



令和8年9月11日

報道機関 各位

児童招待公演 ニッセイ名作シリーズ 2026

音楽劇『ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス』上田公演

取材のご案内

公益財団法人ニッセイ文化振興財団【日生劇場】では、日本生命保険相互会社の協賛により、本格的な舞台芸術に小学生を無償で招待する「ニッセイ名作シリーズ」を展開しています。

つきましては、以下のとおり、上田市の小学3・4・5年生を対象に、音楽劇『ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス』を上演しますので、本公演の様子をご取材いただきたくご案内申し上げます。

【上田公演概要】

□日程：令和8年9月25日（金）

①10時00分開演 ②13時00分開演 （開場は開演の30分前）

※ 取材は10時00分開演の回にてお願いいたします。

□会場：サントミューゼ（上田市交流文化芸術センター） 大ホール

□対象：市内小学校3・4・5年生（希望する15校が参加予定）

□主催：上田市／上田市教育委員会／公益財団法人ニッセイ文化振興財団【日生劇場】

□企画・制作：公益財団法人ニッセイ文化振興財団【日生劇場】

□協賛：日本生命保険相互会社

取材を希望される場合は、別紙資料をご確認のうえ、**9月23日（水・祝）17時まで**に、別紙【ご取材お申込み表】により、**公益財団法人ニッセイ文化振興財団宛てにFAX**でお申し込みをお願いします。

上田市は「SDGs 未来都市」です。



上田市は持続可能な開発目標（SDGs）を支援しています。

【取材申込・本事業の問い合わせ先】

公益財団法人ニッセイ文化振興財団【日生劇場】

全国公演部 担当：廣田

電話 03-3503-3122 FAX 03-3581-3493

【上田市交流文化芸術センター問い合わせ先】

担当：中村

電話 0268-27-2000 FAX 0268-27-2310

E-mail santomyuze@city.ueda.nagano.jp

日本生命と日生劇場がお届けする子どもたちのための芸術鑑賞教室

ニッセイ名作シリーズ 2026

音楽劇『ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス』上田公演

ご取材のご案内

公益財団法人ニッセイ文化振興財団[日生劇場]は、日本生命保険相互会社の協賛により、本格的な舞台芸術に小学生を無償で招待する「ニッセイ名作シリーズ」を展開しています。

これは、1964年から50年間にわたって小学校6年生をミュージカルに招待してきた「ニッセイ名作劇場」を前身とするもので、2014年からは上演ジャンルを物語付きクラシックコンサートや人形劇などに拡大し、「ニッセイ名作シリーズ」として取り組みを発展させてきました。

毎年、日生劇場はもとより全国の劇場で様々なジャンルの公演を行い、事業開始からの累計招待者数は800万人を超えています。日生劇場公演では小学校3～4年生を対象とした劇団四季制作のミュージカルを上演し、全国各地の劇場では、ミュージカル・音楽劇・人形劇・物語付きクラシックコンサートなど、ニッセイ文化振興財団制作の多彩なジャンルの作品を上演しています。

今後も、これからの社会を支える児童の「豊かな情操」や「多様な価値観」を育むために、全国各地で優れた舞台芸術に触れる機会を提供していきます。

【ニッセイ名作シリーズの沿革】

1964年「ニッセイ名作劇場」スタート
 1976年 招待数100万名突破
 1998年 招待数500万名突破
 2014年「ニッセイ名作シリーズ」として発展、
 上演ジャンル・招待対象学年を拡大
 2022年 招待数800万名突破
 2023年 日生劇場公演で
 劇団四季制作ミュージカル上演開始

ニッセイ名作シリーズ開催状況

年度	演目ジャンル	公演数	招待人数
2014	オペラ・クラシックコンサート	5	5,014
2015	オペラ・バレエ・クラシックコンサート・人形劇	29	29,837
2016	オペラ・バレエ・クラシックコンサート・人形劇	29	33,446
2017	オペラ・バレエ・クラシックコンサート・人形劇	37	37,144
2018	オペラ・バレエ・クラシックコンサート・演劇	35	34,439
2019	オペラ・バレエ・クラシックコンサート・人形劇	40	43,767
2020 [※]	オペラ	3	1,363
2021 [※]	オペラ・バレエ・音楽劇	19	17,366
2022 [※]	オペラ・バレエ・ミュージカル・人形劇	36	36,810
2023	ミュージカル・音楽劇・人形劇	59	64,090
2024	ミュージカル・クラシックコンサート・音楽劇	53	54,627
2025	ミュージカル・人形劇	67	61,602
2026 (予定)	音楽劇	72	69,000

※新型コロナウイルス感染拡大の影響などにより、一部公演を中止

ニッセイ名作シリーズ 2026

音楽劇『ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス』上田公演概要

本公演に上田市内の小学3～5年生約1,300名をご招待いたします。

□日程：2026年9月25日（金）①10時00分開演 ②13時30分開演（開場は開演の30分前）

□会場：サントミューゼ（上田市交流文化芸術センター）（上田市天神三丁目15番15号）

□主催：上田市／上田市教育委員会／公益財団法人ニッセイ文化振興財団【日生劇場】

□企画・制作：公益財団法人ニッセイ文化振興財団【日生劇場】

□協賛：日本生命保険相互会社

脚本：長田育恵 演出：稲葉賀恵 音楽：阿部海太郎 振付：山田うん

出演：田中美央（ロドリゴ・ラウバイン）、水江萌々子（クニルプス）、今泉舞（フィリッパ姫）、
人形劇団ひとみ座、Co.山田うん

【ご取材お申込み表】

公益財団法人ニッセイ文化振興財団 全国公演部 廣田宛 FAX：03-3581-3493

■取材内容：①開場中（児童の入場）の様子 ②公演本編の様子

③事業概要に関してのご取材は、（公財）ニッセイ文化振興財団 理事長 が対応いたします。

■当日受付：開場時間までにサントミューゼ 大ホールにお越しください。

■お申込締切：9月23日（水祝）まで

御社名 _____ 媒体名（番組名） _____

ご取材可能公演 10時00分開演

ご取材人数 _____ 名（VTR 台 スチール 台）

代表者様のお名前 _____

ご連絡先 _____

※緊急の連絡に備えて携帯電話番号をお知らせいただけますと幸いです。

※ワイヤレスマイクはご使用いただけません。また、音声ラインのご用意もございません。

※本編撮影時にはフラッシュ・ライトのご使用はご遠慮ください。

※ご取材の際には児童のプライバシーに十分ご配慮いただき、公演終了後などに児童の感想のご取材を希望される場合にはご相談ください。

※公演本編鑑賞用のお席のご用意はございません。予めご了承ください。

【お問合せ】公益財団法人ニッセイ文化振興財団 全国公演部 担当：廣田 03-3503-3122（平日 10～18 時）

ニッセイ名作シリーズ 2026 概要

主催・企画：公益財団法人ニッセイ文化振興財団〔日生劇場〕
協賛：日本生命保険相互会社

ミュージカル『ジャック・オー・ランド ～ユーリと魔物の笛～』

ニッセイ名作シリーズのためにつくられた劇団四季のミュージカル。原作は映画監督の山崎貴氏とアニメーターの郷津春奈氏が初めて手掛けた絵本「ジャック・オー・ランド ユーリと魔物の笛」で、「種族を超えた友情」や「信じる心を持つことの大切さ」が描かれています。両親を亡くし一人ぼっちだった人間の男の子ユーリと、同じように一人ぼっちで生きていた魔物コブ。二人の友情が生み出す物語を通して、生きていく上で大切なものは何かを伝えます。



過去公演より 撮影：阿部章仁

【原作】「ジャック・オー・ランド ユーリと魔物の笛」

（作・山崎 貴、 絵・郷津春奈、 企画監修・千葉伸大 2017 年ポプラ社刊）

【制作・上演】劇団四季

【公演日程】

6月10日（水）～7月16日（木） 日生劇場（東京都）

音楽劇『アヤとピノッキオの冒険』

「ピノッキオの冒険」が、歌やダンスがたっぷりの音楽劇に！
ワクワクドキドキする楽しい場面や、生バンドの音楽演奏にも注目ください！

子どもにも大人にも大切なものを届ける、心温まる物語です。

【脚本・作詞】大池容子

【演出】野上絹代

【音楽】江草啓太

【振付】北尾亘

【出演】美山加恋（アヤ）、DJ みそしると MC ごはん（ピノッキオ）、
福田えり（女神）、玉置孝匡（コオロギ）ほか

【公演日程】

2026年8月31日（月）

9月10日（木）～ 9月11日（金）

9月30日（水）～10月 1日（木）

10月 6日（火）～10月 9日（金）

10月16日（金）

豊田市民文化会館（愛知県）

千葉県文化会館（千葉県）

梅田芸術劇場（大阪府）

札幌市教育文化会館（北海道）

市民会館シアーズホーム夢ホール（熊本県）



音楽劇『ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス』

児童文学の巨匠ミヒャエル・エンデの遺作を、日生劇場がはじめて舞台化。

一流のクリエイティブ・チームが結集し、ファンタジーの世界を上質な音楽劇で贈ります。

思いきって前に進むことの大切さをおしえてくれる、「勇気のものごと」です。



撮影:ヒダキトモコ

© Michael Ende Estate (www.michaelende.de), represented by AVA international GmbH, Germany (www.ava-international.de)

【原作】ミヒャエル・エンデ、ヴィーラント・フロイント

『ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス』(2022年小学館刊)

【脚本】長田育恵

【演出】稲葉賀恵

【音楽】阿部海太郎

【振付】山田うん

【出演】田中美央(ロドリゴ・ラウバイン)、水江萌々子(クニルプス)、今泉舞(フィリップ姫)、
人形劇団ひとみ座、Co.山田うん

【公演日程】

2026年9月 9日(水)

サンポートホール高松(香川県)

9月15日(火)

希望ホール(酒田市民会館)(山形県)

9月18日(金)

あきた芸術劇場ミルハス(秋田県)

9月25日(金)

サントミュージゼ(上田市交流文化芸術センター)(長野県)

2027年1月28日(木)~1月29日(金)

ふくやま芸術文化ホール リーデンローズ(広島県)

2月10日(水)

愛媛県県民文化会館(愛媛県)

2月17日(水)

福岡市民ホール(福岡県)

2月26日(金)

那覇文化芸術劇場なは一と(沖縄県)

公演内容・取材に関するお問い合わせ先

公益財団法人ニッセイ文化振興財団[日生劇場] 全国公演部 担当: 廣田

〒100-0006 東京都千代田区有楽町1-1-1 TEL: 03-3503-3122(平日10~18時) / FAX: 03-3581-3493