



令和8年7月1日

報道機関各位

「長野国際音楽祭2026 in 上田丸子」の主催者の皆様が 市長を表敬訪問します

「長野国際音楽祭2026 in 上田丸子」の主催者の方々が市長を表敬訪問しますので、取材についてご配意いただきたく、ご案内申し上げます。

- | | |
|---------|--|
| 1 日時 | 令和8年7月8日（水）午後2時30分から（30分程度） |
| 2 場所 | 市役所本庁舎4階 応接室 |
| 3 来訪者 | 長野国際音楽祭創設者 中澤 宗幸様 中澤きみ子様
ムジークフェライン ASAMA 代表 倉石 満様 |
| 4 市側出席者 | 上田市長 斉藤 達也 他 |

上田市は「SDGs 未来都市」です。



上田市は持続可能な開発目標（SDGs）を支援しています。

本件に関する問合せ先

上田市文化スポーツ観光部 文化政策課

課長 馬場 （担当者 係長 宮下）

TEL:0268-75-2005

mail:bunka@city.ueda.nagano.jp

長野国際音楽祭 2026^{7/26(日)~8/2(日)} in 上田丸子

夏を彩る音楽祭の復活2年目!! 今年もウィーンの風と共に信州の音楽家たちが躍動する!!

芸術顧問

中澤 きみ子

Kimiko Nakazawa

Violin / ヴァイオリン



村上 藍

音楽監督 ★コンサートマスター
ルートヴィヒ・ミュラー

Ludwig Müller

Violin / ヴァイオリン

ウィーン室内オーケストラ

コンサートマスター



原 晴子



飯森 加奈



アンサンブル・ナカザワホール



特別ゲスト

大森 晶子

Akiko Omori

Piano / ピアノ



小巻 風香



倉石 真



北村 哲朗

A. 7月26日(日)16:00 開演

『オープニングコンサート』

《弦楽オーケストラの魅惑》

◆コレリ コンチェルトグロッソ 4 番

◆モーツァルト

『アイネ・クライネ・ナハトムジーク』

◆チャイコフスキー 弦楽セレナーデ

★ルートヴィヒ・ミュラー

◎フェスティバルオーケストラ

上田市丸子文化会館セレスホール

B. 7月28日(火)16:00 開演

『室内楽コンサート』

《弦楽アンサンブルの魅惑》

◆ハイドン 弦楽四重奏曲『セレナーデ』

◆モーツァルト ピアノ四重奏曲 1 番

◆シューマン ピアノ五重奏曲

Pf 大森晶子

Vn 中澤きみ子

Vn ルートヴィヒ・ミュラー

Va 田中美恵子 Vc 宮澤等

上田市丸子文化会館セレスホール

D. 8月2日(日)16:00 開演

『フェスティバルコンサート』

《オールモーツァルトプログラム》

◆ヴァイオリン協奏曲第 5 番

Vn 中澤きみ子

◆オペラ/コンサートアリアの数々

◆アヴェ・ヴェルム・コルプス

Sop 原 晴子 M-Sop 飯森加奈

Ten 倉石 真 Br 北村哲朗

★ルートヴィヒ・ミュラー

◎フェスティバルオーケストラ

上田市丸子文化会館セレスホール

C. 7月30日(木)16:00 開演

『親子も楽しめる音楽劇』

《モーツァルトの生涯》

演出・Pf 村上藍 M-Sop 小巻風香

Sop 原晴子 Ten 倉石真 Bar 北村哲朗

弦楽 Vn 村上あゆ美 Vn 山田詩織

Va 田中美恵子 Vc 宮澤等

上田市丸子文化会館小ホール

全日暑さ対策・16 時開演



◎管弦楽 信州ゆかりの音楽家によるフェスティバルオーケストラ

◆チケット 全席自由 (大学生以下・障がい者半額)

A.7/26=4,000 円 B.7/28=4,000 円 C.7/30=2,000 円 D.8/2=5,000 円 4公演通し券=12,000 円

◆チケット販売 (5/25 から) セレスホール わかまつ(丸子) ヒオキ楽器上田店 花岡(田中) 平安堂上田店/しおだ野店
カメラハウス小諸 佐久平交流センター ヒオキ楽器佐久平店 イベントナガノ(ネット販売) ムジークフェライン ASAMA

後援 長野県/同教育委員会 上田市/同教育委員会 東御市/同教育委員会 小諸市/同教育委員会 佐久市/同教育委員会 しなの鉄道

信濃毎日新聞社 週刊上田新聞社 東信ジャーナル社 上田ケーブルビジョン 丸子テレビ放送 トミー企画 上田染谷丘高校同窓会

協力 日本ヴァイオリン

特記 全公演上田駅温泉口ロータリー 14:50 発 会場行きバス(帰便もあり) 会場に美味しいマルシェあり

共催 ムジークフェライン ASAMA(090-6493-6668 倉石) 主催 長野国際音楽祭 2026 in 上田丸子実行委員会

1986 年から続いてきた『長野国際音楽祭』。コロナによる 5 年間の中断を経て昨年 2025 年に復活再開。今年もウィーンから音楽監督を招き、本場の響きに触発された信州ゆかりの音楽家たちがさらなる進化を遂げます。彼らの奏でる音楽をぜひ聴きにお出かけください。あなたの街のあなたと創る音楽祭です！！

ルートヴィヒ・ミュラー (Ludwig Müller) ヴァイオリン/Violin コンサートマスター／音楽監督
オーストリア生まれ。グラーツ音楽院で V・グラドフと K・アイヒホルツに学び、その後ウィーン音楽院で G・ビヒラーと E・コヴァチッチに学ぶ。満場一致の最優秀評価で同音楽院を卒業。**ウィーン室内管弦楽団のコンサートマスターに就任、カダケス管弦楽団でも同職に就任。**R・バルシャイ、P・アントルモン、A・フィッシャー、H・ホリガー、N・マリナー卿、Y・メニューイン卿、C・ペンデレツキ、G・ビヒラー、G・ロシエデツキー、H・シップ、P・シュライヤー、S・ヴェーグなどの国際的指揮者と定期的に共演。古楽やオリジナル楽器の分野で J・サヴァールや R・ゲーベル、T・ヘンゲルブロックらと共演、メディアや観客から大反響を得る。両オーケストラのソリストおよび芸術監督として、ウィーン（コンツェルトハウス、ムジークフェライン）、ザルツブルク（モーツァルテウム）、パリ（シャンゼリゼ劇場）、ベルリン（シャウシュピールハウス）、ニューヨーク（カーネギーホール）、東京（サントリーホール）、大阪（シンフォニーホール）など、数多くの有名コンサートで大成功を収め、ラジオや CD 用に多数の作品を録音。**ピアノ五重奏団「アルカス・アンサンブル・ウィーン」を結成**し、オーストリア、ドイツ、スイス、チェコ共和国、イギリス、フランス、スペイン、イタリア、ポーランド、イスラエル、日本、アメリカでコンサートを開催。「アルカス・アンサンブル・ウィーン」「ウィーン室内管弦楽団のソリスト」および「ウィーン交響楽団のベッラルテ・アンサンブルのメンバー」として、国内外でツアーを行い、数多くの国際音楽祭に出演。さらにピアニストの R・マイスターとヴァイオリン/ピアノのデュオで定期的に演奏。その他オーストリアと日本で毎年ヴァイオリンと室内楽の講座を開催、ウィーン・ジュネス管弦楽団やスペイン国立ユース管弦楽団 (JONDE) の弦楽器奏者とも定期的に共演。アーノルド・シェーンベルク・センターの開館を記念して、**アーロン四重奏団を結成**。弦楽四重奏のための古典作品に加え、第二ウィーン楽派の作品に力を入れている。**中澤きみ子とは「アンサンブル・ウィーン東京」メンバーとして共演を重ね、CD リリースも多数。**

中澤 きみ子 (Kimiko Nakazawa) ヴァイオリン/Violin 芸術顧問
上田市出身。国際的に活躍するヴァイオリニストとしてモーツァルトなどの演奏でとくに評価が高い。新潟大学を卒業後、ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽院にて研鑽を積み、2000 年に文化庁芸術家海外派遣員としてウィーンに留学。その後国内外のオーケストラと多数共演。リサイタルも浜離宮朝日ホール、読売ホール、Hakuju ホールなどで開催。CD も数多くリリース、中でもモーツァルトの「ソナタ全集」(ピアノ:イェルク・デームス)及び協奏曲全集(フィリップ・アントルモン指揮・ウィーン室内管弦楽団)が高い評価を受ける。また国際コンクールの審査員や国際音楽祭の講師として数多く招聘されている。尚美学園大学、同大学院客員教授、上野学園大学客員教授を歴任。震災後、ライフワークとして TSUNAMI ヴァイオリンの演奏にも熱心に取り組む。地元上田ではアンサンブル・ナカザワホールを結成、信州に連なる音楽家と共演しながら、指導も行っている。『演奏活動 50 年のあゆみ 記念コンサート』(東京・紀尾井ホール)では、ベートーヴェン、モーツァルトの協奏曲を演奏し、客席が熱い感動に包まれた。名古屋の宗次ホールでも同様のコンサートを開催し、高い評価を受けた。2024 年 12 月 1 日の上田で開催された『演奏活動半世紀のあゆみ 記念コンサート』では、迫真のメンデルズゾーン作曲ヴァイオリン協奏曲を奏で聴衆を魅了したことは記憶に新しい。オフィシャルサイト：<http://kimiko-vn.net/>

大森 晶子 (Akiko Ōmori) ピアノ/Piano 特別ゲスト
桐朋学園女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。在学中に第 25 回全日本学生音楽コンクール高校の部東日本大会で第 2 位。第 46 回日本音楽コンクール第 3 位入賞。ワルシャワ音楽院（現ショパンアカデミー）研究科修了。1999 年に東京から望月町（現佐久市）に移住し、リサイタル、室内楽をはじめ、オペラ公演のピアノなど幅広い演奏活動をこなす一方、後援団体「しのの音の輪」による「音の玉手箱」シリーズなどのコンサートも多数企画。これまでに CD を 3 枚リリース。東御市サンテラスホールでの「ショパン生誕 200 年記念コンサート」ライブ録音は高評価を受け、Stereo Sound「デジタル時代の知られざる名録音 20 選」に選出。その他グリーグとベートーヴェンの 2 曲のライブ CD をリリース。ensembleNOVA と高関健氏指揮でベートーヴェンピアノ協奏曲第 5 番「皇帝」を、下野竜也氏指揮でシューマンピアノ協奏曲を協演。須坂メセナオーケストラと工藤俊幸氏指揮でグリーグピアノ協奏曲、ショパンピアノ協奏曲第 1 番を共演。2024 年 4 月にはベートーヴェン『第九』初演から 200 年の記念公演に際し『合唱幻想曲 Op.80』のソリストを務め、和田朋樹指揮『信州ゆかりの音楽家による第九特別オーケストラ』と共演、大好評を得た。東御市在住。

音楽祭出演者 (変更になる場合があります)

- 7/26(日) オープニングコンサート**
★ルートヴィヒ・ミュラー 中澤きみ子 1Vn 桂川千秋 村上あゆ美 矢花優奈 山田詩織 矢澤結希子 2Vn 塩野入清美 宮坂裕子 中山友希 三木静香 杉原桐子 岡部より子 Va 上原恭子 田中美恵子 笹山秋津 大庫るい Vc 宮澤等 宮坂俊一郎 外山賀野 永瀬惟 Cb 東福寺祥歌
- 7/28(火) 室内楽コンサート** Pf 大森晶子 Vn 中澤きみ子 ルートヴィヒ・ミュラー Va 田中美恵子 Vc 宮澤等
- 7/30(木) 音楽劇コンサート** Mc/Pf 村上藍 M-Sop 小巻風香 Sop 原晴子 Ten 倉石真 Bar 北村哲朗 アンサンブル・ナカザワホール
- 8/2(日) フェスティバルコンサート** Vn 中澤きみ子 Sop 原晴子 M-Sop 飯森加奈 Ten 倉石真 Bar 北村哲朗 ★ルートヴィヒ・ミュラー 1stVn 村上あゆ美 山田詩織 跡部愛音 岡部より子 中山友希 大井俊恵 2ndVn 北原めぐみ 宮坂裕子 大工原加奈子 矢澤結希子 Va 上原恭子 田中美恵子 笹山秋津 吉田飛鳥 Vc 宮澤等 宮坂俊一郎 永瀬惟 Cb 中村文音 Ob 上原朋子 柳沢実花 Hr 和田浩志 齋藤嵩之