プログラム

#### ●アナリーゼ・ワークショップ

リサイタルで演奏される楽曲の魅力を出演者自身がわかりやすく  
お伝えします。

日時 2月6日(金) 19:00～20:00(開場 18:30)

場所 小ホール

料金 500円(当日券のみ。リサイタルのチケットをお持ちの  
方は無料、要提示)

## 美術館

### クレパス誕生100周年 クレパス画名作展 関連イベント

#### ■担当学芸員によるギャラリートーク

日時 2月1日(日)・21日(土)  
14:00～

3月1日(日) 10:30～

※各日 1時間程度

場所 2階企画展示室

料金 無料(観覧券を要提示)

申込 不要



#### ■夜のさんぽミュージーゼ

人数限定の夜間観覧。学芸員の解説とお茶・お菓子がついた  
特別な時間をお楽しみください。

日時 2月27日(金) 18:00～20:00

場所 2階企画展示室

講師 担当学芸員

定員 先着20名程度

料金 1,800円

申込 2月6日(金) 9:00～18日(水) 17:00にホームページ内の  
申込フォームで



#### ■展覧会前売券発売中!

期間 1月23日(金)まで

料金 一般900円

プレイガイド 市立美術館ミュージアムショップ

## レセプションист募集

公演の際にお客様をお迎えするレセプション  
istとして働いてみませんか。

業務内容 来場者の客席案内、受付業務、  
チケット確認 など

募集人数 若干名

給与・待遇 など 時給制、交通費支給、  
公務災害の補償あり

応募条件 ①18歳以上の方(高校生不可)  
②採用後、全研修に参加可能な方

応募方法 申込用紙に必要事項を記入の上、  
郵送または窓口持参

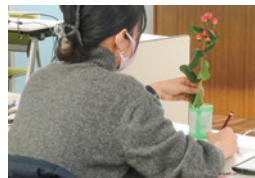
応募締切 2月28日(土)必着

選考方法 書類選考および面接 ※面接日 3月15日(日)

※詳細はホームページまたは電話で



## Re:のうび 一描いてつくって考える「農民美術」



各回で農民美術に関する講義と作品制作を行います。実際の  
花から簡単なデザインを起し、小さな木彫フレーム(切手用  
額縁)を作ってみましょう。

日時 2月1日(日)・8日(日)・22日(日)、3月1日(日)  
(全4回) 各日 13:00～16:30

場所 まちなかキャンパスうえだ ほか

講師 徳武忠造氏(長野県農民美術連合会)、  
石川義宗氏(長野大学企業情報学部企業情報学科教授)

対象 高校生以上の方

定員 先着15名

料金 一般5,000円、高校・大学生3,000円(材料費込み)

申込 1月22日(水)～28日(水)にホームページ内の申込フォームで

## 「描く」からアートを考える

「描く」という体験と講義を通じて美術の成り立ちやアーティ  
ストの視点、アートの捉え方を考えます。アートをもっと知り  
たい方やものごとを考える頭を柔らかくしたい方、絵をあまり  
描いたことのない初心者の方も大歓迎です。

### 【第1回】りんごを描く

日時 2月11日(水・祝) 13:30～16:00

場所 市民アトリエ・ギャラリー

### 【第2回】窓を描く

日時 2月14日(土) 13:30～16:00

場所 子どもアトリエ



### ◆共通事項

講師 母袋俊也氏(画家、東京造形大学名誉教授)

定員 各回先着20名

料金 1,000円/回(画材費・材料費込み)

申込 1月29日(木)～2月4日(水)にホームページ内の申込  
フォームで。参加を希望する回にお申し込みください。  
両日の参加も大歓迎です!!

