



令和8年5月22日

報道機関 各位

### 児童招待公演 ニッセイ名作シリーズ 2026 音楽劇『ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス』上田公演 事前ワークショップ取材のご案内

公益財団法人ニッセイ文化振興財団[日生劇場]では、日本生命保険相互会社の協賛により、本格的な舞台芸術に小学生を無償で招待する「ニッセイ名作シリーズ」を展開しています。

9月にサントミュージゼで開催する本公演に先立ち、上田市立東塩田小学校3・4年生を対象に実施するダンスワークショップについて、ご取材いただきたくご案内いたします。

#### 【ダンスワークショップ概要】

□日程：令和8年6月5日（金）

① 9時25分～10時10分（4年生）      ② 10時35分～11時20分（3年生）

□場所：上田市立東塩田小学校 体育館

□講師：9月25日（金）にサントミュージゼ（上田市交流文化芸術センター）で上演する音楽劇『ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス』に出演するプロダンサー2名（プロフィール等は別紙資料のとおり）

取材をご希望される場合は、別紙資料を確認のうえ、**6月3日（水）17時**までに、別紙【ご取材お申込み表】により、公益財団法人ニッセイ文化振興財団宛てにFAXでお申し込みをお願いします。

上田市は「SDGs 未来都市」です。



上田市は持続可能な開発目標（SDGs）を支援しています。

#### 【取材申込・本事業の問い合わせ先】

公益財団法人ニッセイ文化振興財団[日生劇場]  
全国公演部 担当：廣田

電話 03-3503-3122 FAX 03-3581-349

【上田市交流文化芸術センター問い合わせ先】

担当：中村

電話 0268-27-2000 FAX 0268-27-2310

E-mail santomyuze@city.ueda.nagano.jp

**日生劇場・日本生命がお届けする子どもたちのための鑑賞教室**  
**ニッセイ名作シリーズ 2026**  
**音楽劇『ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス』 上田公演**  
**事前ワークショップご取材のご案内**

公益財団法人ニッセイ文化振興財団[日生劇場]は、日本生命保険相互会社の協賛により、本格的な舞台芸術に小学生を無償で招待する「ニッセイ名作シリーズ」を展開しています。

これは、1964年から50年間にわたって小学校6年生をミュージカルに招待してきた「ニッセイ名作劇場」を前身とするもので、2014年からは上演ジャンルを物語付きクラシックコンサートや人形劇などに拡大し、「ニッセイ名作シリーズ」として取り組みを発展させてきました。

毎年、日生劇場はもとより全国の劇場で様々なジャンルの作品を上演し、事業開始からの累計招待者数は800万人を超えています。日生劇場公演では小学校3～4年生を対象とした劇団四季制作のミュージカルを上演し、全国各地の劇場では、ミュージカル・音楽劇・人形劇・物語付きクラシックコンサートなど、ニッセイ文化振興財団制作の多彩なジャンルの作品を上演しています。

今回は、本公演に先立ち、公演を鑑賞予定の一部の学校を対象に、事前のダンスワークショップを開催いたします。ぜひ、ご取材いただけますと幸いです。

今後も、これからの社会を支える児童の「豊かな情操」や「多様な価値観」を育むために、全国各地で優れた舞台芸術に触れる機会を提供していきます。

【ニッセイ名作シリーズの沿革】

1964年「ニッセイ名作劇場」スタート  
 1976年 招待数100万名突破  
 1998年 招待数500万名突破  
 2014年「ニッセイ名作シリーズ」として発展、  
 上演ジャンル・招待対象学年を拡大  
 2022年 招待数800万名突破  
 2023年 日生劇場公演で  
 劇団四季制作ミュージカル上演開始

| 年度                | 演目ジャンル                 | 公演数 | 招待人数   |
|-------------------|------------------------|-----|--------|
| 2014              | オペラ・クラシックコンサート         | 5   | 5,014  |
| 2015              | オペラ・バレエ・クラシックコンサート・人形劇 | 29  | 29,837 |
| 2016              | オペラ・バレエ・クラシックコンサート・人形劇 | 29  | 33,446 |
| 2017              | オペラ・バレエ・クラシックコンサート・人形劇 | 37  | 37,144 |
| 2018              | オペラ・バレエ・クラシックコンサート・演劇  | 35  | 34,439 |
| 2019              | オペラ・バレエ・クラシックコンサート・人形劇 | 40  | 43,767 |
| 2020 <sup>※</sup> | オペラ                    | 3   | 1,363  |
| 2021 <sup>※</sup> | オペラ・バレエ・音楽劇            | 19  | 17,366 |
| 2022 <sup>※</sup> | オペラ・バレエ・ミュージカル・人形劇     | 36  | 36,810 |
| 2023              | ミュージカル・音楽劇・人形劇         | 59  | 64,090 |
| 2024              | ミュージカル・クラシックコンサート・音楽劇  | 53  | 54,627 |
| 2025              | ミュージカル・人形劇             | 67  | 61,602 |
| 2026 (予定)         | 音楽劇                    | 72  | 69,000 |

※新型コロナウイルス感染拡大の影響などにより、一部公演を中止

## 子どもたちのためのダンスワークショップ 2026

### からだで表現！『ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス』の世界

9月25日（金）にサントミュージゼ（上田市交流文化芸術センター）で芸術鑑賞教室公演（ニッセイ名作シリーズ）として上演される音楽劇『ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス』の出演者を講師に迎え、本公演を鑑賞予定の上田市立東塩田小学校の小学校3、4年生を対象にワークショップを開催します。

#### □開催概要

日時：6月5日（金）9:25～10:10／10:35～11:20（全2回）

会場：上田市立東塩田小学校 体育館

対象：3、4年生3クラス 約60名

主催：上田市／公益財団法人ニッセイ文化振興財団〔日生劇場〕

協賛：日本生命保険相互会社

#### □講師

##### **須崎 汐理（すさき・しおり）**

4歳からモダンダンスを始める。15歳より金井桃枝舞踊研究所に入所。現代舞踊、コンテンポラリーダンス、クラシックバレエなどを習う。

日本大学芸術学部 演劇学科に進学し、ソロ作品や群舞作品の舞踊創作を始める。卒業時に、自作卒業制作にて芸術学部長賞を受賞。卒業後は、Dance Arts Faculty in Italy で1年半ダンス留学をする。コンテンポラリーダンスを基本に、クラシックバレエ、ヨガを学ぶ。

##### **黒田 勇（くろだ・ゆう）**

愛知県出身。至学館大学卒業。幼少期からサッカー一筋だったが、高校入学時にブレイクダンスに憧れ、ダンスを始める。2012年より石原弘恵のもとで本格的にダンスを学ぶ。

大学時代には大学ダンス部の全国大会である Art M in 富山 2018 で最高賞である松本千代栄賞を受賞。座・高円寺ダンスアワード受賞。2019年に上京して以降、北村明子、森下真樹、白井晃など振付家・演出家の作品、演劇、音楽劇、オペラに出演。また、MV やアーティストのバックダンサー、イベントダンサーなど活動の場をひろげている。

独自のアクロバティックな動きと身体表現を融合した踊りを追求している。2019年に結成したダンスグループ〈Null〉での活動も意欲的に行う。

## 【ご取材お申込み表】

公益財団法人ニッセイ文化振興財団 全国公演部 廣田宛 FAX:03-3581-3493

■取材お申込締切:6月3日(水)まで

■取材対象ワークショップ:ご取材希望の回に☑チェックマークを付けてください。

6月5日(金) 上田市立東塩田小学校 体育館(上田市古安曾1113)

9:25~10:10 /  10:35~11:20

※各回、開始の15分前までに体育館へお越しください。

### 【取材内容のご希望】

児童のインタビューを希望

講師へのインタビューを希望

・児童インタビューは対応できない場合もございます。

・事業概要に関してのご取材は、(公財)ニッセイ文化振興財団 廣田が対応いたします。

御社名 \_\_\_\_\_ 媒体名(番組名) \_\_\_\_\_

ご取材人数 \_\_\_\_\_ 名(VTR \_\_\_\_\_ 台 / スチール \_\_\_\_\_ 台)

代表者様のお名前 \_\_\_\_\_ ご連絡先 \_\_\_\_\_

※緊急の連絡に備えて携帯電話番号をお知らせいただけますと幸いです。

※ワイヤレスマイクはご使用いただけません。また、音声ラインのご用意もございません。

※ご取材の際には児童の皆様のプライバシーに十分ご配慮ください。

ニッセイ名作シリーズ 2026  
音楽劇『ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス』上田公演  
本公演概要

本公演に上田市内の小学3~5年生をご招待いたします。

日程:2026年9月25日(金) 10時00分開演/13時30分開演 全2回公演(予定)

会場:サントミュージゼ(上田市交流文化芸術センター) 大ホール

主催:上田市/上田市教育委員会/公益財団法人ニッセイ文化振興財団[日生劇場]

企画・制作:公益財団法人ニッセイ文化振興財団[日生劇場]

協賛:日本生命保険相互会社

脚本:長田育恵 演出:稲葉賀恵 音楽:阿部海太郎 振付:山田うん

出演:田中美央(ロドリゴ・ラウバイン)、水江萌々子(クニルプス)、今泉舞(フィリッパ姫)、  
人形劇団ひとみ座、Co.山田うん

### 公演内容・取材に関するお問い合わせ先

公益財団法人ニッセイ文化振興財団[日生劇場] 全国公演部 担当:廣田

〒100-0006 東京都千代田区有楽町 1-1-1 TEL:03-3503-3122(平日 10~18時)/FAX:03-3581-3493